وساق عبر المنطق المنظم المنظم الله الله بن عبد العزيز وفي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتبه في رئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين توافدوا للسلام على

<u>ـدة سياســية بــومب</u>

امر ملکی کریم : يواد غذائية بخمسة ملايين دولار مساعدة لموريقانيا

علمت وكالة الانباء السعودية بأن حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعظم قد اصدر امره بتأمين مواد غذائية بما قيمته خمسة ملايين دولار أمريكي وارسالها الى الحكومة الموريتانية بصورة عاجلة مساعدة لها على اجتياز المسعوبات التي تواجهها بسبب الجفاف الذي تعانى منه نتيجة عدم نزول الامطار هذا العام نسال الله ان يحفظ جلالته وان يعم سيحانه بغيته ورحمته سائر اوطان آمتنا انه سميع مجيب

وزراء الخارجية يمهدون اليوم للقمة :

● العدد ٦٤٢٨ الخميس ٩ ربيع ثان ١٤٠٤ هـ الموافق ١٢ يناير ١٩٨٤ م ●

ANADE O OTRANSMENTAL SERVICE S

السنة الرابعة والعشرون

OKAZ Jeddah, Rabi Al-Thani 9, 1404 January 12, 1984. No. 6428 — 24 years ( ۲۰ صفحة ) الثمن ( ۱ ريال )

الاثنين القادم في الدار البيضاء

اقتصادية او اجتماعية .

عكاظ .. خاص وكالات الانباء .. الرباط .. الكويت .. كوالالمبور :

للتمهيد واعداد جدول اعمال مؤتمر القمة الاسلامي الرابع الذي يعقد يوم

الخارجية الى المغرب على رأس وفد المملكة للمشاركة في الاجتماعات وقد ادلى سموه بتصريح خاص د لعكاظ ، قبيل مغادرته الرياض

متوجها الى المغرب اكد فيه بان لقاء قادة الدول الاسلامية يعتبر من اهم اللقاءات لانه سيكون مناسبة لتقييم المسيرة الاسلامية على مدى السنوات

الثلاث الماضية والنظر في الاحداث التي مرت على الامتين الاسلامية والعربية من اجل الوصول الى مواقف مشتركة وحشد الإمكانات والطاقات الاسلامية لمواجهة مختلف التحديات والمشاكل سواء كانت سياسية او

> واكد سموه المساهمة الفعالة من جانب المملكة التى قامت وتقوم بها لواجهة هذه المشاكل وقال أن جلالة الملك فهد بن عبد العزيز

> المفدى الرئيس الحالي للمؤتمر سوف يقدم تقريرا كاملا عن فترة رئاسته لدورته في الفترة الماضية .

وفيما يتعلق بمشاركة ايران في اجتماعات القمة قال سموه ان ايران عضو بمنظمة المؤتمر الاسلامي وانها مدعوة لحضور المؤتمر غير

توالى وصول الوزراء

نائب وزير الخارجية السورى كما توقف في القاعرة في طريقه

للمغرب لحضور الاجتماعات يوسف الطوى عبد الله وزير الدولة العماني للشنون الخارجية كما وصل الى الرباط تان سرى غزالى

شفيع وزير خارجية ماليزيا على رأس وفد بلاده ووزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك ال خليقة وقالت المصادر وان

رئيس وزُراء لبنان شفيق الوزان سيراس وفد بلاده للقمة وان وزير

وعلمت عكاظ من مصادر اسلامية مطلعة في الرباط ان الوزراء

سيقرمون برضع وثيقة عمل اسلامية موحدة سيبحثها القادة خلال القعة تستهدف مواجهة التحديات التي تتعرض لها الامة

وقد حَسرت وزير الخارجية الكويتي امس ان الحرب العرافية

الإيرانية ستكون من بين اوراق القمة وان الوزراء سيرفعون قرارا

ومن جهة اخرى وصل امس الى المغرب لحضور المؤتمر الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية والاعلام الكويتي وعصام النائب \_

انها اذا رفضت الحضور فهو امر يرجع اليها .

يبدأ وزراء خارجية الدول الاسلامية اجتماعاتهم اليوم في الرباط

وقد وصل امس صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير

# 

• عكاظ ، خاص ، ( جدة ) :

واس ـ الرياض ·

سموه وثهنئته بسلامة الوصول

● التبرع بالدم .. دعوة انسانية موجهة للضمير الانساني ا والارصدة للقطرات الحمراء تضاف للرصيد الانساني .. وتضع

 ومن يمنح دمه بدوافع أنسانية .. لا ينتظر المقابل .. بل استجابته تأتى كرد لنداء مصاب تنقذه قطرات من الدم .. وتختلط دماء الانسانية وتجرى في شرايين الحياة ..

● وتلقى الانشطة الانسانية النبيلة مثل عملية التبرع بالدم التقدير من جلالة الملك فهد المفدى حيث امر جلالته بنتويج هذا العطاء الانساني بمنح ميدالية الاستحقاق لكل مواطن يتبرع بدمه عشر مرات .. لقد كان لهذا التقدير اللكي اثره بتدفق دماء المتبرعين بدمائهم الخوانهم المصابين لتغذية بنوك الدم بالملكة باحتياجاتها الاتقاد الارواح البشرية في

مجتمع لم يبخل بدمه الذي يربطه بالانسانية





غازي القصيبي وزير الصحة والواجب الانساني

الاردن لجعل قرارات الجامعة العوسية . باغلبية

وأضاف بان الحكومة ستلقزم بللباديء الدستورية

لنحقيق المسالحة الوطنية والقومية وحدمه القصابا

وكان مجلس الوزراء الاربشي العديد فد عقد اول

وعل صحيد احرجاه في بيان اصدره صحا- امس الطبيب الحلص للعاهل الاردني الذي عقل الى المستشفى يوم الاثنين الماضى للعلاح مى فرحة في المعدة امه يتماثل للشعاء بعمورة طبية

لا مساس بالشرعية الفلسطينية

ورير الاعلام الاردني السابق لي تصويح بند امس في الكويت أن السيد ياسر عيمات رئيس اللجنة الشفيدية المطمة التحرير الفلسطينية والقيادة

الفلسطينية كانوا عني علم مسبق واطلأع تام

بالاهراءات الاردمية حول أعادة العباة السابية وقال أن المنظمة شوك أن هذه الإحراءات لا

نستهدف النيل من شرعيتها . كما امها لا نعس باي

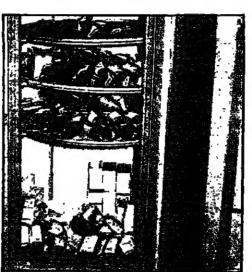
حال من الاحوال المسلس بالالدرامات الأردنية

ومن جهة ثانية كشف السيد عدماز ابو عودة

الاساسية وفي مقدمتها القضية الفلسطيبية

جلسة له امس برناسة عبيدات



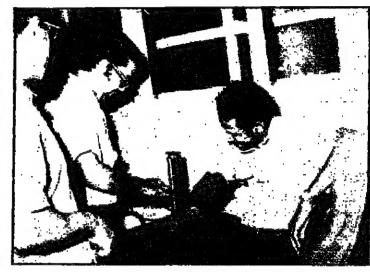




ارصدة الانسانية في بنوك الدم



قطرات تمنح الحياة للآخرين !!



استجاب للدعوة انسانية فتبرع بدمه! The second secon

عبيدات في اول تصريح له بعد تشكيل الحكومة

# -بالعريش أمسام البوليميان الإثمنسين العشيادم

أعرب السيد احمد عبيدات رئيس الحكومة الاردنية الجديدة عن اعتزازه وتقديره للعلانات الاخوية القائمة بين المطكة والاردس توليه منصب رئيس الهزراء ان العلاقات الودية سير

وكالات الانباء \_ عمان \_ الكويت المُطْكَةُ والأردنُ سَتَستَمر على الدوام على هناه الصورة الإيمانية بفضل ما تلقاد هذه العلاقات من دعم متواصل من قائدي البادين الشقيقيز حلالة للك مهد من عبد العزيز واخيه جلالة اللك مسبس

وقال في حديث فوكالة الانباء السعودية في عمان أن البلدين الشقيقين يرتبطان على الدوام معلاقات المورة تقوم على اسلس التعلون والتنسية والتفاهم للشنوك لذا فها خير وصالاح الاحتين العربية

واشعاف السيد عبيدات ي اول حديث صحفى له بعد ارب الغسلاء

ارب الغسلاء تخاريت العسلاء مخاديت العسلاء تخاريت العسالاذ عازيت العسالة مخاريت والعسادة

والمسائدة المستمرة الني يتلقاها الاردن من الملكة وقال ان حطوات التنسيق والتعلون المثمر البناء سنتواصل بين البلدين الشفيقين انطلاقا من وحدة الهدف والمصير التي تجمع الشعبين السعودي واكد عبيدات حرص حكومته على تعزيز وتدعيم واشى رئيس الحكومة الاردنية على الدعم المتواصل التصامن العربى المشترك واعتباره السلاح القوى

واللازم لتمكين ألامة العربية من مجابهة التحديات والاخطار التي تواجهها بكل مسلابة وقوة ومن حية أخرى أعلن عبيدات أن لللك حسين عاهل الاردن سيعتم يوم الاثنين القادم اجتماع البورة العادية الاولى لمطس النواب الاردبي وقال في حديث فصحيفة صوت الثمد الاردبية نشرته امس ان حكومته سنتقدم سيال وزارى عل سياسة ورارته للحصول على ثقة محاس العواب

والك أن الاردن سيبنل أقمى حهده إل سبيل تطوير اسلوب انخاد القراري حامعة الدول العربية بما يحفق الروبة والقدرة على الحركة واشارت المسادر الى ان دلك نعبى استمرار سعى

🗖 سعود الفيصل وهاو:

# نتائج إيجابية للمباحثات السعودية البريطانية هاو : نقدرمساعي المملكة لإنفتاذ لبسنان

 عوض القحطائي \_ واس ( الرباض ) عقد مساحب السمو الملكي الأمير سعود العيصل ورير الخارجية وورير الخارجية البريطاني حيد ن هاو الذي يرور المملكة حاليا مؤتمرا صحعيا اسن بالرياض وقد مدأ المؤتمر مكلمة لسمع الامم سعود العيصل أعرب عيها عن سروره بريارة الوزير المريطاس وقال ان هذه الاتصالات بين البلدين سنعمق روابط الصلة بين الملئة ومربطانيا وسنسهم أيجابيا في القصاب التي نشعر سويا اننا نسبهم فيها اسهاماً معالاً واوصح سعوه بان مهاحثاته مع الوزير البريطاني وكرن عل فصيةً الشوق الاوسط والنطورات بالمطفة ول لعنان وعلى الساحة الدولية لدفح عجلة السلام بما يجفل الحقوق المشروعة المشعب الطنسطيني ولسمان السلام الدائم والعادل مسطقة الشبق الارسط واعرب سعوه عن ارتياحه لشعيد الاتعاقبة الاسبة والشاملة في لبنان وقال ان هذا سيكون له اثره الإيجامي

واعرب ورب الفقارعية البريطاني عن سعادته انشرعه بلقاء حلالة الملك مهد بن عبد العربز امين ربار نكون المملكة صنعي اول حرلة يفوم بها المنطقة است المستى الوريطاني بالدور الساء الذي فامت وتقوم به المملكة لحل الفصية اللبنانية وقال أن النحلة الامسية وأشاد الوزير الدولطاني بالدور الساء الذي فامت وتقوم به المملكة لحل الفصية اللبنانية وقال أن النحلة الامسية التي يحرى الدولاما الان تحكس هذه المعهود التي تقوم بها المملكة

عكاظ \_ (خاص) \_ تونس \_ وكالات الإنباء

اعلىت مصادر فلسطينية مطلعة امس بنوبس ان المؤتمر

وكان المجلس الثوري لعتم قد استأنف امس احتماماته

يتوسى في حصور عرفات للتحضير لمؤتمر فقح العام وبحث

أسترانيجية العمل العاسطيني في المرحلة الغادمة وبحث

المطلس الذي يراسه ابو براز معثل منظمة التحاير في مسوك

الموقف بعد خروح الفلسطينيين من طراملس

العام لحركة متح كبرى المنظمات العلسطينية الدي من المنظر

عقده يوم ٢٩ بداير الحالي سيتون بمثابة استعتاء داحل عتح

{ دمشق }

على زعامة عرفات

( التفاصيل كاملة بالطبعة الثانية )

ولجائسون في شيكاغر

حريري

جاكسون

كبار قادة القوات المسلحة

استقبل صاحب السعو الملكى الامير

سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس

مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران

والمفتش العام بمكتب سموه بالوزارة قيل

ظهر امس كبار قادة وضباط القوات المسلحة

الذين سلموا على سموه وهنأوه بسلامة

واس ـ الرياض .

🕯 لعكاظ (ص ٢)

والمدنية بالنطقة

وسوحدودة . ويشم

ي شغلها بالمتقدمين (ص (V . 7

🖀 گمبيوتر جديد .

مفحة إص ٢٠)

🗷 ميدالية استحقاق

□ الدوائر الفلسطينية تترقب نتائج مؤتمر فتح القادم:

ولم تتوفر اممر أية معلومات حول الموقف الدي اتحده

المحلس النوري الذي يضم ٦٣ عصوا \_ بعد فصل ٦ من

المنشقين ما تعاه ربارة عرفات مؤخرا للفاهرة والتي كانت

مدرجة على جدول الاعمال عير أن مصدرا فلسطينيا أر توسى

صرح ، لعكاط ، باله من المتوقع صدور بيان مهائي في غصون

لقاء ليبى فلسطيني بدمشق

عبد السلام حاب عصو الغيادة الليبي عفد احتماعا استعرق

وي دمشق كشف مصدر فلسطيني مطلع أمس أن السيد

ساعات قليلة حول ما أسعرت عنه المناقشات داخل المجلس

الضدمة

الديظائف

٠٠٦ الف

۽ ■ مدير

(ص ۸) ■ ورفة طاحت س و د شجرة ، العمر .. ووصفحة ورفات شعبة (ص ۱۷ ) 📲 طالع ملمق عكاط ه الغني (ص ٩ ، ١٠ ، ١١ , ١٢ ) شوا

واصل امس المستولون اللبنانيون المَسَالِاتِهِمَ الْمُكْفَةَ مِعَ مَخْتَلِفَ الإطراف اللبنانية أوضه الخطة ألامنية موضع التنفيذ وسط موجة متضاربة من التوقعات بشأن احتمالات تتفيدها في بيروت والجبل ففي حين استبعد فريق من المراقبين تنفيذها في الوقت الحاضر تتوقع بعض المصادر تنفيذها خلال

للقادة بهدف وضع حد للنزيف بين البلدين واك ان الوساطة الخليجية الاسلامية لاتهاء هذه الحرب مازالت قائمة رغم انها اوقفت من قبل ايران واعرب عن امله في ان نح الفرصة من جديد لاستثنافها وان تتجاوب الاطراف المعنية ولايتجاوب مع الجهود الطبية في هذا السبيل. وفيما يتعلق بمنظمة التحرير الفلسطينية قال الشيخ صباح الاحمد

أنْ رئيس هذه المنظمة الأيزال هو السيد ياسر عرفات وانتا ان سمو الامير سلطان يستقبل نعترف الإبه

وكان وزير خارجية ماليزيا قد صرح لدى مفادرته كوالالبور ليلة امس الاول متوجها الى المغرب انه سيقوم في اعقاب القمة بزيارة الى أبران لبحث العلاقات بين البلدين في أعقاب ما تردد بشأن محاولات طهران باثارة القلاقل في ماليزيا . جدول الاعمال

ويتوقع الراقبون في الرباط أن يكون من بين بنود جدول اعمال القمة قضية الاحتلال الصهيوني للاراضى العربية بما فيها القدس والتأكيد على مساندة الشعب الفلسطيني في كفاحه من اجل تحرير اراضيه واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني بالاضافة الى بعث تقرير عن نتائج المساعى التي قامت بها لجنة الوساطة الاسلامية لانهاء الحرب العراقية الايرانية

وذكرت المصادر لن جدول اعمال القمة سيتضمن تطورات الموقف في لبنان وفي افغانستان في ضوء تصاعد عمليات القاومة في البلدين للاحتلال الاسرائيلي وقوات الغزو السوفيتية .

الشيخ خليفة بن زايد يستقبل الفوزان

واس ـ ابو ظبی استقبل النسيخ خليفة بن زايد ال نهيان ولي الديد ونائب القائد الاعلى القبات السلعة مدولة الإمارات العربية المتحدة اسى عمالح السليمان الفوران سفير الملكة في أبو تثبي . ودن المادين الشابلة بحث العلاقات الثنائية مين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها بالإضافة الى استعراض الاوضاح العربية الراهنة بشكل عام

# حلالة الملك يستقبل هاو

الأمير سعود الفيصل

| واس ـ الرياض . استقبل مسلحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بعد ظهر امس وزير الخارجية البريطاني جيفرى هاو الخارجية والسفير البريطاني لدى الملكة جيمس كريج .

حلالة الملك يهنىء هبري بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ببرقية تهنئة لفخامة

أرئيس حسين حبرى رئيس جمهورية تشاد بمناسبة ذكرى اليوم وقد أعرب جلالة الملك في برقيته نيابة عن شعب وحكومة المملكة

تثقى مدير عام البريد ورثيس المجلس التنفيذي للاتحاد قد بعث بها الى جلالته بمناسبة أجتماعات المجلس التنفيذي للاتحاد البريدى العربى بالرياض وقد اعرب جلالة الملك المفدى في برقيته عن شكره وتقديره لكافة رؤساء وأعضاه الوفود المشاركة في هذه الاجتماعات لجهودهم التي

ييذلونها من اجل النهوض بالمرافق البريدية في الدول العربية وتحقيق الغاية المنشودة من ذلك كما تُلقى سمير باناجة برقية مماثلة من صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى شكر فيها سموه كافة الاعضاء الذين شاركوا في هذه الاجتماعات كما اعرب سموه عن تقديره لجميع الاعضاء لجهودهم الموفقة للوصول بالخدمات البريدية أن

الدول العربية الى مستوى متقدم بلقزيز وخدام يستعرضان القضايا العربية واس ـ يمشق : اجتمع نائب رئيس الوزراء وورير الخارجية السورى عبد الحليم خدام امس مع وزير خارجية المغرب الدكتور عبد الواحد بلقزيز الذي يزور سوريا

وتم ّ في الاجتماع استعراض العلاقات مين البلدين وعدد من المواضيع العربية الراهنة ومسمّلة اشتراك سوريا في مؤتمر القمة الإسلامي الرابع القرر عقده في الدار البيضاء يوم الاثنين القاسم الجزائريون ينتخبون بن جديد

واس ـ الجزائر

يتُوجه المواطنين المزاتريون اليوم الخميس الى صناديق الاقتراع لتزكية انتخاب الرئيس الشاذل بن جديد موشح حزب حبهة التحرير الوطني الجزائري لرئاسة الممهورية للسنوات الخمس المقلة .

# تضارب التصريحات والعقبات الجديدة:

# وتم أمس استدعاه اللجنة الامنية المكلفة عكاقل \_ خاص \_ وكالات الإنباء \_ بيروت \_ بتثبيت وقف اطلاق النار الى الاجتماع للاتفاق

على الخطة بكل تفاصيلها حتى لا تقع أخطاء في

واعربت مصادر مطلعة في بيروت عن

اعتقادها بان كبار المسئولين اللبنانيين لم

يغقدوا الامل ازاء امكان تنفيذ هذه الخطة على

الرغم من بيان جبهة الخلاص ، المعارضة

اللبنانية ، الذي أعلن في دمشق امس الاول والذي اشترط لموافقة الجبهة على تتفيذ الخطة

الغاء انقاق ١٧ مايو اللبناني الاسرائيلي في الوقت الذي وصل فيه المبعوث الامريكي دونالد رامسفیلد الی بیروت حیث یتوقع ان

يبحث الدعوة لاجتماع اللجنة اللبنانية الامريكية المشترك في أوائل الشهر القادم وتوقعت هذه المسادر أن يوفد الرئيس اللبناني أمين

الجميل مبعوثا او اكثر ألى شمال لبنان للاجتماع

باثنين من أقطاب الجبهة وهما الرئيس الاسبق سليمان فرنجية ورثيس الوزراء الاسبق رشيد ترامى

لبحث مصير الخطة الامنية التي تطلق المكومة على

تنعيدها اهمية كبيرة والثي بحثت الحكومة اللبنانية في أجتماعها الاسبوعي آمي العقبات التي نحول

ارجاء انتشار الجيش

اللبنائي قد استبعد اعلان الخطة الامنية خلال

وكان وليد جنبلاط رئيس المزب الاشتراكى

التنفيذ قد تؤدى الى نكسة امنية .



القمع الاسرائيلي اللنتأث

جندي اسرائيل يفحص هوية سيدة لبنانية رُ مَبْيداً فِي اطَأْرِ حَمَلَةَ القَمْعِ وَفَرْضَ الْقَيُود على اللبنانيين بجنوب لبنان

ا ب صورة هاتفية لعكاظ ) تنفيذ الاتعاق الامنى امس الاول الى مواقع حديدة عل طول السماحل

ولي نطور هديد سقطت أمس عدة قدائف مدمعية على مراقع للحيش النبائي في منطقة خلاه كما جري غراشق مدفعي وصاروحي بين مرافق المسلمين والجبش في الشويفات وكفر شيما . وكامت محموعة من المسلمين قد هليمت ليلة

امس الابل موقعًا عسكريا حارج السعارة العرضية سيرون بالاسلحة الرضائية كما أصبب موقع لبناني فرنسي بقديعتين مسارخيتين

الأيام القليلة القادمة بسبب وجود حلافات تتعلق مالاتعاق على تحديد خطوط عمى الاشتباك في معطفتي الشهار والخروب فيحبال الشوف ووضع الصناه الدروز في الجيش اللبنائي الذين رمضوا مقاتلة مواطبيهم في سينمبر الماضي في الشوف واكد جنبلاط تمسك بيشر مراقبين محايدين لصعار وعلى الصعيد العسكرى أرحات السلطة اللبيانية عملية أنتشار فوات الحيش اللبناني و مناطق حديدة و الملاد بعد أن استعدت مده الفوات بالمعل الشحرال

عدد من كبار الشخصيات الفلسطينية حضره خالد الفاهوم رنيس المجلس الوطني الفلسطيني وعبد المحسن ابو ميزد المتحدث بأسم اللجنة التنفيذية وأبو موسى وابو عمالح اللذين يتزعمان حركة الانشقاق داخل فتح واحمد جبريل أمين الحبهة الشعبية لتحرير فلمعطين \_ القيادة العامة وسمير وقد صرح ابو موسى اثر انتهاء الاجتماع بأنه تم خلاله بعث الوصع على الساحة الفسطينية وسيل التصدي

اكتر من ٢ ساعات ليلة أمس الأول في العاصمة السورية مع

غوشة امين جمهة تحرير طسطين .

للاحثلال الاسرائيلي جنوبي لبنار والتنسيق مع جهة المعارضة

ضباط ادارة المرور يمكة المكرمة

يلقون مماضرات حول التوعية المرورية

Market Market Commence of the Commence of the

مكه المكرمة : ( عبد الله حسنين )

تقرر ان يحاضر ضباط ادارة المرور بمكة

المكرث في الدارس التائوية التابعة لادارة

التعليم بمنطقة مكة الكرسة التعليمية . حيث

سيلقى الضباط مناصرات تتعلق بالتوعية التقافية المرورية الخاسة بتطبيق الانظمة

أنَّ واحترام التعليمات من اجل حماية المواطن

المحاضرات على النحر التالي .

وتقرر أن يكون الجدول الخاص جهذه

يرم الاثنين: ٥/٥/٥ هـ: مدرسة

المسين بن علي .. ويتكون يوم الاربعاء من

التوعية المرورية بادارة المرور بمكة المكرمة

وذلك للاطلاع عن بعض العروضات

مدرسة الحديبية التانوية بوم الانتين

خ نفس الاسبوع مخصصا لزيارة معرض



احمد عتدالفقة رعطنار نية ١٧٧٩ د - ١٩٩٠

A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication,

المسديرالعشام استساد أمسين مستدنى

وبشبيس التحسوبير هاشم عبده هاستم

فاشب وشبيس التحسوبير بدراخت مدكرييم

مسديرا التحسوير عتالي محمتدمدهش تامدعت اس

وسائلانتصوير: ص.ب ٩٢١٦ ريسانر الإدارة ، ص. ب ١٠٥٨ تلكس عكاظ - 2-177 P.O. Box . 1508, 9218. Tix 401360 SJ

السكنة الدالعكم -۳۲۱۱۷۲ ، ١٤ حط

سنتراك التوزييع اجسدة 7715041 - 771-0 --شكاوتوالتوزينيع ٦١١٢١٢١

لريياض التحرير 1077.0 7177655 التوييع ٢٩٢١١٠٠

كة التحديد ١١٢٢١٢ه السندمسام التحرير ٢-١٢٧٤ التوزيَّع ١٢٦٢١٦٢ 112211A 1777777 الطبائف أحتمال ٧٣٦٦٤٥٤ اللام من الحي مناه

TIID??TV النويع 300/1707 1001775 VYCCICV. نجيرات 7561776V 1PV77774

تكت الجوف 7752375 المكاتب العنارجية مكتب القاهرة :

۳ شدارع رمسيس - مدخل ۱ أ، شقة ١١٢ - تليفون: ١٥٤٤٩٩ مكتب تونس. ١١ سهج بلعيك لطابق الثالث تسليفون ا ١٥٤٥١٤

مڪتب سيروت : T.9VTT-T.V.VT مكتب صنعاء شارع القصرت: ۲۲۱۷۷ ص.ب ۱۰۲۰۲

مڪٽ باريس ۽ 90 Champs - Elysees Paris 75008 - France OKAZ

Fax no 5634664 محسبواشنظزه 1190 17m Street % W Sa te 315

Wastington, D.C. 20036 U.S.A. Tel: 775 9572 775 3573 Teles beide عمان

انفتسره ۔ لمندنت \_ون -ستوكهونم



# للإعسلار والعلاقات العامة والنسويق

اللهِ قِالعَامِ وَحَجِيثُ : 2200 | 2200 ع 12 - . . ما

ونسوخ الرفيض: 2741 من 24 11 ووريعان وَيُعْمَدُ اللَّهِ مِنْ عَالَمُ الْحَادِ وَوَوْ وَوَوْ مَا عِيرِ فرع المسام: ١٦١٦ موجد فرث بعت : ١٢١ مدمه مُنتسالف نف : ١٢٤٥ ما ١٦١٩٠ ٧٢ سريد مُست حسائي: ١٢٢١ م٢٢٢٢٥ برعور مُنّب لقصير: ٢٢٢ | ٢٢٢ مِلتب ينسن : ١٨٥ مرمد مكتب لنسدن: عَلَيْمُ ١٥٧٥ ٢٥٢ مرود

العلايات خرق مجية : ٨٠٩٨ من ١٩٣١٠٠ سامير النشه ولكنتبات: ١٥٩٨١٨٩٦٢ ١٥١ تحامر سونة بجدة: ٩٤٠٩ منام ١٨١٩٠٠٠ تحد مَهُ مدولِت بِجَدُّ : ٢٨١٤ | ٢٢١ : ٢٧١.مدحه

# وزارة الصحة تستعد ليوم الصحة العالى واسبوع التوعية الم

يحبي مفرح زريقان ـ الرياض . في اطار جهود وزارة الصحة لخدمة اهداف التوعية بالملكة يجرى الان تنشيط هذه الجهود من خلال احتفألها بيوم الصحة العالمي الذي يصادف يوم ٧ ابريل القادم وربطه بالاسبوع الصحى لهذا العام .. وفي هذا النطاق فقد اجتمع مسؤولو التوعية الصحية بالوزارة والمناطق في المديرية العامة للشؤون الصحبة ... هذا وقد تقرر أن بيدأ الاسبوع الصحى لهذا العام اعتبارا من ٦ رجب القادم ويكون يوم الصحة العالمي

مدير التعليم بمنطقة القصيم لعكاظ:

الدولة تبذل كل جمدها لنشر العلم

والمعرفة فى جميع انحاء الملكة

بمناسبة الأحتفال باليوم العربي لمحو الاسية والذي تشارك فيه الملكة بجهد

واسع من خلال الانشطة العديدة تحدث لعكاظ الاستأذ عبد الطيم العبد اللطيف

عبدالله الحربي ( القصيم )

مدير التعليم بمنطقة القصيم ..

غال ان الامية والجهل كما يعرف الجميع

من أدواء الشعوب فالجهل داء عضال

والعلاج الشافي منها أو بالاحرى مكافحتها

تكون بالعلم والمعرفة لتيسير سبل التعليم

ونشر الوعي بين المواطنين وقد بذلت الدولة

ممثلة في وزارة المعارف قصارى جهدها

وعملت الكثير وبذلت ما لم تبذله غيرها ماديا

ومعنويا من اجل النهوض بالوطن والمواطنين

ففتحت المدارس النهارية المختلفة للطلبة

ووفرت لهم جميع الامكانات وجلبت لهم

الدرسين الإكفاء من الداخل والخارج

وشبينت المباني العملاقة وبنت صبروح العلم

والمُعرفة على هَدي من كتاب الله وسنةٍ نبيه

محمد حمل الله عليه وسلم . واضاف ان

الدولة إقامت المبارس الليلية ووفرت لها

الأموال الطائلة والكفاءات الخيرة ووزعت

الكتب والمقررات مجانا لاتاحة الفرصة لمز

ونظمت الحملات الصيفية المختلفة

للتعليم والتوجيه ولاحقت الرحل في اماكنهم

ولم نترك مدينة ولا قرية ولا تجمعا سكانياً

صغيرا ام كبيرا الانال حظه وافرا من العلم

وبأيسر السبل واقصر الطرق ورصدت لذلك

مبالة كبيرة من الاموال واوضح الاستاذ عبد

الحليم العبد اللطيف مدبر تعليم منطقة

القصيم أن منطقة القصيم حظيت كغيرها

من مناطق مطكتنا الحبيبة بنصيب وافر

وعناية تامة في جميع مدنها وقراها وهجرها

مما زاد اقبال الدارسين وتطقهم بالدراسة

فارتفع عددهم الى ( ٣٢٣٠) دارسا

يدرسون في ( ده ) عدرسة عدا المدارس

واشار الى ان ادارة الثعليم بالقصيم

تساهم بما لديها من امكانات محتلفة

واضاف أنه بمقارنة بسيطة بين هدا العلم

وما سبقه نلاحظ متانج كبيرة ومعطيات خيرة

كل هذا يؤكد ويعطي المستولير والمواطنين

وقالً أن الدارة التعليم تساهم بالإنسافة

الى ما دكرت هنا باقامة الندرات وطباعة

النشرات واللصفات الارشادية بمناسبة

المتوسطة والثانوية الليلية

النقة والاطمئنان .

غاتهم ربك العلم والمعرفة .

ذكر ذلك مدير ادارة التوعية الصحية الاستاذ

distribution of the second

عبدالعزيز البكرى وقال انه مقرر ايضا ان يكون موضوع الاسبوع خاصا بالاطفال لأن موضوع الصحة العالمي شعاره و صحة الاطفال ثروة المستقبل ، على ان تقوم كل منطقة من المناطق بتعطية موضوع يتعلق

كما نقرر أن تبدأ المناطق بالاعداد للاسبوع المسمى من الان وذلك بالتنسيق مع الجهات المختصة كذلك تقرر عقد اجتماع في النصف الاول من جمادي الاولى يستغرق يومين لمتابعة مانفذ من اعداد للاسبوع الصحى في مختلف المناطق وقد رفعت توصيات اجتماع جيزان لسعادة وكيل وزارة الصحة لاعتمادها .



د . نزیه نصیف THE PERSON NAMED IN THE PE

- ـ توسيع نطاق تدريب الائمة والدعاة والخطباء في الدول الاسلامية
- تشكيل لجنسة للسرد على الحمسلات الاعلاميسة ضد الاسلام

الذير مملك الحضمارة القائمة على الايمان

والعلم والمرتكزة على العدل والاخلاق وتعاليم

الاسلام واضار الدكتور جاد الحق على جاد

المز ال انه عني الهيئات الاسلامية في كل

مكار ان تقوم بتوعية المسلمين وشكر حكومة

جلالة الملك على اهتماسها بالاسلام والمسلمين

وعلى الدعم السخص الذي تقدمه في هذا

وأدلى الدكتور عمر نصيف ببيان عقب

أنتهاء الاجتماعات قال فيه أنه وبعد مناقشات

استدرت اسبوعا اتخذ المجلس قراراته

وتوصياته حول القضايا والموضوعات التي

تصمنها جدول اعمال هذه الدورة وفل مقدمتها

تطبيق الشريعة الاسلامية وقضأيا فلسطين

والقدس ومسلمي لبنان وافغانستان والإقليات

الاسلامية في العالم وفيما يتطبق بتطبيق

الشريعة الاسلامية اعرب المجلس عز امتنانه

للعبادرات الطبية التي اتخذنها بعض الدول

الاسلامية في هذا الشأن واوصى بضرورة

التاكيد على بقية الدول الاسلامية لاتخاذ

الخطوات ألحادة نحو تطبيق حكم الله في

وقيما يتعلز بقضية القدس وفلسطين

بلادهم باعتباء المصدر الوحيد للتشريعات ..

استنكر المجلس استسرار السلطات الصهيونية

في عدوانها الغاشم على المسجد الاقحى ومحاولاتها المتكررة لانتهاك حرماته وعدوانها

الستمر على الساجد في الارض المعتلة وناشد

المجلس قادة المسلمين وعلما هم ومفكريهم ان

ينتبعوا الى هذه الاخطار وان يعملوا جادين

مخلصين لحماية مقدساتهم والدفاع عنها بكل

الوسائل المتاحة وأودى المجلس بأنشاء لجنة

دائمة برئاسة امير علم الرابطة تحت اسم

( صندوق تعدير المسجد الاقصى ) لجمع

الاموال اللاربة لصيانة وتقديم الساعدات

المألية للمساجد الاخرى ودعم المؤسسات

وقد اعلن المجلس عن تبرع بعض الجهات

والاشخاص بطيوني ريال وقرر المجلس ان

يكون الاسبوع الاخرس شهر رمضان المبارك

اسبوعا عالميا باسم اسبوع السجد الاقصى

لناميرة الشعب السلم في الارض المعتلة ..

ودعا المجلس برسائل الاعلام والادباء

والمفكرين في الدول الاسلامية بأن يتوموا

بواجباتهم تجاه عذه القضية وابراز الاضطهاد

الذي يمارسه الصياينة ضد الشعب المسلم

بالارض المحتلة وأشاد المجلس بموقف الملكة

العربية السعودية وعلى رأسها خادم الحرمين

الشريفين الذى عمل ولابزال يعمل لحماية

منظمة التحرير الفلسطينية والشعب اللبناني

من مكائد الاعداء .. ودعا ابداء الشعب

الفاسطيني ال جمع الكلعة ووحدة الصف تحت راية القراز حتى يكتب الله لهم النصر .

لبنان وجهادهم ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي

واستنكر استمرار الاحتلال في لبنان واستمرار

عدوانها واقترافها للجرائم الوحشية ودعا

المجتمع الدولى الى معارسة كل الوسائل التي

تكفل أنسحاب قوات الاحتلال من ارهى لبنان

كما أوصى بمساعدة لبنال للجفاظ على وحدته

الوطنية ووحدة ارصه ومؤسساته وضعار

حقوق المسلمين وتحقيق العدالة بين جميع

الطوائف الموجودة على أرضه كعا أوصى

بالمبادرة الى مساعدة المنكوبين والمشردين من

لبنان سواه اكانوا لبنانيين أم فلسطينيين ..

دعا المجلس الى دعم ومساعدة المجاهدين

الاقفان الذين يواصلون أشرف جهاد ولطرد

واعرب عن أستنكاره للاحتلال السوفيتي

الفغانستان ودعا المجلس الى دعم الاقليات

المسلمة في العالم بعا بضمن لها حقوقها في

كما اومى بأرسال الاثمة والدعاة والخطباء

وتأمع المصاحف وكتب التفسير والكتب

الإسلامية لفظف الاقليات في العالم واكد

المطس عل ضرورة توسيع نطاق تدريب الانمة

والدعاة والخطباء في الدول الني مضم اقليات

سامة كعا اوهى بزيادة ألمنع الدراسية لطلاب

منه الاقليات بما يتناسب سع كثافة السكان

وفيما بتعلق بانرد على الحملات الاعلامية

وحث الدول الاسلامية على توفّع هذه المنح .

سارسة للعبادة .

- A 16-2/2/2

الغزاة الشيوعيين من الاراضي الاقفانية .

وقيما بتعلق بفضية المسلمين في افغانستان

ودعا الجلس الي دعم صعود المطعين في

والكليات الاسلامية إلى الارض المعتلة ..

احمد عامر سعد (مكة المكرمة). و اختتمت صباح أمس الاربعاء جلسات الدورة التاسعة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد التي عقدت بفندق اجياد بمكة المكرمة والتي حضرها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس المجلس التأسيسي للرابطة ورئيس المجلس الاعلى العالمي للمساجد .. ومعالى الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف .. والسيد على مختار الامين العام المساعد للمجلس الاعلى العالمي للمساجد .. وجميع الاعضاء المشاركين في

وقد بدأت الجلسة الختامية بتلاوة ايات من الذكر الحكيم .

والقى رئيس المجلس سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز كلمة شكر فيها اعضاء المجلس على مابذاوه من جهود طيبة في هذه الدورة واوصى بتنفيذ ماثوصل اليه المجلس من توصيات وقرارات كل أي بلده .. كما أومى بتقوى الله والعمل بكل مايرضيه

من اجل رفعتهم وتقدمهم .. وشكر حكومة دراسات فنية حول امكانية جلالة اللك فهد على جهودها المكتفة في دعم تحلية المياه بمدن الدمام القضايا الاسلامية ودعمها المنتمر لكل دول العالم الإسلامي .. كما شكر جلالة الملك على التبرع بالاموال لصالح المجلس .. وتعنى ان يصلح الله حال المسلمين وان يوحد كلمتهم قلمت اجهزة مصلحة مياد ومجاري المنطقة الشرقيق الهندسيق والكيميائية لمواجهة مايتعرفيون له من مؤامرات ومكاك والقى بعد ذلك الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف كلمة بفروعها بعدن الدمام والأحساء مؤخرا باجراء دراسات فنية حول امكانية تحلية قال فيها أن اجتماعات المجلس تكللت بالنجاح لا ابداه الجميع من مشاركة ايجابية وحرص المياه على مواقع الابار الارتوازية بثلك المدن عل تطبيق احكام الشريعة الاسلامية ﴿ الوقت فيه اعداء الامة بد الفرقة والانقسام فيها .. وأعرب الشيخ عل مختار . الامن العام المساعد المجلس عن سروره

صرح بذلك مدير عام المصلحة عبدالله البابطين وذكر بان ذلك يهدف الى توفير المياه المحلاه للمواطنين والمقيمين بثلك المدن وكذلك وارتياحه للقرارات التي انخذها المجلس و المحافظة على الصحة العامة بتقديم المياء دورته التاسعة ودعا حكومات وشعوب الدوز بصورة مطابقة للمواصفات الطمية والتقنية المشاركة الى الالتزام الكامل بتطبيق التوصيات العالمية المقررة في هذا الشان . التي صدرت في ختام اجتماعات المجلس من واشار الى أن الدراسة شملت تحديد اجل تحقيق تطلعاتهم .. وأكد ان الامانة الجدوى الاقتصادية للمشروع من حيث العامة للمجلس ستواصل جهودها ومساعيها

التكاليف أو معدلات الانتاج وكذلك توضيع الحثيثة في اطار الاهداف التي انتيء المجاسر الاساليب التقنية المكنة بهدف تحسين من اجلها .. وقال انه لاشك في ان الدعم الذي الخدمة وتوفع المياه المحلاه للمواطنين يقدمه جلالة المك فهد بن عبدالعزيز بالاضافة ألى تبرعه الشخصى لصندوق المجلس سوف يسهم أسهاما كبيراً في اعطاء دفعة قوية للسج نحو تحقيق الغايات الكبرى .

وقال فضيلة الدكتور كامل الباقر نانب رئيس المجلس في كلمة القاها بهذه المناسبة ان هذه الدورة عقدت في وقت بالغ الاهمية بالنسبة للمسلمين الذين يواجهون مؤامرات اعداء الاسلام ومن أولئك الذين يستهدفون تدميرنا وجعلنا نبتعد عن العقيدة والتعسك بدين

وأضاف أننا أمام ذلك ينبغى أن نفف صفا واحدا الاتلقات يعينا أو يساراً . وقال نحن

اعتماد مبالغ كبيرة من الاموال لتنفيذ مشاريع هامة في جازان

واس ( جازان ) : تم مؤخرا اعتماد مبلغ ٧ ملايين و٢٣٥ الفا و٣٢٥ ريالا لانشأه مبال تعوذجية للاتصالات في جازان وابو عريش وصامطه ذكر ذلك مدير عام منطقة الجنوب للاتصالات جمال صحلي واشار الى أن المساحة الاجمالية لهذه المباني تبلغ ١٤٢٥٥

مثرا مربعا ومدة النتفيذ اثنى عتر شيرا واوضح أن مبنى الاتصالات في جازار تكاليفه الاجمالية ٢ ملايين و ١٠٠ الف ريال ويقام على مساحة اجمالية فدرها ٨ الاف ٦٨٦ مترا مربعا بينما تبلغ تكاليف مباني الانصالات في ابو عريش وصامطه ٢ ملايع ود٨٢ الف ريال وتبلغ مساحتها الاجمالية ١٩٦٩ مثرا مربعا

ومن جهة أخرى تم الانتهاء مؤخرا من انساء وترميم ٢٠ مسجدا بمنطقة تبول بنكلفة أجعالية نبلغ ٢٦ مليون ريال كما بجرى الأن تنفيد خسبة مساجد اخرى ز المنطقة بتكلفة ١٢ مليون ريال

وسيتم قريبا ترسية انشاء مصلي للعيد بعدينة تبوك بمساحة ١٠ الف متر مرب خاصة للمناطق التي تتعلب ضرورة تنفيذ مثل تك الدراسات ومقترحات التطبيق

واضاف البابطين بان المصلحة تسكلت مؤخرا غريق عمل في الادارة والتنظيم من الكفاءات السعودية المتخصصة بالجامعات الوطبة بهدف اعادة تقييم كافة النظم الادارية المحمول بها في المصلحة ومعروف مدى كفايتها وانسيابها باسلوب علمي

اليوم العربي لمحو الامية وتعليم الكبار وتبذل

الادارة ما في وسعها للتنوية بهذا اليوم

بالطرق المكنة رحث الناس جميعاً وخاصة الطلبة واولياء امورهم على التسابق في هذا

ألميدان الإنساني النبيل.

والاحساء

واس ( الدمام ) :

بالاضافة الى مدينة الخبر .

## « السعودية » تقوم بتوضيب اول طائرة بوينج ۲۳۷

خلف الغامدي ( جدة ) . تم توضيب أول طائرة من طائرات الخطوط السعودية من طراز بوينج ٣٣٧ .. كما تم توضيب ست طافرات ترابستار وطائرة من طراز ٧٠٧ . اوضح دلك الاستاذ هاشم سديت مساعد آلدير العام للشمون الغنية بالنيابة وقال بانه نم نوضيب سبح طائرات مختلفة حيث اكملت ، السعودية ، بنجاح خطتها الموضوعة في

وقال بأن ، السعودية ، كانت ترسل طائراتها في الماضي الى خارج الملكة ليتم توضييها لدى الشركات الاجنبية مما كان يشكل عبنا ماديا كبيرا اضافة الى تأخير فنرة التوضيب وعودة الطائرة للعمل على الخط . ومن هنا اتجه التفكير نحو ايجاد قاعدة فنية ضمفعة ليتولى فيها الشباب السعودي ادارة وتشغيل كافة مرافق صيانة وهندسة الطائرات والمعدات الغنية الدفيقة . وتم أسساء ورش حديثة زودت بكافة الامكانات الفنية والاجهزة الحديثة أضافة الى الابدي الفنية العاملة السعودية والأجنبية . كما قامت بأفتتاح باب القبول للشباب السعودي من حملة النابوية العامة من أجل ابتعاثهم إلى الولايات المتحدة للحصول على شهادة وكألة الطيران الاتحادي الامريكية وقد بدأت افواج منهم في العودة الى المعلكة ليساهموا في الجاء خطة ، السعودية ، في الحلال الايدي الفنية السعودية مط الابدى الاجنبية

وقال بان الخطة الموضوعة لتوصيب الطائرات خلال عام ١٩٨٤ م تقضي بتوضيب النسي عشرة طافرة منها اربع طافرات من نوع ترابستار ١٠١١ وسبع طافرات من طران ٧٣٧ وطائرة واحدة من طرار بوينج ٧٠٧ وبمعدل طائرة واحدة كل شهر . وتمر عملية توضيب الطائرة باربع مراحل نسسى كل مرحلة منها ، عمره ، وتخضع الطائرة في كل مرحلة لمستوى دقيق ومنتظم من الكشف والمتابعة

وقال الاستاذ هاشم از ، السعودية ، كانت تخضع في السابق للاشراف والكشف من قبل المنظمة الفيدرالية الأمريكية والسركة الصائعة للطائرات .. ولكن بعد النجاز توضيب الطائرة الاولى حصلنا عن التقويص الكامل من هاني الجهنين بعد التأكد من سلامة الاجراءات الفنية الدقيقة التي نقوم مها ، السعودية ، من اجل توضيب الطائرة وانساف بان ، السعودية - مستعدة لاستقبال اي موع من الطائرات يتبع اي شوكة طيران احتبية والقبام بعضية التوصيب الشامل أو الجزئي حيث تملك ، السعودية ، فريق عمل فنى مشخصص

واختتم الاستاذ دائم تصريعه بان ، السعودية ، في الستقبل ستقوم باجراء التوصيب الشامل لظائرات البويف ٧٤٧ والابرباص

# وفد طبي من مركز مكافحة الاسمال بالدمام يزور مستشفى الملك فهد بالمفوف

السبل المكافحة الامراض والوقاية سنهاً ومعالجتها وامكانية تشبيق علاجه باستعمال

والمراكز الأسعامية وخصوصاً في اطوار المرض الاولى . هذا وقد قام الوفد بتنظيم ندوة طبية عز معالجة هذه الإمراض بمحلول اللع والسكر ( الجلوكوز ) كذلك عن حطورة هذه ألامراض وبحث اعضل الطرق للوفاية سها وقد

حضر الندوة عدد كبير من الاطباء وبالاطلاع عني احصائية عام ١٤٠٣ هـ حيث وجد ان

معلول اللم والسكر خاصة في المراكر الصحية

الذين ادخلوا الى قسم الاطفال أي ما نسبته الاطفال وان هذا الرقم يمثل فقط الحالات انتي تتناج سوائل بالقريد او بها مضاعفات لهذاً

العاشرة للسجاس في حسباح يوم الاتنين الموافق

د . القصيبي

# قرارات وتوصيات المجلس الاعلى العالمي للمساجد :

- جسلالة المسلك فهسد من قضايا العسالم الاسلامي
- الصهيسونية الفاشمة في الاراضي العربية المعتلة
- دعسوة الشعب الفلسطيني الى جمع الكلمة وتوحيد الصفوف

دعم جلالة الملك للمحلس اسهم كثيسرا في اعطائه دفعة قوية

الامير مقرن يجتمع بوزيرى الصحة والصناعة واس (الريآض): لجثمع صاحب السمو لللكي الامج مقرن

ابن عبد العزيز امع منطقة حائل صباح امس بالرياض مع كل من معالي وزير الصحة الدكتور غازي القصييي ومعأني وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل كل على حده . وتم خلال الاجتماعين استعراض ومناقشة المسائل المتعلقة بمنطقة حائل .

الانتهاء من تنفيذ مشروع طريق يربط الرياض بشقراء

واس ( الرياض ) انهت وزارة المواصلات تنفيذ مشروع الطريق الذي يربط الرياض بمدينة شقراء مارا بمريملاً وقد بلغت التكاليف الاجمالية لتنفيذه ثلاثمانة مليون ريال . ذكر ذلك امير شقراء بالنيابة احمد المنيغي وارضح ان هذا الطريق سيرتبط بطريق القصيم شقراء

الذي ينفذ حاليا بتكاليف قدرها ٢٠٠ مليون واشار ألى أن هذا الطريق سيخدم جميع القرى الواقعة عليه . ومن جهة اخرى تقوم بلدية نجران بتنفيذ طريق مزدوج بين مفرق الخميس واستاد رعاية الشباب بنجران بطول خمسة كيلومترات وقال رئيس بلدية نجران سليمان العبد الله أن أأتكاليف الاجمالية لتنفيذ هذا المشروع تبلغ ( ٢٦ ) مليين ريال وسيتم الانتهاء منه خلال عشرين شهرا . واضاف ان البلدية بدأت بانارة طريق نجران المطار بتكلفة قدرها اربعة ملايين ريال كما انها انتهت من زراعة

مانة الف مثر مربع من الحداثق حيث تمت

زراعة سبع حدائق بنجران بالاضافة الى

لاباس به من السائنين . فمن خلال هذه المحاضرات والزيارة ألتي سيقومون بها لمعرض التوعية المرورية بالادارة سيتم النعرف على الأنظمة وانتعليمات الخاصة بالسيارات والحركة

واس ( الرياض ) :

ويشتمل العقد على توريد وتجهيز وتجرية وتشغيل وضمان محطة انتاج الاليان وتبلغ الطباقة الاستيساد للمحطة ١٥٠٠ بقرة كما تقدر الطاقة الانتاجية ٥٠٠٠ لتر من الطبب الخام يوميا . وذلك لانتاج الحليب واللبن واللين الزبادي واللبنة والجبن الابيض

وزير الزراعة والمياه يوتع عقد انشاء محطة للانقار الحلوب وقع معالى وزير الزراعة والمياه



الرائد يحيى الزايدي

واغماف اثنا لاشك ندرك ان

النقاءات الطبية من الطلاب وضباط المرور

سوف يكون لها اكبر الاثر في نفوس الجميع

لانها ستكون جسرا من المحبة والتعاون من

أجل احترام الانظمة التي وضعتها الدولة

فالنظام انما وضع ليخدم جميع المراطنين ليوفر اكبر قدر من السلامة . وانتا اذ نقدم

الشكر لجميع العاملين في ادارة التعليم بمكة

الكرمة على أتاحتهم لنا هذه الغرصة أنتمن

ان تستمر مثل هذه اللقاءات الودية حثى

ومن جهة اخرى عقد اجتماع بين سعادة

مدير ادارة المرور بمكة المكرمة المقدم يحيير

الزايدي والمهندس انور ازهر مدير عام أدارة

المقدسة والملازم اول عبد الفتاح جيزاني

رئيس شعبة التخطيط والتنظيم والسلام بادارة المرور وذلك من اجل دراسة التصاميم

الجديدة لميدان الشبيكة ومنطقة ماحول

الحرم المكى الشريف وخامعة بعد ازالة

وقد نوقش في الاجتماع الخطة التقصيلية

للخطوط العريضة لهذه التصميمات ومأ

سوف تحققه من أهداف تخدم خسوف

وقد اشتملت التصميمات على عدة

مسارات واتجاهات تخدم منطقة ماحول

الحرم المكي الشريف ومنطقة الشبيكة

وسوف يتم البدء في تتفيذ هذه التصاميم

المشاريع والدراسات بامانة العأص

لراحة وسألأمة الجميع

تؤتى ثمارها المطلوبة ..

منطقة السوق الصغير.

الرحمن والمواطنين .

والميدان الجديد فيها

وتأتى هذه الخطوة من الشركة في وتاتى هذه الخطوة من الشركة في المنظمة التكففة الاجمالية الاقامة تلك نطلق توسيع نشاطاتها بتوفير المنتجات المنطقة ٢٠ مليون بيال ومدة التنفيذ ١٨ الزراعية والحيوانية المنطقة ٢٠ مرين المنتجات المنطقة ٢٠ مليون المنتجات المنت

# انتهاء العمل في بناء ملحق البلدية مشروع اسكاني لانشاء ٢٠٠ فلة بالعاصمة المقدسة

الشريف العبدلي ( مكة المكرمة ) : للمساهمة في توفير مزيد عن الاسكان في العاصمة المقدسة . وتنافس الاثرياء من اهالي ام القرى ورجال المال والإعمال فيها ... قرر سعادة الشيخ صالح عبدالله كامل تنفيذ اضخم مشروع اسكاني يتمثل في انشاء ٣٠٠ فلة مختلفة الإحجام صغيرة

ومتوسطة وكبيرة وفق فن العمارة الاسلامية وبتكون الفلة الصغيرة من دورين الاول عبارة عن صالون وسفره. وانتريه ومطبخ ، وبالدور الثاني ثلاث غرف نوم وغرفة معيشة ويقية المنافع والمرافق والغناء ويبلغ سعرها ٥٠٠

الف ريال ويبلغ اعلى سعر للفلة الكبيرة عبلغ ٨٠٠ الفّ ريّال . ويشمل هذا المبلغ المباني والارض وتكلُّف شبكات المرافق والطرق والحدائق . اما الذين لايستطيعون دفع البلغ بالكامل فيمكنهم دفع الفرق بين سعر الفلة ومبلغ قرض صندوق التنمية

العقاري . صرح بذلك مصدر مسئول بأمانة العاصمة المقدسة وقال أن هذا المشروع يشمل سفلتة ورصف واضاءة وتشجير الشوارع والشبكات والمجاري والمياه والهاتف والكهرباء وانشآء سوق تجاري ومسجد واربعة محارق اتوماتيكية للنفايات ، واربعة مكابس للنفايات ، وسيكة نيار كهرباني منفصل للاضاءة للطوارىء بمحطة توليد كهربائية اتوماتيكية الية . واضاف ايضا ان هذا المشروع هو بمثابة قرية نموذجية مثالية للسكن التعاوني وقال ان هناك جسرا تم تصميمه لتقاطع

الشارع الرئيسي الذي تتوسطه هذه

القرية النمونجية كما ان الامانة وافقت

على هذا المشروع ورحبت به وساندته

لتونر كافة المواصفات والرافق المطلوبة

صالح كامل

الاستثنار داخل البلاد واغتنم المصدر تصييحه موضحا بأن تسأسم هذا المشروع تحت الدراسة وان موقع هذه القرية النموذجية يقع شمأل غرب مشروع

والاكتفاء بربح بسيط جدا لايؤثر على المستفيدين من هذا المسروع وقال ان الامانة تأمل من كافة ابناء الملكة أينما وجدوا سواء داخل الملكة او خارجها وترحب بهم لاستثمار اموالهم في العاصمة المقدسة في اي مجال يرغبون في المشاركة في بالمشاريع المتكاملة وذلك أستجابة لرغبة جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز المفدى خادم الحرمين الشريفين في تشجيع القطاع الاهلي في

# الاسكان بمكة الكرمة

توتيع عقود لتنفيذ مشاريع بلدية يحيى مفرح زريقان \_ الرياض: وقع معالي وزير الشنون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى عددا من

العقود مع عدد من المؤسسات الوطنية لتنفيذ عدد من المشروعات البلدية في كل من الحناكية والقرى المرتبطة بها والغمران وضرماء . ه المشروع الاول : يختص بتنفيذ السفلته المؤقنة والانارة ببلدة الحناكيه والقرى المرتبطه بها بتكلفة اجمالية قدرها اربعة ملايين ريال واربعانه الف ريال ومائتين وخمسين ريالا ومدة التنفيذ ٨ شهور ت المُشْروع النَّاني . يَخْتَص بُتنفيذ السفلتة المؤقَّت ببلدة العمران بمنطقة الاحساء بتكاليف اجمالية قدرها ٦ ملايين و ٧٨٠ الف و ٥٠٠ ريال ومدة العقد

♦ المشروع القالث : يختص بدراسة مشروع تصريف مياه المجارئ في بلاة ضرعاء مرحلة ( اولى وثانية ) وتقدر التكاليف الاجمالية لهذا الدراسة بمبلغ مليون و١-٤ الف و٢٦٧ ريال ينهي الاستضاري كافة الاصال والدراسات المرحلة الاولى في مدة ٤ اشهر والمرحلة النائية في عدة ٦ اشهر .

### ابلاغ مديريات التعليم بالتوجيهات الخاصة بدرجات اعمال السئة الشريف منصور العبدي (مكة

ابلغ معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الفويطر كافة مديريات التعليم بعدن الملكة كيفية توزيع درجات اعمال السنة لمادة الرياضيات العديثة في جميع مراحل التعليم .. ومراحل النقل من الصفّ الاول ابتدائي الى الصف السابس .. ومن الصف الاول متوسط الى الصف الثالث متوسط .. ومن الصف الاول ثانوي الى الصف الثالث شانوى وتتسمل الشهادات الشهادة الابتدأنية ، والشهادة المتوسطة ، والشهادة الثانوية واكد معاليه على مديري التطيم ضرورة تنفيذ هذه التعليمات بكل دُقة . وقد بلغت جميع المدارس بمكة المكرمة بذاك -توقيع عقد تزويد محطلت

تحلبة المياه بحامض الكبريتيك واس (الدمام) وقعت المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة مؤخرا عقدا مع شركة الاسمدة العربية السعودية ( سافكو ) تقوم بموجبه شركة سافكو بتزويد محطات التجلية التابعة للمومسة في الملكة باحتياجاتها من حامض الكبريتيك الذي بنتجه مصنم الشركة بالدمام وقد وقع العقد الذي مدته عامان في

مؤسسة الثحلية محافظ المؤسسة عبدالله الفليقه وعن شركة الاسمدة رئيس سجلس ادارة الشركة الهندس محمود طبيه . الجدير بالذكر ان مادة الكبريتيك هي احدى الاحماض التي تدخل في تحلية مياه البحر المالحه لاغراض الشرب والتي تعتبر مصدراً اضافيا للمصادر الطبيعية للمياه في

۲۲ ملیون و۹۳۹ الف ریال صرفها الضمان الاجتماعي

واس (ينبع): بلغ اجمالي ما صرفه الضمان الاجتماعي بينبع من بدآية شهر رجب من العام الماضي وحتى نهاية شهر ربيع الاول الماضي ٢٢

مليونا و٩٢٩ الف و٢٥٤ ريالا . ذكر ذلك لوكالة الإنباء السعودية مدير مكتب الضمان الاجتماعي في ينبع احمد حسين بايطين وقال ان أجمالي ما معرفه الضمان لحالات المعاشات في مدينة ينبع والهجر والقرى التابعة لها بلغ ١٧ مليونا و٦٩٧ القا و٢٤٤ ريالا واستقاد من هذه الحالات ٢٤٨٨ حالة . كما بلغ عدد حالات الساعدات ٩٤٥ حالة صرف لها مبلغ قدره خمسة ملايين و٢٤٢ الفا و١٨ ريالا

هزاع الهزاع (الدمام) بتوجيهات من سعادة الدكتور سامي سعمد الصغير مدير علم الشئون العسمية ألم وقد طبى س مركز مكاشعة الاستهال بالدمام بريارة لمستشفى الملك فهد بالهفوف اجتمع حقالها سع عدد من الاطباء والتخصيص وتم في عذا الاحتماء خاقشة مدى انتشار الراصر الاسهال في منطقة الاحساء وسنت الممرّ

هناك حوالي ١١١ حالة اسهال من مجموع

للتبنون الصحية بالمنطقة الشرقية لاتخاذ القرار المناسب بشان هذه التوصيات

### بالاضافة الى ترسية الجامع الكبير بها بسعة أخسة ألاف مصل.

حوالي ٢٠ : من حالات النخول في فسم فقد أوصى المجتمعون بانشاد مركز مكافحة المراض الاسهال بالاحساد على غرار مركر امراض الإسهال بالدعام وقد رفعت التوصيات لسعادة المدير العام

غد الاسلام وتوضيح مزايا هدا الدين المنيف واعرب عز تأييده للهيئة الغيرية الاسلامية أنتى أوص بتشكيلها المؤتمر الثاني للدعوة والنبعاة للدعاع عن الاستلام . كُمَّا أُوسِي بِتَسَكِيلٌ هيئةً عَلَميةٍ فَي الامانة العامة للمجلس سراسة الاعجاز العلمي في القران والسنة وتقرر ال تعقد الدورة

- 13.8/0/19 G مدرسة طلحه بن عبيد الله الثانوية : يوم الانتين الوافق ١٤٠٤/٥/١٦ هـ مدرسة مكة المكرمة التاموية . يوم الاثنين الموافق ۲۵۰۵/۱۱ هـ مدرسة الملك عبد العزير الثانوية . يوم الاثنين الوافق ١٤٠٤/١/٠ مـ مدرسة الملك فيصل التانوية . يوم الاثنين الموافق ١٤٠٤/٧١٧ هـ

الدرسة الثانوية الشاملة يوم الاثنين المرافق ٢٤٠٤/١٤ هـ وسيكون موعد الماضرات في ثمام الساعة العاشرة مساحاً وقد تم التنسيق بين ادارة للرور بمكة المكرمة ويين أدارة التعليم بالمنطقة على ان يشارك في المحاضرة مندوب فسم التوجيه والارشاد الطلابي بادارة التعليم بمنطقة مكة

وسسوف يتخلل المصاضرات حوأر واستقسارات من جالب المشاركين حول كل ما يتطق بالتوعية والتفافة المرورية وصوح سعادة مدير ادارة المرور بمكة المكرمة المقدم يحبى سرور الرايدي از هذه المحاضرات هي امتداد لبرنامج الترعية والثقافة المرورية التي تقدمها الادارة لطلاب الدارس والذين يعتلون جانبا

# فور الانتهاء من اعتمادها من الجهات

ورئيس مجلس ادارة الشركة الوطنية للتنمية الزراعية (نادك) الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ عقد انشاء محطة للأبقار الحلوب وذلك بمشروع الشركة

عبدالرحمن ال الشيخ

ذَّكرت مصادر امريكية أن الحكومة التركية وقعت عقودا نهائية من أجل انتاج مرخص به لـ ١٦٠ من مقاتلا اف ١٦ سي واف ١٦ دي التي تصنعها شركة جنرال ديناميكس

وتبلغ قيمة العقود اربعة بلايين دولار .

وقالت مصادر الصناعة الجوية بواشنطن ان الحكومة كانت قد وافقت من حيث الميدا في البداية على شراء الطائرات وان مفاوضات حول التفاصيل كانت مستمرة لعدة اسابيع ثم تحولت المفاوضات للانتاج .



# اعتقال رئيس الارجنتين السابق للتحقيق معه

TO SAMPHING A STATE OF THE PROPERTY AND A STATE OF THE ST

رویڈر ۔ بیونس ایرس :

اعتقات السلطات الارجنتينية الرئيس الارجنتيني السابق رينالدو بنيوني بعد شهر واحد من تخليه عن السلطة للتحقيق معه في اتهامات حول مسئوليته عن اختفاء اثنين من المجندين

والجنرال بنيوني هو اول عسكري يعتقل وتوجه اليه اتهامات بانتهاك حقوق الانسان وسوء استخدام السلطة والنستر على معلومات وانتهاك واجبات وظيفته كموظف عام .

E. Marketon for Marketonia and the Lang of 1992 of the processing of the Control of the Control

تحرك مشترك.. قرار فلطيني... ودعم اردني

● كتب/المحرر السياسي: بينما تتوالى اجتماعات المؤسسات والقيادات الفلسطينية في تونس تمهيدا لعقد دورة للمجلس الوطئي الفلسطيني، تؤكد كافة المعطيات في مرحلة ما بعد طرابلس ان هناك اصرارا فلسطينيا على تجاوز سلبيات المرحلة السابقة وتجاوز كل معوقات التحرك الفعال من اجل البدء في خطوات عملية نحو صيغة أكثر مواءمة للظروف التي تمرّ بها القضية الفلسطينية.

وجاءت موافقة المجلس الثوري لحركة فتح بالاجماع على طرد قادة

وفي هذه المرحلة تشير الاجراءات الأردنية الأخيرة الى أن مرحلة

وقد اكد الملك حسين عاهل الأردن أن منظمة التحرير الفلسطينية هي

المثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطيني والقادرة على تحقيق امانيه،

كم عبر الفلسطينيون في الارض المجتلة على حرصهم على وحدة منظمة

التحرير وشرعيتها، وعبروا عن امانيهم في أن يتحقق من خلال الحوار

الاردني الفلسطيني ما يؤدي الى نتائج عملية على صعيد التوصل الى حل مشرف للقضية الفلسطينية باعتبارها قضية شعب وارض.

من قناعات راسخة ونوايا صادقة بناء على خطوات مدروسة تستوعب

كافة المتغيرات التي تشهدها المنطقة وما افرزت عنه التطورات والاحداث

والصراحة والتفهم المشترك لمتطلبات المرحلة الراهنة وفاروفها.

من اوضاع ومستّجدات.

اليونسكو تطالب الدول الاعضاء بزيادة مساهماتها

المفراء العرب بالمنظمة يدحضون الادعاءات الامريكية

اعلن نائب المدير العام لمنظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة اليونسكو السيد هنرى لوبيز ان المنظمة

ستطالب الدول الاعضاء بزيادة مساهماتها المالية للتعويض عن ٢٥ ٪ من ميزانيتها هي حصة الولايات

شولتز

تحقيق السلام العالمي ويتناقض تماما

مع الموقف الامريكي السابق بتأييد

ورد السفراء العرب على الادعاء

الامريكي بأن اليونسكو أصبحت منبرا

لمهاجمة امريكا قائلين بان امريكا هي

التي تهاجم العالم الثالث وتعامله

ومن جهة ثانية تلقى السيد احمد مختار

المتحدة التي اعلنت انها ستنسحب من المنظمة اعتبارا من اول العام القادم .

1

اليونسكو ودورها .

وهذا التوجه المشترك يكتسب كل مقومات النجاح شريطة ان ينطلق

كما أنه لا بد وأن يستند هذا التحرك الى قاعدة من وضوح الرؤية

ولكن المطلوب اكثر من اى شيء أخر في هذه المرحلة ان يحسم

الفلسطينيون امرهم فلا شيء آخطر الأن من ضياع الوقت فيما تشير

الدلائل أن اسرائيل تعضى في تنفيذ مخططها لتهويد الضفة الغربية من

خلال تكثيف المستوطئات وممارسة الاجراءات القمعية والارهابية ضد

وحتى يتقرر مصح الحوار الاردني الفلسطيني بصورة نهائية من

خلال الدورة القادمة المجلس الوطني الفلسطيني وتتبلور ملامح

استراتيجية النحرك في المرحلة القادمة، فإن الولايات المتحدة الامريكية

مطالبة باتخاذ خطوات عملية تستجيب للمطالب الفلسطينية المشروعة وفي

مقدمتها حق تقرير المصير واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني وليس

على ما يتبقى من الارض بعد تنفيذ خطة الاستيطان الصهيوني.

من شأنه أن يمهد الطريق لبدء مفاوضات السلام الشامل في المنطقة.

والاقدام من جانب واشنطن على مثل هذه الخطوة في التوقيت المناسب

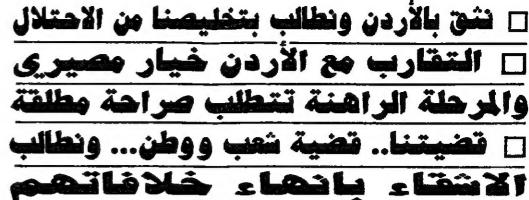
المواطنين العرب لاجبارهم على النزوح خارج الارض المحتلة.

جديدة من الحوار الأردني \_ الفلسطيني ستبرز خلال فترة وجيزة في الطار استراتيجية لتحرك مشترك يمثل خيارا مصيريا.

حركة الانشقاق لتجسد حقيقة أن منظمة التحرير الفلسطينية بقيادة عرفات قد تجاوزت الأزمة بنجاح وانها لا نزال تحظى بتأييد الاجماع

الفلسطيني الذي يمتد الى الفلسطينيين داخل الارض المحتلة.

# وريج وظف والشواد عكاك نؤيد الحوارالفلسطيني الأردني لتحديد معالم المستقبل



 هشام ملحم (واشتطن): عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وطالبوا بضرورة توحيد المواقف الفلسطينية وتكثيف

الملك حسين

الياس فريج

المسج للشعب الفلسطيني، لا لدوك

فلسطينية ، لا لنظمة التحرير، لا لتجزئة

القيس، لا لازالة الستوطنات، لا للانسماب

الكامل من الاراضي المعتلة، بعد هذه اللاءات

هذه بالنسبة لبادرة ريجان أما بالنسبة

للحوار والعلاقات الفلسطينية الاردنية

فالاردن دولة شقيقة والاردنيون اخواننا

ونحن لسنا ضد اي حوار مع الاخرة في

الاردن بل على العكس نحن نحيد اي حوار

لصالح قضيتنا وتتعسك به، وعندما فنح

الاخ أبو عمار الحوار مع الأردنيين كان دلك

نتيجة لقرارات المجلس آلوطني الفلسطيني

نحن مع الحوار والثقاهم مع اخواننا

الاردنيين ممثلين بالأخ ابو عمار وبقياداتنا

ومؤسساننا الشرعية حتى نستطيع ان نصل

الى حقوقنا ويجب ان نكون صريحين مع

بعضنا في هذه المرحلة وعلينا ان نتحرك

والصعيد الدولي لتحقيق اهدافنا

سياسيا بقوة اكثر على الصعيد العربي

■ كيف تقيم المحاولات الإسرائيلية

الهادفة الى تقريغ المخيمات الفاسطينية

□□ هذا حزه من مقطط ضرب القسية

الفلسطينية واسرائيل تصاول خس

شخصية اللاجيء الغلسطيني الذي تتمتل

فيه القضية الفلسطينية والسؤال مو مر ابن

اتّى عدا اللاجيء الذي يسكن بي السان

وصوريا والاردن وق مخيمات الاراضي

المُعِنَّةُ \* لذلك تسعى أسرائيل أشمر

فريج: نؤيد الثقاهم مع الاردن

• وفيما يئر نص المقابلة التي الدرنية

عَكَاظَ ، مَعَ السيد الياس عربِّ إنيس

■ كنتم تدعون دائما للحوار الاردني

الفلسطيني. . هل تعتلمون الأن أنه في حالة استثنافه قد يؤدي الى بتائخ

🗖 اؤید زیارة السید یضر عرفات رئیس

اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الطسطيب

لعمان والثغامم مع المسئولين الاردنيير لأن

الايام البائية معاودة وستتعرش النضية

للخطر واذا استولت اسرائيل عل الصعة

العربية المعتلة وغزة بالضم ظن بيغي لما

نثق بالحسين

عا رأيك بدعوة الملك حسين للبرلمان

الاردنى في هذه المرحلة وهل تعتبر ذلك

مِقْدُمَةٌ لَاتَّقَاقَ فَلَسَطَيْنِي اُردِنَي \* □□ في الحقيقة لا تتوفر لدينا معترمات

واضحة ومؤكدة حول هذا الموضوع، ولكن

الملك حسين بحاحة الى تعديل مادة رقم ٧٢

في الدستور التي تنص على كيمية أجراء الاشفابات، طبعاً الاردن دولة مستفلة وال

سيادة، وأذا قررت أن يكون لها برلمانها

ظيكن، وبرأيي أن الملك حصين يسعى حاهدا

وبأخلاص لتخليص اهل الضغة وانفطاح من

محنة الاحتلال وانا شعفصيا الت باللك وبسياسته ولا اعتقد أن هذه العطوة

تتناقض مع السياسة الفلسطينية والملك

هسين كان دائما يقول انه برب شربكا

🛎 كيف تتوقع ان يكون الرد الفلسطيني

□□ على منظمة التحرير القسيطينية ان

تددد موقفها بعد أن تتضح النطوط

العريضة لهذه الخطوة لذلك استباق

الحوادث والتعليق عليها هو برايي خطأ الما

وأبي الشخصي هو اما أن نثق بالأردن ام لا.

اننا من الغلس الذبين يبثقون مالاردن. واعتمر

ان الضغة الشرقية رئة والضغة الغربية رئة

ونهر الاردن هو العمود العقري الذي يرمط

■ ما رايك ببيان اللجنة المركزية لحركة

فتح الذي صدر في تونس مؤخراً، والبيان كما تعلم اكد الالتزام بمقررات فلس

ورفض مبلارة ريجان

على دعوة البرلان الاردنى -

مخيمات اللاحثين

- 245-4

في الاراضي المعتلة وترحيل سكانها

الستة لم بيق هناك شيء نقول له نعم

الشوا رئيس بلدية غزة في احديث هاتفية انهم يوجهون نداء لكافة القيادات والقصائل الفلسطينية لتناسي خلافاتهم والتركيز على القضية الفلسطينية التي هي قضية شعب

وقالوا ان معيار الحكم على اية زيارة يقوم الغلسطيني وعدم مخالفتها مع الالتزام بالدفاع عن القضية الفلسطينية.

المجلس الوطني

عكاظ ، مع السيد كريم خلف رئيس بلدية

الفلسطينيين للدول العربية ؟ □□ يجب الا يكين شغلنا الشاغل الزيارات التي يقوم بها ألقادة الفلسطيتيون للدول العربية وكلنا يدرك ان المسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الغلسطينية والقادة الفلسطينيين الآخَرِينُ لن يخالفُواْ مقرّرات المجلس الوطّنيّ الفلسطيني او اللجنة التنفيذية او بقية المؤسسات الشرعية الفلسطينية ريجب الحكم على اية زيارة بمدى الالتزام بمقررات المجلس الوطني والمؤسسات الفلسطينية. ما تعلیثکم علی دعوة الملك حسین عامل الازبن لمجلس التواب الارمثن للانعقاد وهل يعتبر ذلك مقدمة لاتفاق

يجب ان تتبع بعد حصيلة التجربة □□ نصيحة كل قادتنا رجماهيرنا في الداخل بعد خروج اخواننا من طرابلس بقيادة الآخ ابو عمار أن نوحد الصغواف ونعمل على ترسيخ الوحدة الوطنية وكفانا انتساما وتشتيتا وطيئا ان نبني لية علاقة

بيننا وبين اي دولة عربية تساعدنا على سترجاع حقوقنا المسلوبة، ونحن نتوجه باسم جماهيرنا الى كافة اخواننا في منظمة التحرير بكافة فصائلها وبدون استثناء لان يعوا جيدا ان القضية هي قضية شعب وارش وقيادة وليست هي قضية افراد او تنظيمات وانا اهيب مهم ان يعملوا على ترسيخ الصغوف وترحيدها من اجل الوصول الى حقوقنا الشروعة وان اي انقسام في الصف الفلسطيني سيؤثر على قضيتنا

ادعو الى توحيد الصغوف ومن يريد أن يتابع طريق الثورة فأهلا وسهلا به ومن بريد الابتعاد عن هذا الطريق فلبيتحد ■ الولايات المتحدة تلوح باحياء مبادرة ريجان ما رابكم \_ وما هو توقعكم تلعلاقات الظسطينية الاردنية ؟

الف رأس نووية

قالت دراسة امريكية جديدة نشرت أمس بواشنطن أن الولايات المتحدة تخطط بطول نهاية القرن الحالى في انتاج اكثر من ۲۸٬۰۰۰ راس نووی بدلا من المُغزون الإجمال المال من عده الرئوس .

أعلنت منظمة الاغذية والزراعة الدولية ان برنامج الغذاء العالمي والحق على منح مساعدات غذائية عاجلة نبلغ قيمتها ٢٧ مليون دولار لضحايا الجفاف في سبع من الدول الإنريقية .

وغينيا بيساو وثوجر وزيمبابوى وبنين البغاف وبازمات طويلة في العداء

e. The recognition while the recognition of the property of the contract of th



وقال السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت

وأعربوا عن قناعتهم بان الولايات المتحدة

خلف: لا مضالفة لمقررات

🗷 ما هو تقييمك لزيارات القادة

□□ أنا أترك لقيادتي الشرعية، أي منظمة لتحرير الفلسطينية ألاجابة رسميا على هذا

🕱 ما هو موقف القيادات الفلسطينية

تحت الآحتلال بالنسبة للسياسة ألت

رويتر ــ 1 ف ب ــ واشنطن :

٢٧ مليون دولار من الفاو

ق ن 1 ـ الامم المنحدة .

الحوار الاردني الفلسطيني لوضع استراتيجية فلسطينية اردنية واضحة المعالم في المستقبل.

الامريكية ستغير سياستها في المنطقة اذا اتبعت منظمة التحرير الفلسطينية والاردن بها القادة الفلسطينيون لاي قطر عربي هو مدى الالتزام بقرارات المجلس الوطني

وفيما يلي نص المقابلة التي اجرتها

فلسطيني اردني ؟

الموضوع لانني لا استطيع ان اسبق احداث معينة قبل رد قيادتي الشرعية برئاسة الاخ ابو عمار وأي قرار يتخذ بهذا الصدد فنحن

يسنوات طويلة. اذن انت لا تعتبر الإنشقاق في ، فتح ،

□□ حتى واو حصل انشقاق نهائي فانني

□□ بالنسبة لمبادرة ريجان فانت تعرف موقفنا وموقف قيادتنا وقد اجتمعت مؤخرا مع وقد من الكونجرس الامريكي وقلت لهم ان البعض يرى في مبادرة ريجان نقاطا الحابية وأخرى سلبية وأنني أرغب و التركيز على النقاط السلبية واذا كان هناك نقاط أيجابية فانا مستعد لسماعها واوضحت لهم ان مبادرة ريجان تقول لا لحق تقرير

امريكا تخطط لانتاج ٢٨

لضحابا الجفاف ف افريقيا

وأوضعت المنظمة ان المساعدات اثتى ستنيد منها كاك اللاجس الذين فقدرا منازلهم ستوجه الى تشاد والصرحال وغينيا وتعد عده الدول من بين محموعة الدول الست والمشرين في شرق وغرب وحفوب افريقيا والتي تأثرت بشكل ساشر بموجات

المحافظة على عروبة الأرض □□ كان البيان متزنا وحكيما ولاتى الاستحسان في الضفة اما بالنسبة لقررات فاس ومبادرة ريجان دعنى اقول بالثالي نحن في الضفة الغربية نرى الامور بمراة

اننا نعيش في مستعمرة، السؤال بالنسبة لنا هو ان نبقى أم لا واذا أردنا البقاء فانتا نريد الاراضى المعتلة أنه لا توجد أي دولة عربية تقبل بنا والى اي مدى تريد ان تمضى في ان نغش انفسنا واذا كانت مبادرة ريجان تؤدي ال توقيف الاستيطان والى انشاء كيانً فلسطيني له حكم ذائي كامل فليكن. لان ذلك سيكرن أفضل من هذا الوضع التعيس. • هل تتوقع ان يعجل الانشقاق في حركة فتح الاتفلق بين المنظمة والأردن وان بسهل مهمة عرفات في هذا المجال ؟ □□ الاتفاق مع الاردن ضروري ويجب أن يتم ولا يوجد أمام عرفات أي خيار أخر... ولكي يخدم عرفات القضية الآن عليه ان يضع يده بيد الاردن، كل الشعارات وكل قرارات مجلس الامن ان تنفعنا. نريد اجراءات عملية الأن، والخيار الوحيد المتوفر

تختلف على تلك التي يراها اخواننا الذين

يعيشون في الخارج ندن يهمنا الأن المافظة على عروبة الارض ٥٠٪ من اراضينا

منادرتها اسرائيل واذا استمرت هذه الحالة

لسنتين او ثلاثة فاننا سنستغيق يوما ونجد

فلسطيني ان تلعب الولايات المتحدة دورا ايجابيا نتيجة لذلك ؟

الشوا: تؤيد التقارب مع الأردن € واجرت ، عكاظ ، مع السيد رشاد الشوا رئيس بلدية غزة الحديث التالي: □□ نحن سكان الاراضي العربية المعتلة نؤيد تماما القيادة الشرعية للشعب الفلسطيني وسياسات السيد يأسر عرفات ونؤيد التدارب الفلسطيني الاردني ونطالب اخراننا في منظمة التحريد الفلسطينية ان يتماَّشوا مع اراء اشقائهم في الأراضي العربية المنتلة الذين يشعرون اكثر من اية جهة أخرى بمعاناة الاحتلال ونطالبهم بان

ينسقوا مواقعهم مع الاردن وان يلتزموا بمواقفنا بصفتهم ممثلينا وان يتم اثخاذ الاجراءات الضرورية لانهاء الاحتالال الاسرائيلي وهذا هو مطلبها الاول. □□ هل تتوقع ان يسهل الانشقاق ف حركة فتح اعتماد مثل هذه السياسة 🗀 لا اربد النطرق للخلافات الداخلية وما اعبر عنه الآن هو رأي الاكثرية لز. الاراضي الممثلة وهو ان حدوث تقارب سين

العلسطينيين الذين يمثلهم أبو عمار مع الاردن يخلصنا من الاحتلال سيلقي كلّ ترحيب من سكان الاراضي المعتلة. ■ هل تری ان دعوة مجلس النواب الاردني للاجتماع خطوة في هذا الاتجام أ □□ لأ اريد مناقشة خطرة معينة ولكن اطالب مع أكثرية سكان الاراضي المعتلة

بقيام تنسيق فلسطيني اردني. ■ هل انت مقتنع انه في حالة حدوث مثل هذا التنسيق فأنه سيؤدي الى موقف امريكي الجابي خاصة وان الولايات المتحدة مقبلة على سنة انتخابية ا اذا رحدنا موقفنا حتما سيكون الوقع الامريكي أيبابيا والاجماع العربي هذا سوف يساعدنا على الثعلب على التصلب الاسرائيل ونحن نامل بعد أن يتحد الطسطينيون والاردنيون موقعا موهدا ان شارك الدول العربية هذا الموقف وأن تسير الدول العربية في هذا الاتجاه واذا اتخذنا هذا الوقف الموحد فأن الدول العربية سوف تساعدنا لانها تهتم بمصلحة الفلسطينيين وادا احتار الفلسطينيون هذا الطربق فانهم يُختارون الطريق الدي سيوصلهم الى حقوقهم او الطريق الذي من المحتمل ان

برصلهم ال حفوقهم، اما أذا استعرينا في ما نحن فيه فاشا ابعد ما نكون عن الطريق السليم للحصول على حقوقنا ■ الا تعتقد انه بجب عقد جلسة استثنائية للمجلس الوطني الفلسطيني لمناقشة الاوضاع الفلسطينية بعد التطورات الاخدرة

□□ أمّا اقترح أن يسير عرفات في طريق توحيد المواقف بين المنطمة والاردن بعدها سنن انعقاد المجلس الوطني

في ختام

اجتماعات الدوحة:

اختتمت اللجئة الوزارية الدائمة للتعاون

الزراعي والمائي بدول مجلس التعاون لدول

الخليج العربية اعمال دورتها الثانية في

الدوحة صباح امس برناسة السيد خالد

عبد الله العطية وزير الاشتغال العامة

وقد حضر الجلسة الحنامية وزراء الزراعة بدول

ق ن ۱ ـ الدوحة



حطام الطائرة الكندية من طراز دسى \_ ٣ جائم في مدينة بريدجتون بولاية ميسوري ـ وقد تحطمت الطائرة بعد اقلاعها من احدى المطارات القريبة \_ وقد اصبب الطيار ومساعده بجراح ولم يكن معهما احد في الطائرة لحظة الحادث.

للجلس والسبد عبد الله يعقوب بشارة الامين العام

للمجلس والدكتور عبد الله القويز الامين العام المساعد

وقد اشاد المبدس احمد عبد الرحمن المانع وتكيل

وزارة الصناعة والزراعة القطرى في تصريح له عقب

الجلسة الخنامية بدوح التعاون والمنافشات ألثى دارت

خلال الجلسة وقال انها اتسمت بالموضوعية

وأعرب المهدس أحمد المانع في تصريحه لوكالة

للشئون الاقتصادية وأعضاء الوفود المشاركة .

[ ا ب صورة هاتفية لعكاظ ]



سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والسيد جيوفرى هاو وزير الخارجية البريطاني في المؤتمر الصحفى الذي عقداه امس بالرياض ،

[ ا ب صورة هاتفية لعكاظ]

# سى : نۇيد دراسة اقتراع الحسين

ونفى في حديث لصحيفة الخليج

الصادرة بالشارقة امس اطلاع تونس

على اية اقتراحات تتصل بتغيير مشروع

فاس او تعدیله او دمجه بالمشروع

المصرى القرنسي وعرضه على مجلس

وقال اننا مستعدون لدراسة اى اقتراح

ولكن على الدولة صاحبة المشروع أن

تضمن موافقة منظمة التصرير

العلسطينية اولا لان هذا شأن يهم

واشار الى أن بلاده تؤيد القرار الذي

تتخذه المؤسسات الشرعية

الفلسطينيين قبل غيرهم .

اف بـقن اـالشارقة: دعا السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي الى دراسة اقتراح الملك حسين عاهل الاردن بتغيير اسلوب العمل العربي المشترك ليقوم على اساس الاغلبية وليس الاجماع .

 اثناء المحاكمة بالبرتغال: المتهم بقتل السرطاوي ينفي

صلته بالحادث ا، ف، ب (البوفيرا): نقى الفلسطيني محمد حسين رشيد (٢٢ عاما) في المحكمة من جديد امس أنه قتل الدكتور عصام السرطاوي عضو منظمة التحرير الفلسطينية في ابريل

الماضي وطلب اعادته الى رفاقه وقال: • لم اطلق الرصاص، ظم اكن في المنطقة لكن لو كان زملائي قد طلبوا الي ان اطلق الرصاص لفطَّت ذلك .. وطوال المحاكمة باليوفيرا في البرتغال قال المتهم أنه لم يطلق الزناد لكنه كان بمثابة طعم لفرقة الاغتيال، وكان قد أتهم باسم يوسف عواد وهو الاسم الذي ظهر في جواز سفره الغربي الزور الذي استخدمه لدخول البلاد."

وقال ، مهما كان قرار المحكمة فأنا أطلب اخلاء سبيلي واعادتي الى وقالت مصادر المحكمة انه من

المتوقع صدور قرار المكمة هذا الاسيوع. وقد أتهم الشاب الفلسطيني باطلاق الرصاص على الدكتور السرطاءي في ردمة احد الفنادق منا خلال مزتمر عقدته حركة الإشتراكية الدولية في نيسان (ابريل) وكان قد قال في بداية المحاكمة في الاسبوع الماضي انه سنمي الى حماعة ابو نضال المتطرفة

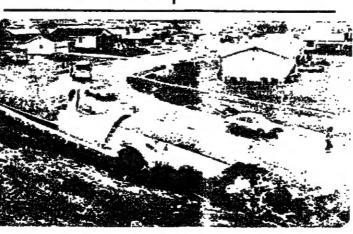
وقال أن جواز سفره المزور واسمه

المستعار ضروريان لنشاطاته

الفلسطينية .

مصرع ۲۰ اثیوبیا فی اريتريا ق ن ا ـ الدوحة قتل عشرون جنديا اثيوبيا في معركة دارت امس الأول بين جبهة التعرير الارتيرية \_ قوات التمرير الشعبية وقافلة

عسكرية اثيوبية بالقرب من مدينة ـ تسنى \_ على الحدود الأثيوبية السودانية . صرح بذلك السيد محمد عثمان أبو بكر ستل جمهة التحرير الارتبرية ـ قُوات التحرير الشعبية - في منطقة الخليج الذي يرور الدوهة حاليا لاطلاع المستولين على



· البانجيّ: السيسى - -وقال انه في حالة انتزاع السيد ياسر عرفات لقرار من منظمة التحدرير

وقال في مؤتمر صحفى ان المدير

العام السيد احمد مختار امبو سيقدم

اقتراحا بذلك الى المجلس التنفيذي

للمنظمة في اجتماعه القادم في شهر مايو

ومن جهة ثانية اتهم السفراء العرب في

منظمة اليونسكو الولايات المتحدة بانها

قررت الانسحاب من النظمة لدفاعها عن

القضية الفلسطينية والشعب العربي في

الاراضى العربية المحثلة ومهاجمتها

لعمليات ثهويد القدس والاماكن الدينية

وقال السفراء العرب في مؤتمر

صحفى عقدوه في باريس ان الولايات

المتحدة تحاول منذ عام ١٩٧٤ م شن

حملة ضد دول العالم الثالث وخاصة

ضد العالم العربي بايعاز من اللوبي

واشاروا الى انه كان يجب على

الولايات المتحدة التي ترفع شعار

الديمقراطية ان تحترم قرارات المنظمات

الدولية التي تتخذ بطريقة ديمقراطية .

١٩٤٥ هو الحفاظ على حريات الشعوب

واكدوا أن شعار اليونسكو منذ عام

المقدسة .

الفلسطينية باقامة علاقات مع مصر فان ذلك سيكون له تأثير كبير . لمواجهة قرار الانسحاب الامريكى:

واكد أن موقف تونس من دعوة مصر لعضبور مؤتمر القمة الاسلامي او القمة العربية ينطلق من القرار الذي اتخذته الدول العربية في قمة بغداد وأذا زالت الاسباب التي جعدت من اجلها عضوية مصر فان الامر سيختلف .

تطورات الاحداث على الساحة الارتيرية



### واشاروا الى ان غزار اصريكا بالانسحاب من اليونسكو يقوض مبدأ العللية ولا يتفق مع مبدأ الاستهام في

# وانهاء الاحتلال الاجنبي .

# الاتفاق على سياسة زراعية مشتركة لمجلس التعاون تأسيس شركتين للداوجن والبذور

الاجتماع الثاني للجنة ،

الإنياء القطرية عن سعادته للنتائج التي توصل اليبا

وقال أن من أهمها اقرار السياسة الزراعية المشتركة لدول مجلس التعاون .. اضافة الى اقرار شركتين الأولى عن الدواجن والاخرى بعد أن تتم دراسة جدواها مستخذ القرار المناسب لاخراجها اليحيز ألوجود وهي شركة انتاج البذور والتقاوى لدول مجلس التعاون . واضاف انه ثم الاتفاق على تنفيذ نظام الحجر الزراعي والبيطري مشيرا الى ان هذه التوصيات والقرارات معترفعها كل دولة الى المعلمات العليا بها ليتم

# الجيش الامرائيلي يطالب بالانحاب العريع من لجنان ● رويتر (القدس المحتلة): اعلنت نائية اسرائيلية أمس

ان فرع التخطيط في الجيش

نجاح الائتلاف الحاكم في انتخابات الدنمارك واس ـ كوبنهاجن :

استعاد التلاف يمين الوسط الحاكم في الدنمارك بزعامة حزب المحافظين السلطة امس لدی فوڑہ یہ ۷۱ مقعدا من جملة ۱۷۹ مقعدا في الانتخابات العامة مقابل ٦٥ مقعدا في الانتخابات السابقة ويعتمد تشكيل الحكرمة الجديدة على مساندة حزبين صغيرين غير اشتراكيين

لحزب المافظين حيث لم يحصل الحزب على اغلمة مللة! وابلغ رئيس الوزراء بول سكلوتر الصحفيين عقب اعلان النتيجة انه ابلغ الملكة مارجريت امس عن استعداده لواصلة الحكم حيث لا بديل للائتلاف المكون من اربعة احزاب .

الاسرائيلي اوصى بالانسحاب الاسرائيلي من لبنان في اقرب فرصة ممكنة وعدم ربط ذلك بانسحاب سوريا من لبنان. وقالت النائبة شولا ميت الونسي اثناء

احمد مختار امبو

امبو رسالة من السيد جورج شولتز

وزير الخارجية الامريكي يبلغه فيها

بانسحاب امريكا من اليونسكو في ٣١

وقال امبو انه سيتخذ في اطار

مستولياته الدستورية كل الاجراءات

اللازمة لكى تستمر اليونسكو في اداء

ديسمبر من العام الحالى

رسالتها الانسانية .

٥ هربا من الخسائر:

مناقشة في الكنيست الاسرائيلي ان وثيقة عسكرية اوصت بعدم الأصرار على تزامن الانسحاب من لبنان بسبب ادراك الفشل في الضغط على سوريا لسحب قواتها من لبنان ولتعرض اسرائيل لخسائر يومية ي جنوب لبنان. وطالبت بالاكتفاء بما وصفته بتر بترتبيات امنية للانسحاب من الجنوب اللبناني في اقرب غرصة.

وقالَّت النائبة ان التقرير السري لادارة التخطيط بهيئة الاركان الإسرائيلية يرى انه ليس هناك اية فرصة لنطبيق الحكومة اللبنانية لاتفاق ١٧ مايو مع اسرائيل أو لتطبيع العلاقات اللبنانية الاسرائيلية.

The state of the second second

الثقاق والفكرى عبر هذا الطريق.

وسيامية وعسكرية ؟

نفتقر الى هوية واضحة المعالم:

□ عكاظ : وهل من اضافة اخيرة من الاستاذ عبد اللطيف

00 آلاستاد الميمني : الواقع ان معالى الدكتور عبدالله

نصيف وسعادة الدكتور نزار قد تفضلا بذكر النقاط التي

يمكن أن نقال كتحديات معاصرة تواجه الامة الاسلامية

العالم الاسلامي ف حقيقة الأمر يفتقر الأن الى هوية واضحة

المعالم ونحن نقصت عن عالم اسلامي لكن من هو المسلم اليوم وما هي الاطر النظامية والمؤسسية ـ لدولة اسلامية بكل

تفرعاتها . التي اتي عليها الدكتور نزار من اقتصادية

هَاذَا أَرِدَتَ أَنْ أَضْبِفَ أَلَى مَا أُورِدُهُ الزَّمِيلَانَ مِنْ نَقَاطُ مَانَ



بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة الإسلامي الرابع الذى يعقد هذه الإيام في المغرب الشقيق يسر ، عكاظ " ان تستضيف في هذه الندوة كلا من معالى الدكتور ، عبدالله نصيف . الامين العام لرابطة العالم الاسلامي وسعادة الدكتور ، نزار عبيد مدنى ، مدير الشئون الإعلامية بوزارة الخارجية وسعادة الاستاذ . عيد

> ضعف الوعى الدينى سبب الفرقة 🗅 عَالِمُ - طرح السؤال الأول امام السادة المجتمعين في هذه الندود وهو انكم تطبون بلا عُث از العالم الإسلامي يواجه الأن الكثير من التحديث التي لا تستهدف النيل من العقيرة الإسلامية فقط بقدر ما تسنهدف تفتيت وحدثه وتضامته وكمدخل لقدوتنا هذه نريد از نحدد اولا هذه

الزعامات المتعددة التى لا تسعى الا للتحسول علم المكاسب

ان هذا ببعثر الجهود ويجعل الآمة عنقسمة الى تمات

### الإمراض الاجتماعية لماذا 🐣

يعلني من اشياء كانها اصمحت ملازَّمة له .

الاقتصادي والسياس والاجتماعي يواحه بالصعربة أنتي اشوت اليها وهي تعرق الكثمة وتعاد الزعامات ووجود أحزاب يدون معنى . أن هذا في نظرى هو اور راهم مشكلة بواجهها العالم الاسلامي .

### التحديات كثيرة امامنا

00 د ا مزار مدنى ـ اود في البداية ان أَضَعُ أَدْهَارُ الدي

اللطيف الميمني ، رئيس تحرير جريدة ـ سعودى جازيت ـ نستطيع من خلاله أن ندرس أو نطل هذه التحديات.

> OO بيدا الأجابة معالى الدكتور . عبدالك نصيف ، تاثلا · ان من أهم ما يواجهه العالم الاسلاسي اليوم من تتنيات هو الفرقة التي يعاني منا الشعب المسلم في كر حكان بسبب ضعف الوعى الدينى وانتشار النعرات الطابقية رضبور

واحزاً . والى فرق شتى تؤثر بالطبع على مجرى الحياة وتجعل اى عمل مسواء على مستوى المؤسسات او على مستوى الامة الاسلامية ككل د تبعله بذهب سدى بسبب هذه الاختلافات

🛽 ويواصل معالى د . نصيف نيقول ايضا هناك مضائل توارثها العالم الاسلامي سنذ ال تأثر بالتخلف الحضاري لهناك امراض اجتماعية كثيره ممها الجهل والمرضر والاسية المتفشية واشياء كتيرة جعلت المبتسع الاسلاسي بطبيعته ویائی بعد ذلك از ای مجهود بیدار فر سبیز تطویر العمل

🗅 عكاظ \_ هل من اضافة من الدكتور درار مدنى

واستطيع ان اقسم هذه التحديات الى اربعة اقسام . هناك تحديات عسكرية تتعرض او تعرضت لها الامة الاسلامية وكذلك تحديات سياسية وتحديات اقتصادية وباختصار شديد فان التحديات العسكرية ـ وان كان الفصل بين التحديات العسكرية والسياسية قد يكون دقيقا

بعض الشيء . فانها تتعثل في العنوان العسكري السافر الذي تدرنست له الامة الاسلامية في موقعين .. تعرضت له بواسطة الندوان المسهيوني على المقدسات وفي القدس والعدوان السرديتي الذي تعرضت له اغفانستان البلد السلم اسا السندي السياسي يقول د . نزار فيدكن ان ننظر له من وجهنين احداهما موقف الدول الاسلامية أزاء التكتلات الدولية والصراع الدولى الذى تشهده العلاقات الدولية المعاصرة . وفر اطاره الأخر يتمثل التحدى السياسي في الانقسامات والخلافات التي تشهدها الساحة الاسلامية في الوقت المناضر وابرزها وأكثرها خطورة النزاع العراقي

الايرانى والذى تحول الى اشتباكات مسلحة بين البلدين

### يستهدفون زعزعة المسلمين :

🗅 بسنطرد د نزار قائلا اما التحدي الاقتصادي إ وبالخنصار ايضا ) فانه يتمثل في تناثين أو في أطارين المظهر الاول نصدى التنمية الاقتصادية الذي تتعرض له الامة الاسلامية وسدى استطاعتها لمجابهة هذا التحدى والمظهر لأخرله بسكن أن يتحصر في بلورة التعاون الاسلامي في المجال الاقتصادي ببعني هل استطاع العالم الاسلامي .. ان ينجح في تعاونه في المجال الاقتصادي أم لا ؟ والذع الرابع من انواع التحديات الذي تتعرض لها الأمة

الاسلامية هو التحدي الثبال او الفكري وهذا التحدي له مشهران الخماء المظهر الأول ان الهدف منه هو زعزعة المستعين والرغة في اضعاف تقتهم بانفسهم ويعقيدتهم ومظهره الناس هو مجاولة الصناق صفات لا تعت الى الدين الاسلاسي باي حبلة ونشر هده الصفات ومحاولة الثغلغل

من بین روسال

العضورك

ارثنا عظيم من الثقافة والتراث: 🗆 عكاظ ـ وفكرية

OO الاستاذ المهنى · بالنسبة للفكرية فانه لا يستطيع محلل او مفكر أن يحاول حتى مجرد الاشتباه في البناء الفكرى للاسلام لانه واضح وله نقافة وتراث عظيمان لاشك انهما بعتبران معسدرا اصيلا لاستنباط نظرية تنسكر الاطار العام للدولة الاسلامية .. للجماعة الاسلامية للفرد السلم . على سبيل المثال عندما نتحدث عن تحدى التنمية التي تفضل الزميل الدكتور نزار فذكرها ففي ظنى ان عنق التحدى و التنمية الاقتصادية الاسلاسية يكمن في عمم وجود نظرية اقتصادية اسلامية واضحة المعالم وقد يختلف معر فرهذا المنحى أناس كثيرون على اساس از هناك مجهودات قد بذلت في السنوات الاخيرة في محاولة للوصول الى ملامح للاقتصاد الاسلامي .. لكن كل هذه المحاولات لا تعدو البحث عن هوية وعن سياسات وهناك سياسات اسلامية نكن ليست هناك

جهود تنموية اخفقت في عللنا الإسلامي : 00 ويضيف الاستاذ الميمني لهذا آذا اردت ان تنهض بمجتمع اسلامي على اساس رسم برنامج تنموى اقتصادى فما هي الاهداف العليا والمثل الاعلى الذي تريد ان تصل بهذا المجتمع الاسلامي اليه ؟ هل تريد مثلا ان تصل الى صورة مثالية

تمثل الغرب .. الولايات المتحدة واوروبا الغربية ؟ هل تريد أن تصل الى صورة مثالية لذلك لابد من تحديد الهوية في التخطيط

الاقتصادى حتى تستطيع ان تتضح معالم الصورة اكثر فاكثر .. ومع الأسف فحتى هذا اليوم نحن نفتقد الهدف المثالي او الصورة المثالية التي تريد ان تسعى اليها المجتمعات الاسلامية المعاصرة ..

قد لا يظن البعض ان هذا مجرد كلام وترف فكرى بل هذه أسّ من الاساسيات التي لابد من العمل في اتجاهها كيما يكون للتنمية الاقتصادية في العالم الاسلامي معنى حقيقي والا فسوف ندخل في متاهات البحث عن الهوية والضباع في سلسلة تجارب .. نحن نعلم انه قد جرت تجارب تنموية كثيرة في العالم الاسلامي لاقي معظمها مع الأسف الشديد الاخفاق .. ليس بسبب انتمائها الاسلامي او غيره لان تجارب التنمية الاقتصادية في العالم الثالث والتي تمت تجربتها بعد الحرب العالمية الثانية قد اخفقت في مجملها .. وبالطبع هناك تجارب تنموية ناجحة لاشك فيها ولكن يظل البحث عن الهوية من منحى نظرى متكامل قضية اساسية لابد من التفكير فيها بجدية وهذه بطبيعة الحال ليست مسئولية حكومات أو منظمات او مؤسسات وانما هي مسئولية المتقف المسلم والعالم المسلم والمفكر المسلم ...

### اجتهادات فردية متفرقة : 🗆 عكامًا ــ هل من تعليق على ما قاله الإستاذ عبد اللطيف الميمني أم ننتقل الى نقطة اخرى ؟ 00 د .. تصيف : يعكنني أن أعلق على نقطة أشار اليها الاء عبد اللطيف ميمنى وهي عدم وضوح الرؤية وإنا اوافقه تماما على ان المسلمين لايزالون يبحثون عن كيفية تحديد الهيكل والاطار الذي يعملون من خلاله . هل هي أمة واحدة او عمي

اعتقد بأن هذه هي الطريقة العلمية . وسبب ذلك ان هناك اجتهادات فردية لا تصب في طريق وأحد يمناعد على بلورة الهوية الاسلامية التي بجب أن نسعى

مجموعة من الدول التي تجمع بينها عوامل مشتركة ؟ وانا

لماذا لا نوحد جهودنا الاسلامية ؟ عكاظ ـ طالمًا أنه قد أمكن تحديد هذه التحديات التي يتعرض لها العظم الاسلامي الآن فان السؤال الذي يطرح نفسه علينا ما هو دور المنظمات والمؤسسات الاسلامية لمقاومة هذه التحديات والتصدى لها والوقوف و وجهها حتى لا يستشري داؤها في الجسم الإسلامي كله .. وتوجه السؤال اولا لمعالى الدكتور عبدالله تصيف

00 د منصيف متوجد في العالم الاسلامي مؤسسات عديدة بعضها اقتصادى وبعضها اجتماعي كما توجد منظمات سعبية مثل رابطة العالم الاسلامي التي تقدم الخدمات في المجالات الثقافية والاجتماعية وغيرها ولكن . مازاك تواجبنا مشكلة وهى عدم توحيد الجهود وتنسيق العش بحيث لا تتكرر الخدمة التي تقدم أو تكرر الدراسات والبحوث التي تجرى عن تبل جهة من الجهاث ،

لهذا لابد أن يكون هناك لقاء للمستولين عن هذه النظمات المختلفة والمؤسسات الاسلامية المتعددة سواء كانت حكومية او غير حكومية حتى يضعوا خطة عمل السير فدما نجو تحتيق نظم تحتاجها في عالمنا الاسلامي اليوم . ذلك لاز من الملاحظ أن العالم الاسلامي كعقيقة وأقعة بعمل في ضوء النظم

الغربية سواء في التعليم او في الاقتصاد أو السياسة أو الاجتماع او في كل ضروب الحياة وان كانوا في بعض الدول قد

وينسين جلالة الفهديهم شخصيًا بحث المسلمين وتشجيعهم على سياسة النصامن الإسلامي وبدير

مايواجه عالمنا الإسلامي من تحديات يعود لضعف الوعي الديني وانتشا رالنعرات وتعدد الزعاماد

المسلمون مازالوا يبخنون عن تحديداله يكل والإطار يسبب الاجتها دات الفردية التي لا تصب في صربين واحد

سترسيق التحديات المتي تعرضت لها أمتنا كثيرة وأخطرها يتمثل في الإنقسامات والخلافا

عَانست أوريبًا من عقدة الإسقاط فوجدت في غفلة المسَلمين طريقي النقبل معَاناتها إليهرَ

متطلوب من دولنا الإسلامية العكمل الجاد للقضاء عَلَى الظروف التي يَعيشها عَالمنا الإسلامي المعاص

عالكيات كمادعى جكلالة الفكهدفان قيام السوق الإسلامية المشتكة أمشية غالبية وهدف نبي

حجم تتحديات الأعداءأكيهن مؤسساتنا الإسلامية ومسؤولية وقف التحدي تصنامنه

مجملها هى نظم غربية . صحيح أن سياسية النضامن قد حققت جزءا س الاتجاد حر تحقيق نظم تمثل الامة الاسلامية لكننا مازلنا ف حاجة الى المزيد وانا ارى ان المنظمات الاسلامية يقع على كاهلها دور توضيح الرؤية للمسلمين وعمل البحوث والدراسات الاصيلة التي تسعى الى البحث عن النظم التي كانت موجودة ومحاولة التعرف عليها وامكانية تطبيقها في العصر الحديث أو امكانية ادخال التحسينات او التغييرات التي تساعد على تطبيقها في هذا العصر حتى نوضح الرؤية ونبنى الطريق لامتنا

حاولوا آن يصبغوها يصبغة اسلامية او ادخلوا فيها تعنيلات

جزئيَّةُ لكى تَكُونَ أسلاميةُ لكن .. يجب ان نعترف ان النظم في

# تطورات شهدها تاريخنا الاسلامي :

□ عكاظاء الدكتور فزار : . 00 د ـ نزار ـ بانسبة لدور المؤسسات الاسلامية نفي الحقيقة لعل اهم تطور شهده التاريخ الاسلامي الحديث هو انشاء منظمة المؤتمر الاسلامي كمنظمة سياسية نجمع في اطارها الدول الاسلامية المختلفة . وقد ملغت عضوية المنظمة مؤخرا فاء يولة اسلامية . ومذا

يعتبر في حد ذاته تطورا مهما جدا نحو التضامن الاسلامي كما أن أنشاء المنظمة في حد ذاته يعتبرتطورا أينسا وما تقرع عن المنظمة من هيئات وتنظيمات له أيضا دلانة مهمة ويجب التركيز عليه والاهتمام به وبنك التنمية الاسلامي ومنظمة اذاعات الدو الاسلامية والمراكز العلمية والثقانية والاقتصادية المختلفة تؤدى كلها دورا مهما جدا في مجال التعاون بين الدول الاسلامية وفي رفع مستوى الفرد الاسلامي ﴿ جميع الدول الاسلامية .

بالطبع هناك الكثير من المشكلات التي تتعرض لها هذه المنظمات ولعل اهمها وفر مقدمتها قصبور او عدم مقدرة او رغبة بعض الدول الاسلامية ﴿ الوفاء بالنزاماتها الثالية تجاه هذه المنظمات . وهذه في الحقيقة مشكلة كبيرة وسهمة تعانى منها منظمة المؤتمر الإسلامي والمنظمات المتغرعة عنها والامل معقود على هذه الدول لأن تعمل باهتمام وبجد للوفاء بالتزاماتها المالية وان تكين الملكة قدوة للدول الاخرى لان الملكة لم تترك بابا الاطرقته ولا سبيلا الا وسلكته ولم تضن بمال في سبيل دعم هذه المؤسسات ورفع مستواها سياسيا وعلميا واقتصاديا وثقافيا ..

### دور مؤسساتنا الإسلامية امام التحدى ؟ عكاظ - هل من تعقيب اخير للاستاذ عبد اللطيف

00 أليمني - أن التساؤل عن دور المؤسسات الاسلامية في مواجهة هذا التحدي فانه ينظر اليه في الواقع كجزء من كل لأن التحديات في تقديري هي اكبر من دور مؤسسة مثل منظمة المؤتمر الاسلامي اوكل الهيئات المتصلة بها والمتفرعة عنها او حتى رابطة العالم الاسلامي . لأن دور هذه المؤسسات قد يكون على مجال رسمي ولو أن رابطة العالم الاسلامي لا تتخذ صفة التمثيل الحكومي وانما التمثيل الشخصي وتكون اقرب واكثر التصاقا بالناس وبالجمهور لكن يظل الدور حدودا بالنسبة للعؤسسات الاسلامية .. ومواجهة التحديات ـ ولنقل التحديات الملحة ـ كلحدى

الفقر والتخلف الاقتصادي والثقاف ينبغي أن يأتي من داخل المجتمعات الاسلامية ومن الفرد السلم ان هذا كله يرتبط بسياسة كل مجتمع أسلامي حسب تلونه وانتعاث السياسي وظروفه السياسية واطره الجغرافية وتقاعلاته في العلاقات الدولية . لكن في رأيي أن الدور الاكبر يأتى من داخل المجتمعات وليس من المؤسسات وهذه المؤسسات تستطيع ان تؤدى دور المنسق وأن تحنوى الزخم

الذي يأتي من داخل الامة فتبلوره وتعطيه دفعة في مفهوم اشار جلالة الملك للتوجه التنموي السليم: يقول الاستاذ الميني ايضا : مع الاسف الشديد فان هذه المؤسسات لم تؤد حتى الآن هذا الدور الفعال . صحيح أن لها دورا لا ينكر لكنها لم ترق الى مستوى تحقيق الطموحات

والأمال ومع احترامي الشديد لكل هذه المؤسسات والقائمين عليها وتقديري للمساحات المتاحة للعمل فأن ما قلته لا يعشى اننى انتقد هؤلاء القائمين على العمل ولا انتقد اعضاء هذه المنظمات من الحكومات كما لا أنتقد احدا ولتما اريد ان اضع الصورة في الحقيقة على الاقل كما اراها انا كفرد مسلم ومخلص يتطلع الى عزة وتقدم هذه الامة .

لابد عن أن تتبعث هذه السالة أساسا من داخل المجتمعات الاسلامية ولابد أن تستجيب لها هذه المؤسسات بسعني أنها هي المتلقية اذ لا استطيع ان اتصور في ظل اطارها القانوني انها تستطيع ان تلعب دور الباعث والفاعل . ونتذكر جيدا ما اشار اليه جلالة الملك فهد حفظه لض في

هنيتُ بجامعة الملك عبد العزيز الى أن الثوجه السليم في البناء التنموى سواء على الصعيد الثقاق أو الاقتصادي لابد أن يأتى من القاعدة الى الإعلى لانه أذا أتى من الاعلى في نطاق تجمع حكومات فلا تكون له قوة الزخم والدفع فيما لو اتى من القاعدة ثم صعد الى القعة وهذه المؤسسات قد ادت دورا ولازال امامها دور اكبر تؤديه ولكن في تقديدي أن مؤسسة مثل منظمة العالم الاسلامي لم تبرز لها على الساحة انجازات كبيرة وفاعلة كالتي كنا نتطلع اليها ولو انها أنتشرت في النوعية حيث نرى التعاون على كل المستويات فيما يتعلق بالتجارة او بالصناعة او الزّراعة او تبادل السلع او البحث العلمي والتكنولوجي وكذك بالنسبة للثقاعة والعلوم

# ثقافتنا وتكراثنا الإسلاميان متصدر أصيل لإستنباط الركائز القوكية للدولة الإسلامي • أدار الندوة: بدراً حمد حريتم

لا نرى اثرا لهيئاتنا الاسلامية : 🗖 الحديث مازال للاستلا الميعني: ٥٥ ومن حيث التفرعات لا اعتقد بان منظمة دولية \_ باستثناء الامم المتحدة رمتل منظمة العالم الاسلامي في وجود منظمات تعالج كل شأن من شنون الحياة ولكن هذه الهيئات التابعة لم نر لهاً مع الأسف الشنيد اى اثر غهنك مثلا المنظمة الاسلامية للعلوم والتكتولوجيا ماذا فعلت ٢ وهناك المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة ماذا فعلت \* وهناك ابضا منظمات كثيرة على المستوى الاقتصادي والتجاري لم نجد لها الا اثرا قليلا ومازالت تعالج شئونها الخاصة ف تمويل ميزانياتها وبناء

مقارها بحيث أنها لم تنفذ هذه الروتينيات وهنا أيضا تحدى ف الاطر النظامية للعمل الاسلامي تعرض علينا ، أن نحدد أتفسنا أكثر فأكثر نحدد النقاط أو المناطق التي تحتاج الى دفعة اكثر وتلتزم بها توفيرا للنفقات المالية وتوفيرا للجهد وكما ذكر الدكتور نزار فان بعض الحكومات الاسلامية الاعضاء كثيرا ما تعرض عن الوفاء بالتزاماتها المائية عما نفطل هذه المؤسسات وهذه المؤسسات عندما انتشاه لابدا مزاخالاتفاق عل الميزانياتها والارتفا الكوزة!! فسنوف تذهب وكانها فيما يتعلق بشئونها الخاصة فتنقلب ال ما يسمى بما هو معروف ﴿ التنظيم الدول \_ بالبيروقراطية الدولة الى بيروقراطية محلية ..

وادًا دخل العمل الإستلامي في متاهات البيروقراطية الدولية غلاً جدوى ولن يستطيع ان يتوجه الى التحديات والمطالب الاساسية وعلى الاقل بمستوى القدر الادنى من متطلبات العمل التعاوني الاسلامي الجماعي

### التكامل الاقتصادي والدول الاسلامية: □ عكاظ ـ عودة مرة اخرى إلى النقطة التي اشار البها الدكتور نزار وعلق عليها الاستلا المعنى وهي موضوع الاقتصاد الاسلامي . ولعلنا نتنكر قول احد خيراء الاقتصاد الاسلامي من أن وجود تكامل اقتصادي في بنية الاقتصاد الاسلامي للعالم الاسلامي هو احدى الدعائم التي يواجه بها العلم الإسلامي هذه التحديات وتعكنه من مواجهة اى تحد ياتيه من خُلرجه على اعتبار ان هذا التحدى ليس سياسيا فقط بقدر ما هو اقتصادى وسياسي واجتماعي وفكرى هل تتفقون مع هذا الراي وهل من

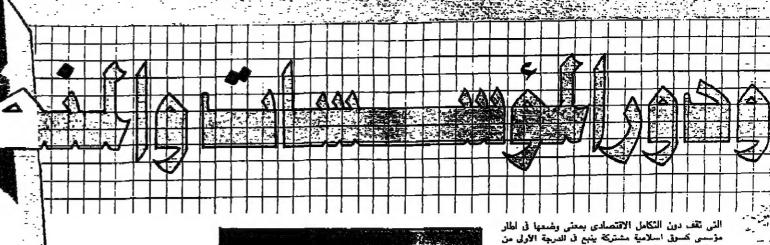
تعليق عليه ترجو ان يجيبنا اولا معالى الدكتور عبدالله 00 د منصيف : في الواقع يوجد جانبان لنواحي الاقتصاد فأولا من ناحية التكامل الاقتصادي بين الدول الاسلامية فانه ر الواقع خطرة مهمة واساسية في سبيل تمقيق التكامل الاقتصادى لأن الثروات الطبيعية والقوة البشرية وكل الامكانات التي يمكن ان تؤدي الى احداث وحدة اقتصادية قوية ومؤثرة موجودة ونسميها مثلا \_ السوق الاسلامية

ان هذا شيء مطلوب ومرغوب وهناك خطوات ايجابية ثمت على هذا الاساس وذلك سواء على سعتوى بنك التنمية الأسلامي او التجارة المتبادلة بين آلدول الاسلامية . وهي اشياء قد ثم تحقيقها كخطوات كبيرة جدا ويجب الا تنكر الا اننا نتحدث عن الاقتصاد الاسلامي والاقتصاد بصنة عامة كما هو معلوم هو عصب الحياة اليوم وعليه وحوله تدور كل الامور الاخرى فكانت هناك اجتهادات فردية واحيانا مؤسسية للتعرف على ماهية الاقتصاد الاسلامي او الاقتصاد الذي يجب أن تتبناه الدول الاسلامية وقد تمت عدة محاولات اكاديمية على مستوى الجامعات ومستويات البحث العلمي لايجاد نظرية اقتصادية او نظريات اقتصادية اسلامية ولأيجاد مناهج تدرس في المدارس والجامعات والي غير ذلك . ثم على المستوى العملي كانت هناك محاولات لانشاء بنوك اسلامية وبيوت تمويل ومؤسسات استثمارية وشركات تأمين .. ولكن لازلنا نفتقر الى تعميق البحث العلمي وتأصيله واستخراج نظريات نستطيع بالفعل ان نعتمد عليها فلازلنا وكأننا ممجمون عن الدخول بعسق في هذا المجال . فبدون توهيد الجهود في الأمرين والتقدم ينظريات نستطيع ان نتبناها عمليا في حياتنا فصوف يظل الامر دون المستوى المطلوب . وانا افضل بين الامرين فاقول بلن هناك تبادلا اقتصاديا تجاريا بين الدول الاسلامية ينمر انشاء الله في المستقبل ونرجو له ذلك لكن بجب أن يواكبه من النواحي النظرية والبحثية دراسة المشاكل وتقديم نظريات نستطيع ان تخرجها الى واقع التطبيق ..

### السوق الاسلامية المشتركة امنية :

عكاظ ـ هل يعقب الدكتور نزار ؟ 00 د ـ نزار بالنسبة للنواحي الاقتصادية نيس لي ما اضيفه الى ما ذهب اليه معالى الدكتور عبدالله نصيف وأنما لدى مجرد تساؤل اوجهه للاخ عبد اللطيف ميمني وهو بالنسبة ١٤ ذكر مؤخراً وتردد في كُثير من المناسبات عن السوق الاسلامية الشتركة التي اشار اليها معالى الدكتور نصيف لربدا يثقي لنا بعض الاضواء على هذه الناحية واعتقد بأنها ناحية من اهم النواحي في التعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية ؟ 00 الآستاذ الميمني ، اشكر للدكتور نزار ثقته في وفي معرفشي بالنواحي الاقتصادية الاسلامية .. فالواقع وإن كنت كفرد مسلم ومع توجهات حكومة الملكة العربية السعودية ودعوة جلالة اظل فهد المفدى ألى اقامة السوق الاسلامية المستركة لكن ما اود ان اقوله بان انشاء سوق أسلامية مشتركة هذه امنية وهدف كلنا نسعى اليه ونرجوه ونتطلع الى اليهم الذي نراه لحية لان هذه بدأية عزة وتقدم . عير أنه أذا القبنا نطرة سريعة إلى ألاوضاع الاقتصادية في

العالم الاسلامي نجد أن مفهوم التكامل ينبع مع تنوعه من تعند الموارد واتساع الرقعة ووجود العنمس البشري القادر والمدرب مع تنوعه كل هذا يساعد على التكامل ولكن المعوقات



الله الله الله المسلمية مشتركة ينبع في الدرجة الأولى من اختلاف الهويات الاقتصادية الاسلامية فهناك هريات مختلفة وهذه حنبقة لا نستطيع انكارها وهناك ايضا تجارب تنموية

٤,

- \_---

مختلفة وهناك اهداف وتوجهات اقتصادية مختلفة ويطبيعة الحال ففي ظل هذه الاختلافات يكون من الصد انشاء سوق اسلامية مشتركة ولهذا فان الخطوة الاولى تكمن ف الاجتهادات على المستوى النظرى في محاولة لبلورة اطار نظرى للاقتصاد الإسلامي يجمعها جميعا .. وبالطبع فان هذا ل حدود الامنيات لان هذه مسألة تحتاج الى وقت والى جهد والى مثابرة منظمة . فاذا وصلنا الى هذه اللرحلة واستطعنا ان نضع انفسنا في اطار نظري موحد ولو من حيث الهوية على الاقل فلا نتصور مثلا وجود دولة مثلا يرغوسلاقيا داخل السوق الاوروبية المشتركة بهوية وانتماءات سياس رافتصادية مختلفة . لكن ف العالم الاسلامي نحن ف الالتحام السياس وكهدف سياس تجمعنا منظمة العالم الاسلامي ولكن مناك مويات مختلفة .

 وبالنسبة للتكامل الاقتصادي يقول الاستاذ الميمتي فقد يكون اختلاف الهويات عائقا للتكامل الاقتصادي وأضرب لك مثالا بسيطا فعندما نتحدث في مجال التجارة الخارجية عن مفهوم التعاون والتنسيق فنحن نعلم أن ل مجال هذه التجارة مناك مذهبان وهما اما أن تكون التجارة حرة ويالتالي يكون دور الدولة محدود الاثر في توجيهها او ان تكون التجارة مقيدة بالدولة في النظم الاشتراكية والنظم الشمولية وترجهها الدولة كيغما شاحت .. وق النظم الحرة أو نظم الاقتصاد السوقي فان النجارة ليست موجهة من الدولة . وعندما ناتى ونقعد في اطار مؤسسة الدار البيضاء التابعة لنظمة المؤتمر الأسلامي - تنمية التجارة - تجد اختلافات كبيرة في لغة التفاهم فيصعب حينذاك ان نضع برنامجا تجاريا مثل نظلم افضليات معمم أو مثل اعطاه مميزآت تعريفية وغير تعريفية بألنسبة لهذا للفهوم

باختصار اقول ان انشاء سوق اسلامية مشتركة لابد ان تسبقه محاولة لترحيد الاساس الاقتصادي .. ونأخذ لذلك مثالا بسيطا لتوضيح هذا التوجه فمجلس التعاون لدول الخليج العربى لأن الاسآس مناشبه والنظم متشابهة والخطط التنموية متشابهة كذلك فقد شهدنا تقدما كبيرا ل البناء .. المؤسسى \_ والفاعل ايضا في مجال التعاون الاقتصادي وذلك تقارب هذه الدول اقتصاديا واجتماعيا كما ان البنية سية متشابهة ايضا ولذلك عشما يعقد وزراء التجارة والاقتصاد والنفط مؤتمرات لا يجدون صعوبة في اختلاف النظم رمن ثم امكن دفع التعاون الخليجي دفعات قوية وجيدة واعطت مثلا جيدا في التعاون العربي الاسلامي

التعليم وامكانية ايجاد القرد المسلم: 🗅 عكاظ ـ ننتقل الى نقطة اخرى فلقد تعرضنا بالحديث الى دور المنظمات والمؤسسات الأسلامية وتحدثنا أيضاعن الاقتصاد الاسلامي ودوره في مقاومة هذا التحدي ولكن لم نتطرق حتى الأن آئي دور الغرد المسلم والاسبرة المسلمة والمؤسسات التعليمية المسلمة (كللدارس والمعاهد وَّالْجَامِعاتَ ) لمواجَّهةٌ هذا التحدى على اعْتَبَار أن الفرد المسلم هو الخلية الأولى ف الاسرة المسلمة وان الاسرة هي التي يتلقى في قللها التنشئة الاجتماعية وأن المؤسسات التعليمية هي التي تصقل فكر وثقافة ووعي الجيل الجديد من ابناء الامة الاسلامية وارجو ان يجيبنا على ذلك اولا معَّالَى الدكتور نصيف ؟

OO د \_ نصيف هذا البينزال يقودنا الى الحديث عن النظم التعليمية لاننا من النظام التعليمي يستطيع الربنخرج القرد المسلم الذي يمكن الاعتماد عليه في بناء هذه الامة . وفي المجتمع الاسلامي فان اهتمام الاسلام بالفرد هو تهيئته لأن بكون عضوا فعالاً في جماعة وأن يكون عضوا فعالا في الأسرة التي تؤثر ف المنزل .

ولكن للاسف لازالت نظمنا التطيمية ف حاجة الى اهتمام اكبر مما تناله اليوم من الناحية التوعية من حيث الاهتمام محتويات المناهج والكتب والاهتعام بالتربية ولكن للأسف الشديد عندنا ل العالم الاسلامي تعليم وليس عندنا تربية الأن يمغيومها الاصبل غاذا استطعنا أن نهتم بهذا الهانب كاهتمامنا بالاشياء الاخرى الاقتصادية وغيرها فيمكن ان نخدم الامة الاسلامية خدمة كبيرة ..

وللأسف فان الذي نلاحظه الأن هو اننا نهتم بتربية الكيار ونركنا الاطفال وكأن امر تربيتهم شيء ثانوي .. يعنى مثلا ان خطط التنمية في الدول الاسلامية بصفة عامة تهتم يتهيئة الامكانات والمؤسسات والخدمات التي تخدم الكبار على أن يلحقهم الصغار بذلك . وانا ارى انه يجب علينا كمسلمين أن نلتنت ألى الاعتمام بالطفل الصغير وبالدرسة وينتمية المناهج وتطويرها حتى نستطيع أن نكون جيلا جديدا أيجابي التفكيد ويخلو من العقد التي تسيطر على كثير من الكبار حتى يمكن ان ندفع بهذه الامة الى الامام .

توصيات لم تخرج الى حيز التنفيذ: ٥٥ ويضيف الدكتور نصيف \_ والمؤسسات التعليمية كالدارس والجامعات عليها دور كبير أن المساهمة أن سبيل تكوين مثل هذا النظام التعليمي الذي تطمح اليه هذه الامة . وقد عقدت عدة مؤتمرات عن التعليم الاسلامي ( اعتقد باتها خمسة مؤتمرات حتى الآن ) وقد أخذت توصيات اعتقد بان بعضها مهم جدا ولكنها لم تخرج الى حيز التنفيذ على هيئة براسج وخطط تنفذ بمرور الايام من دولة أسلامية أو من اكثر من دولة اسلامية وعدد قليل من الدول هو الذي اهتم بهذا الجانب وهذا اس يجب ان نهتم يه وأن نفرد له احاديث وندوات وبقاشات تؤدى الى اتخاذ خطوات ايجابية في هذا

كىف نقسم التحديات :

🖰 عكاظـ الدكتور نزار: 00 د ـ نزار . بالنَّسيةُ لَيَّدُه النقطة فلتني اود ان اشير الي التقسيم الذي سبق ان اشرت اليه في البداية .. وهو تقسيم التحديات التي تتعرض لها الامة الاسلامية فقد ذكرت أنا أن التقسيم الرابع التحدى الثقاق والفكرى وذكرت أن الهدف منه هو أضعاف ثقة المسلمين في انفسهم ويعقيدتهم الاسلامية وبث نوع من الخور في نفوسيم وفي نفس الوقت الصاق صفات رتهم لا تَّمت الى الدين الامتلامي الذي يعتتقونه باي معلة .. والسؤال الذي أطرحه على هذا الأساس هو ناذا تولد مثل هذا الشعورعند تلك الجهات التي تتبنى مثل هذه الدعارى والنظريات والاجابة طبعا هي وجود نُوع من الرهبة أو الخرف من هذا المد الاسلامي او ما يسمونه بالظاهرة الاسلامية التي

تريد أن تكتسم العالم في تصورهم . ما هو سبب هذا الخوف وهذه الرهبة ؟ بالطبع قان اثر الفتوحات الاسلامية عندما طرق السلمون أبواب أوروبا ف العصور الوسطى على الرغم من مبادىء العدل والمساواة التي نشرتها هذه الفتوحات تركت في النفوس عقدا نفسية ازاء السلمين على مدار قرون عديدة وليست تتيجة سثوات محدودة وقد ترجمت هذه العقد الى توع من الدافع ، أو الرغبة في تشويه المقيقة الاسلامية ، وهذه ايضا يمكن تقسيرها الى عدة تفسيرات أو أعطاء عدة ` أنه على الكيفية التي تعمد بها مده الدوائر الى تشويه الحقيقة ماسلامية ،

المسلمون ومحاولات الاعداء:

٥٥ ويواصل د \_ نزار الحديث قائلا : واذا اخذنا أحد الامثلة على هذه التوجهات في محاولة الصباق الصفات او عقدة الجنس بالسامين فأن هذا شيء تلحظه في كثير من محاولات الإعداء في حين أن المضارة الارروبية التي تحاول أن تضم هذه الصفات مى نفسها وربئة الحضارة الرومانية والتى هي حضارة الكبرياء والاستعلاء وما تعانيه من عقدة ـ الاسقاط ( اى محاولة اضفاء عبوب الذات على الغير ) وهم يعانون من هذه العقد لكنهم يريدون ان ينقلوها الى أخرين فوجدوا ان السلمين هم الضحية للل هذه المحاولات ..

والمثال الأخر على ذلك هو محاولة العماق معفات التعصب والتطرف بالسلمين ولكن بالطبع فأن العالم الاسلامي لم يكن ق يوم من الايام مركزًا للتعصب والتطرف بل كان في الواقع هو الضحية لهذا التعصب والتطرف

يقول الله سبحانه وتعالى أن كتابه الكويم ، وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدًا ، إذا فقد اسمانا القرآن الكريم - أمة وسطا - بمعنى

عبدالله تصيف





الاعتدال وليس التطرف او التعصب كما انه يحثتا على نبذ نظريات الكرامية والحقد والتعصب ويدعونا الى بث مقاهيم الرحمة والاحسان والتعاون

واود من هذا كله أن أخلص اليه النِقياة إليِّي هي مثار السؤال وَهِي ضَرورة تَبِه الفرد المسلم والاسرة السلمة الى هذه المعاولات التي تستهدف النيل من العقيدة الاسلامية وأضعاف الثقة في النفس وأن يكون الفرد الاسلامي وتكون الاسلامية في هذا المهال في غاية اليقظة والمدر من هذه الماولات التي تعمل على تشويه المقيقة الاسلامية .

لماذا تلك الهجمة علينا:

 عكاظ الاستلا عبد اللطيف الميمني \*
 الميمني : لقد اشبت هذه النقطة بحثا وتفصيلا وكما ذكر الدكتور غبدالله نصيف فانها تحتاج الى ساعات بل وشهور من الكلام والمناقشة لاتها هي بيت القصيد فعندما تكون البداية بالفرد وبالاسرة فعن هنآ بيدا البناء والانطلاق نحو بناه مجتمع اسلامي خالص وامة اسلامية متكاملة ان الذي اردت ان اضيفه في هذا الجال كما ذكر الدكتور تزأر أن الفرد المسلم والجماعة الاسلامية تعرضت لصنوف من التغريب وصنوف من البعد عن الشخصية الإسلامية الشخصية التي عرفناها في الدولة الاسلامية عن السلم الفكر والعالم والشجاع الذئ تتوفر له الصفات الجسمانية والعقلية أل مناخ فكرى منطقى عقلاني مؤات .

نقد استطاع هذا السلم ان بيني وان يشيد حضارة بهرت العالم ماديا ومعنويا واخلاقيا ودينيا ولكن اتجاهات التاريخ ليست خافية عليكم حيث ابتعت عده الامة عن المسأر لصحيح ثم رصلت الى ما رصلت اليه

واش سبحاته رتعالى قد انزل الذكر وحفظه لنا والتراث مرجود والذكر مرجود وكذلك الاصالة ولكنها تقبع في بطون الكتب والفرد المسلم في هذا العصر في ناحية وهذه الاصالة وهذه الثروة ف ناحية اخرى وعملية الوصول اليها ليست بعملية سيلة بحيث أن نذهب الى هذه الكتب ثم نقراها ونتبع ما فيها وكان هناك نظاما مرسوما بالمسطرة .. نفعل كذا وكذا وثمني الإمر وتحن على الجادة .. لا ابدا .. ففي المسار عندما انفصلنا كأمة اسلامية .. عن شخصيتنا وهو بيتنا وتراثنا .. وتباعدت بيثنا الشقة فوفدت علينا حياة وتقاليد وانماط من لسلوك فاختلطت ..

هذا هو التحدي المسلم

00 يواصل الاستاذ الميمني: الذي أديد ان أقوله هو اننا اصحاب تراث ولكن لا ينبغي أن نركن وتنام مطمئنين الى اننا على الجادة. فعل سبيل المثال عندما تغش منتدى فكريا وتسمع من يقول بأن علم الاقتصاد علم غربي لحمة وسدى وأن علم النفس علم غربي وكذلك علم الاجتماع وانها كلها علوم أتية من ملحديث وربما كان من بناتها مفكرون يهود وان هذه العلوم لا حاجة لنا يها ونعن لدينا في الاسلام ما هو أحسن منها فتطمئن ونقول ما دمنا أن لنا ل الاسلام أحسن منها قلا حاجة لها.

وهذا وان كان صحيحا كله الا أنه لا يقدم غرضنا ولا بقدم حلا لأننا عندما نقول بأنه لا حاجة لنا بعلم الاقتصاد فذلك نوع من العبث الفكري فكيف تتصور مجتمعا حديثا يدير أموره دون التعامل مع أدوات اقتصادية تحكمها تظريأت اقتصادية أو نظريات في علم الادارة العديثة التي تتصل اتصالا رشيقا بعلم النفس الاجتماعي أو بعلم الاجتماع. إذ لا يمكن ان تركن الى مثل هذه القولات... اى نعم يمكننا ان نترجه الى خلق علم نفس اسلامي فهذا شيء عظيم أو نتوجه الى بناء علم أجتماع اسلامي فيذا شيء عظيم أيضا رهنا التحدي فلا ينبغي آن شرفض ذلك وتقرل بأنه لدينا ضما هو الذي أدينا وكيف تستطيع انت كمرب مثلا فعندما تحدث الدكُّتور عن آهمية التربية وأهمية التعليم وتوحيد نظمه لا المسور في العالم المعاصر ان خبيرا تربويا أو مدرسا يستغنى عن علم النفس كاداة من الادوات وأي علم يحتمل التجميل ويحتمل التلوين بفية تحقيق هدف اجتماعي أو عقائدي أو سياسي اي نعم... ولكن نحن كمسلمين فان التحدي الطروح امامناً هو أن يَنْقى العلم وإن - نؤسلمه - من واقع الحضارة ومن واقع التراث لا نريده أن نركن ونقول لا نريده فهذا علم مشبوه لآثه ليس هناك علم مشبوه فالعلم هو العلم تحكما معايم تدكس هل هذا علم أو غير علم وقده الماسم بعرفها العالم... وهذاك اجتهادات ان كانت مسائبة فاننا نقول بانها مائية وإن كانت خاطئة نقول بانها خاطئة من حيث اللون والتقكير الاسلامي. وهذا في رأيي هو التحدي المطروح على الأمة الإسلامية.

المملكة تبنت التضامن الإسلامي منذ نشأتها عكاظ \_ (عتقد باننا قد أوفينا هذه النقطة حقها وننتقل الى نقطة اخرى. فقد كانت الملكة العربية السعودمة منذ عهد مؤسسها جلالة المففور له الملك عبدالعزيز ولا تزال يقيادة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد المغدى تنادي وتدعو وتطالب بتضامن العالم الاسلامي ووحدته انطلاقًا من قوله تعالى: و واعتصموا بحبل الله جميعًا ولا

.....

تفرقوا ، وحيث ان هذه الدعوة لقيت التجاوب في معظم انحاء دول العالم الاسلامي فما هو المطلوب من العالم الاسلامي نترجمة هذه الدعوة الى واقع ملموس ٥٥ د، نصيف: كما هو معلوم قان الملكة العربية السعودية
 قد تبنت منذ نشأتها العديثة بقيادة المغفور له جلالة اللك عبدالعزيز فكرة سياسة التضامن الاسلامي كبديل للخلامة عبدالعزيز فدوه سيسه سصاس وتكوين المرسمات التي

تقدم الأمة الاسلامية وقد تبلورت أخيرا في ظهور مؤس منظمة المؤتمر الاسلامي وغيرها من المؤسسات الاسلامية المرابقة لها والدائرة في فلكها. والمملكة لا زالت تدعو وتحث الدول الاسلامية وتبذل الغالي والرخيص لأن جلالة المك فهد يهتم إهتماما شخصها بحث المسلمين وتشجيعهم على الاهتمام بهذه السمياسة وتبنيها

والسير في ضوئها وقد أثمر ذلك ثمرات كبيرة. ان المطلوب الأن من المسلمين هو ان يعرفوا دورهم لأنه لا يكفي أن نتبنِّي سياسة معينة أو نقتنع بنظرية أو بفكرة نم لا نبذل الجهد في سبيل تحقيقها. وقد أشار الدكتور نزار قبل الى ان بعض الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي لا تفر بالتزاماتها تجاه المنظمة وتكنفي بحضور المؤتمرات كمتعة تكرية أو مشاركة وجدانية فقط بينما انه عندما يأتي دور المساهمة كالاشتراك في لجان مشتركة أو القيام بأبحاث بيدائية أو دفع مساهمات لغرض معين فان هنآك بعض التقامس. لهذا فأنا أرى انه يجب على الدول الاسلامية وشعوبها الاهتمام بتحويل هذه المنظمة الى واقع علموس يحقق سياسة التضامن الاسلامي كغطوة لايهاد ألامة الاسلامية 

استقلالية القرار الاسلامي هل هنڭ إضافة يا دكتور نزار " 00 د. نزار. ليس لي ما أضيف عل ما تطرق اليه معالى الدكتور عبدالله من حديث عن دور الملكة فهذا نبيء معروف ومسجل في التاريخ وفي واقعنا المعاصر. وتحديداً للأجابة على السؤال القائل ما هو المطلوب من الدول الاسلامية ؟ فانتي أود أن أركز على الاشياء التي أجيب بها على هذا السؤال. فالمطلوب هو ثلاثة مواضيع رئيسية. المُوضوع الأول والاساس هو العمل الجاد والمخلص القضاء على الخلافات والانقسامات والانشقاق الذي يشهده العالم الأسلامي في الوقت الراهن. فهذا يعتبر من أهم الأشياء المطلوبة من الدول الاسلامية لأنه بدون الوحدة والتضامن والتعاون لا يمكن حل أي مشاكل اخرى اجتماعية كانت أو

اقتصادية أو ثقافية أو فكرية. والشيء الثاني المطلوب أيضا هو العمل على استقلالية القرار الاسلامي وهو ان يكين القرار الاسلامي نابعا من الادرادة الاسلامية والا يكون مناثرا بالشرق ولا بالفرب فهذه ايضا من السمات والمتطلبات الرئيسية التي ينبغى على الدول الاسلامية ان تحافظ عليها لكي تستطيع ان تقرى وعدهم تضامنها وتعارنها.

والشيء الثالث هو أن تتذذ الملكة قدوة ومثلا أعز في العمل الاسلامي سواء من حيث الوفاء بالنزاماتها المدية أو المعنوية أو من حيث العمل على جميع الاصعدة المكنة لتقوية وتدعيم التضامن الاسلامي بين الدول الاسلامية.

حتى التعاون الادنى مطلوب في عائنا المسلم

🗅 عكاظ \_ الاستلذ عبداللطيف الميمني ؟ ٥٥ الميمني. ان ما ذكره معالي الدكتور عبدالله نصيف والدكتور نزار يغني عن ايراد المزيد من التقصيلات ولعلهما قد ذكرا المثل الاعلى كهدف، وانا أريد أن اكون اكثر تواضعا وهو أنني أريد في هذه المرحلة الراهنة أن نتوجه الر بعضنا البعض وتتعاون حتى في المستويات الدنيا لاننا مع الاسف الشديد نجد أنه في العالم الاسلامي على صعبد التعاون الاقتصادي والثقافي والفكري لا يوجد حتى على مستوى التعاون الوجود وحتى بين دول لا تربطها الاصفة الصداقة في العلاقات الدولية حيث نجد ان مجموعة اسلامية أو دولة اسلامية ترتبط ثقافيا واقتصاديا وفكريا ارتباطا اوثق بانتماء دولي أو تكتل دولي لُخْر أو بمجموعة من الهويات أكثر من ارتباطها بالعالم الاصلامي أو بدول اسلامية اخرى.

أنني أريد أن أقول دعونا مُخلص النيّاتُ فإذا خلصت النيات وليثن بعضنا في صلامة ثبة البعض الأخر واننا جميعا نتشد المصلحة المشتركة والوصول الى هدف عزيز بتمناه كل مسلم غسوف شيداً من هذه النية المسنة في المدود الدنيا والتعاون الدولي كما نعرفه اليوم وبين مجموعات من التجمعات الدولية وفي ذلك فلنقل مثلا مجموعة باريس للتنمية الاقتصادية الـ ( أوراىسىدي ) فهذه الدول على الرغم من تباعدها الجغرافي وتباعدها اللغوي فانها تربطها ص الاقتصاد السوقي المشترك وتربطها ايضا علاقات تاريخية عرقية. فمثلا أن مجتمع نيوزيلاندة تربطه بالغرب روابط اجتماعية ومثلها استرالياً. واليابان على الرغم من انها تتميز من ناحية الروابط والصفات الفسيولوجية لكنها ترشط بالغرب من حيث مرية الانتماء الاقتصادي.

ا هذه الدول ميقول الاستاذ المهني ماستطاعت في تجمعها هذا ان تنتج تعاونا طبيا ملموسا مؤثراً ولم يسجل تاريخ تعاون هذه الدول اختلافا حادا مثلا بين الولايات المتحدة واستراليا أو بين نيورْمِلاندة أو اليابان. وعلى ذلك نريد ان نبدأ من المستويات الدنيا وان نتحدث الى بعضنا البعض وان نتحدث الى العالم حديث العاقل وحديث المنطق الواعي بمصلحتنا والدرك لأهمية الانجذاب اللانتماء الطبيعي لأنّ المُجتَمَع السلم لابد أن ينجنب الى مجتمع مسلم أخر . كما يجب أن نبدأ ذلك على شعوه رؤية حقيقية وأن كانت في البداية متراضعة لكنها مدروسة وثؤدي بنا في النهاية الى مزيد من الثلاهم عبر تنوات مدروسة ومنطقية ومعقولة ولا تسعى في العالم الاسلامي الى طرح توجِّهات مَمَّاغَة مِسْاغَة مِثَالَيَةٌ فَنَتَشَتَت بُ البِدَّايَةِ. رعندما نتصت عن تعاون ثقافي ثم نتحدث عن مفهوم الرحدة الاسلامية فان مفهوم الرحدة الاسلامية، بمعنى الاندماج الصياس هو هدف ولكنه من الاهداف أأتي نصل اليها عبر معاناة ومرطة زمنية طويلة ونحد له وسد له مدا حتى نْصَلَ الَّهِ، لَكُنْ يَجِب فِي البِدَايَةِ انْ نَضْعَ اهْدَافًا تَطْبِيقَيَّةً قَابِلَةً للتطبيق والتواصل.

الاعلام الاسلامي والمسئولية 🗆 عكامًا ـ والنقطة الإخرى التي ننتكل اليها الأن تخص الاعلام الاسلامي. فهنك من ينهم الاعلام الاسلامي في

الدول الاسلامية بالتقصع في اداء واجبه لابراز تلك التحديات التي تواجه العالم الاسلامي عن اجل تعبئة الشعور الاسلامي بأهميتها وبضراوتها فإذا كان الامر كذلك قما هي الأساليب أو الطرق التي ينبغي لوسائل الاعلام الاسلامي عقروءة أو مسعوعة أو عكتوبة ـ استخدامها لتوعية الامة الاسلامية بمخاطر تلك التحديات بحيث يكون تأثير تلك الوسائل فعالا ومجديا لايجاد الانسان والجماعة والمجموعة الاسلامية التي تحسر بان عليها واجبا ورسالة لا بد من اداثهما ...

لاعضاء الندوة

00 د. تصيف تقع علر كاهل الاعلام الاسلاس سـ كبيرة جدا جدا لانه هو أكثر مز أي وقت مضى له سُعوله الأسلسي في توجيه المجتمعات والافرأد والمؤسسات والأسر التلقزيون على سبيل المثال والراديو وتجرشما ص الوسائل المسموعة والشاهدة والجراك والجلات وغبر ذلك أصبح لها دورها الأساسي في توجيه المجتمعات كدا أصبح تأتيرها على الكبار أسدع وأكبر من الصغار ولكر بحاء للنامر التقاد الاعلام في العالم الأسلامي دون انصاف ( وربدا نكارز هذه ملاحظة شخصية بالنسبة في / وإنا أعتقد بأز الاعلام مطلوم في نفس الوقت لأنه وللأست أيضا كما أر التعليم لم يلؤ الاهتمام والاولوية في برامح التنمية من الناهية انسوعية كما اقصد أيعني ان الإعلام والنعليم كاما اقل طرفين و خطط التنمية من حيث اعتمام الدول الاسلامة مصلة عامة وقد يكون لهذه القاعدة شواذ أو أن بعض الدول قد إهتمت

بذلك بالفعل ولكنني اعمم هنا. قلا بد للدول الاسلامية از تبتم بالاعلام وذلك بانشا. وكالات انماء عاشية على سبيل المثال لأنه وللأسف التمديد فان الاعلام الأن يستعد كل اخباره ومواده بالاساسية من مؤسسات غربية وهناك خمير وكالات انباء في العالم وكما هو معَلوم دانها هي التي تسيخر وَتَكَيِّفُ النب بحيث يُسلِي هَدَدًا اوَ خطة موضوعة في الخار- ولا يخدم القصية الإسلامية باي حال من الاحوال وكل هذا يدعو الى بذل حهد أكبر في حبيل تطوير وسائل الاعلام وتزويدها بأشال والرجال وأخال الخطط التدريبية وتكوين الملكات والمهارات الفنية والاعلامية بجوانتها المتعددة لكي مستطبع ان شبعل هذا الاعلام وسيئة معالة في حماية هذا المجتمع الآسالامي من الغزو الفكري المنارجي وأي توعيته التوعية التي تكوّز أديه التقة بنمسه وتكوّن الساب المسلم والاسرة المسلمة والغناة المسلمة وكر ما محتاجه كبحتبه مسلم

فالأعلام عليه مستولية ولكن يجب ار مودر له هذه الامكانيات

بناء الذات وحفظ القيم

🗅 عكاظ ـ رأي الدكتور نزار ٢ 00 د. قوار أذا عدما مرة الخرى الى مفهوم التعديات واعتبرنا ان هناك ما يمكز ان سميه التعدي الاعلامي الدي يواجه الأمة الاسلامية غما هو فدا التحدي ُ الله ينحَصِّر أ نقطتين هما وقوع هذه الأمة فريسة لأعلام أحنبي بالغ الضراوة شديد القوة والثندي استطاع از ينفذ الوكر بيت والي عَلَى مجتمع بل الى عَلَى افن وقف لَكُل فرد في اخط ذلك البيت وفي نفس الوقت فأن التقار هذا العالم الإسلامي الى اعلام اسلامي على مستوى العصريب عن عائما الإسلامي عل بناء ذائيت ويحفظ له قيمه ومثله وفويته الاسلامية فهدا

باختصار هو التحدي الذي يواجه الآمة الإسلامية. أما مجال التطبيق فَهذا موضوع اخر لكن عودًا نبحث عن الانسقاق اللغوي لكلمة اعلام \_ ركلمة اعلام \_ مشتقة من العلم كما هو معروف والعاء هو أهد الاشياء التي ركر عليها القرآن الكريم والدين الاسلامي المصنيف فلم يكن من قبيل الصدفة أن يكون القراز الكريم فو العجزة التي قدمها سيدنا محدد صلى الله عليه وسلم. وثم يكن من قبيل الصدنة ال تكون اولي كلمات هذا القران كلمة ـ إقرأ ـ وأن تكون اولي أياته هي أيات العلم والقراءة والنشم ، إقرا ماسم ربك الذي خلق الانسان من علق إقرأ ورب الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما ثم يعلم .

فهذه كلها أشياء حينها نترجمها ال الصطاعات الحديثة نحد أنها هي نفسها الدعوة الر الاهتمام بالعلم ومالاعلام وبالثقافة وبالفكر والنواحي الهامة

الإسالام منطلقنا 🗖 تعود الى الاعلام الاسلامي ـ يقول نه، نزار ـ ولكن ما هو الاعلام الاسلامي؟ وما هو تعريف فذا الاعلام؟. طيس الإعلامُ الاسلاميِّ هو ان تكون أجهزتنا الاعلاميةُ و العالمُ الاسلامي كمَّل مكتفية بيث يعض المواد الدينية ونقول ان هذا هو الاعلام الاسلامي. فالاعلام الاسلامي هو أن يكون الاسلام هو المنطق لحديه

شنون حياتنا التي سارسها من خلاق هذه الوسائل والإعلام الاسلامي هو أن تعالج من مفهوم ومنطقات أسلامية جميه شَنُونَ عَيَاتُنَا فِي الفَكْرِ وَفِي الصياسة وَثِي الاقتصاد وفِي الادابُ والفنون أيضا وأن تكون الشريعة الاسلامية ذاتها هو البزان الدقيق الذي مزن مه حياتنا ونقيم به أمورنا ونعالج به تضايانا. هذا أذا أردنا أن نحقق اعلاما اسلاميا بمعنى الكلمة وهذاك مشاكل عديدة وكثيرة في النظبيق وقد أشاء عال الدكتير عبدالله الى دور وكالات الانباء وفي الحقيقة ملن هده من الخطر الاشعياء التي نواجهها في العالم الاسلامي ومصادر الاخبار التي نستقي منها معلوماتنا تأتي من مصادر اجنسة وتعتمد عليها في توزيع هذه العلومات وقده المصادر لاداعي الآن للخوض فيها لانه قد يضول الحديث في تنبهه بنها للأضار وكيفية التنقانها للأخبار التي تود ان تبلغنا للعالم الاسلامي وهذه في المطيقة من المناكل العويصة التي بعاني مثنا

ألاعلام الاسلامي وباختصار شديد فلتقديم بعض القترحات او المعالجة لهذه الأمور هان تدعيم وكالات أنباء إسلامية اصبيلة وانشاء كوادر كلطة من المراسلين المسلمين في الخارج وانشاء مجموعات من الشباب المثقف المتعلم لتحفيل الاخبآر القادمة من الجهات وتقديمها في اطار احلامي صحيح

اعلامنا والمنابع الذانية

 عكاظ ـ هل من رأي أو من تعليق أخم للاخ الاستاذ عبداللطيف المنفقي على هذه النقطة ؟ 00 الاستلة المعني لدي في الراقع راي وليس إضافة رهو و معس النقاط التي أثارها معاتي الدكاور عبدالله وسعادة الذكتور نزار وهو أنَّنا عادًا تقصد باعلام اسلامي في مسار الحديث عن قضية الاعلام ? فالاعلام الاسلامي ترى هل هو ان تنقل صورة العالم الاسلامي ونرسلها الخارج هذا انعالم

الاسلامي او ان ننقل صورة للعالم الخارجي ونوصلها الى العالم الأسلاسي او منقل صورة للعالم الاسلامي منه وإليه غفيما يتعلق بوسائط الاعلام في داخل سجتمع اسلامي كما أشار الدكتور نزار فان القضية ليست هي برامج في محتوى تقلیدی رانت تعیف ان ای اطار فکری آل مجتمع ما تجده متلوناً بالاصول النظرية بمعنى أنك تستطيع از تقرا قصة عتقول ان كاتبها ليبرالى النزعة أو رأسمالي النزعة فالنزعة العفائدية والهوبة الأيديولوجية تنعكس إ النقافة وفي الأدب

● الزميل بدر كريم نائب رئيس تحرير عكاظ يوجه الاستلة

ُ عَبِدُاً كِنَا سَندَت عَن اعلامِ اصلاني مَن الحَسْلَمِ واللهِ لابد أن تكون المنابع ذاتها اصلامية في المجتمع الاسلامي متنعكس على سَاسَة التَلفُزيونُ أو على ميكوفونَ الرَّاديو والتَّحديات كما ذكر الدكتور نزار تحديات كبيرة ومصادر النقافة كلها غربية وكذلك وكالان الاساء كلها نحربية أيضا والأن اذا كان هناك حدث في دولة اسلامية تسمعه عبر الوكالات الاجنبية صحيح أن هذاك وكالة انباء أسلامية ولكن نحن في الوسط الصحفى لم نر الا ضينا متواضعا ومحدودا

القضية طويلة ومعقدة

١٥٥ د. نصيف الانها مازالت في طور البداية (٦) الاستلا الميمني نعم مازالت في طور البداية انما تفكرة يا دكتور نائها قد مُبعث قبل ٧٠٦ صفوات ولكنها مازالت كذلك. وحشى العالم الثالث ككل فهناك في داخل الامم المتحدة ومن غلال اليرسكو والجسعية هناك مواجهة وصدام بين مجعوعة الدول المامية ومجموعة الدول المتقدمة حول الاحتكار الثقائي والاحتكار الاعلامي وهذه القضية لاتخص العالم الاسلامي بقديهما تغضر العالم الثالث ككل في احتكار الغرب للمنابع النقافية والمابع الاعلامية والعالم الاسلامي ينتمي بالطبع الى العالم النالث من حيث الانتماء الدولي فالقضية معقدة وطويلة نصل عبر منظمة كمنظمة وكالة الانباء الاسلامية ومنظمة الاذاعات الاسلامية او عبر قبوات القعاون الاقتصادي الاسلامي وكمنظمة المؤتمر الاسلاسي أو الرابطة . وذلك لكي نعرف عز معصنا المعضر وعبر رؤية اسلامية وقلم اسلامم وفكر إسلاسي. وهذه قصية جوهرية اساسية أذا كنا نتجه اللَّ

تكامل والى تضادر في هذا المجال تحصين الشباب المسلم

 عكاظ\_مز الإعلام ننتقل الى الشباب ونسال عن الدور الذي يعكن ان يضطلع به الشباب الاسلامي الذي يعيش الأز خارج العالم الأسلامي بحكم دراسته لمواجهة تلك التحديات سواء على مستوى الإفراد أو على مستوى سنظمأت الشباب الاسلامي التي تتواجد في أمريكا

واوروبا و ويوب 00 د. عندالله نصيف أن الشياب المسلم الذي يدرس في ملاد الغرب هم صدراء للعالم الاسلامي وسفراء أدولهم اللي ينتموز البها ويمثلون صورا عملية لشباب ذلك البلد وايضا قد يكينور دعاة للاسلام لكي يبتوا الافكار الجيدة بين الناس. وأعتبت الدولة كتبرا منا في الملكة العربية السعودية بتتقيف هؤلاء الشباب واعطامهم دورات توعية قبل سفرهم لأنهم مستهدفون في الواقع من قبل الهيئات المختلفة في الخارج ولامهم سيعودور ويوم س الايام ويستلمون قيادة المؤسسات المنتقة والأن على هذا الشماب الذي لديه مناعة سيكيل له مفعوله عماك كسفير للدول الاسلامية في تلك البلاد. وأيضا عندما يعرد التماب منهم الى الدلاد لا بعود وهو مسوس الفكر ومتأثرا بالغزو الفكري ممختلف هسوره والجاهاته فإذا تقع على هؤلاء المتسباب مستوئية تتبيرة في أن يكونوا ملقزمين وانّ يحَرِنوا شوة حسمة وان يهشوا بالانتفاع بعا لدى الغرب من لللهُمْ علسيَ الآنه لا يكنّي أن يأحد الشهادة ويعود فليأخذ منَّ الغرب النظم التعليمية والاكاديمية وطريقة البحث العلمي والجدية في البعث والاهتمام بالمكتبة وبذل الجهد ويتخلص منّ

تُثْمِ مَرِ السلبيات التي تسيطر على شبابنا المسلم. غالدور على هذا السباب المسلم كبير ويجب أن نهتم وبوجهه ونبقى الصلة به قوية وال تكون هناك برامج للامت بهؤلاء الشباب لأن تركهم دور حماية أو توجيه أو ترويد بالعلومات وبالتوعية يجعلهم عرضة لمضار كليرة جدا

المستولية تقع على عدة جهات

🛭 عكاظ ـ الدكتور نزار هل من اضافة ٢ ٥٥ د، نزار ال المسؤلية في هذا الجال تتوزع على عدة جبهات وليست هي مستولية جهة واحدة. فهذه المستولية هي مسئولية ذاتية في المقام الاول وعلى الفرد نفسه وثنيم منّ شخصية الانسان فإذا لم يكن مسلحا بالقرة التي تساعد على التقلب على هذه المصاعب فلز تجدي اي وسيلة اخرى وصدق الله اذ يقول في كتابه العزيز ، إنك لا تُهدي من أحببت ولكن

الله بهدي من يشاء ٠٠ الله بهدي من يتماه ٠. أما مسئولية الاسرة فتأتي في المقام الثاني فبذا الغود القادم من اسرة مان مسئوليتنا نحو تحضيره وتجهيزه لبذه المهدة الني سافر وأغترب من أجلها مسئولية كبيرة حدا وهامة ومستولية الدولة ايصا معمة في هذا المجال سواء في الداخل قبل سنره عن طريق اعداد برامح تثقيفية وتدريبية وتمهيدية نه لمواجهة هذا المجتمع الغريب الذي سيعيش أو يعمل أو

وايصاً يمكن ذلك عن طريق السفارات الموجودة وعن طريق مكاتب الملحقين التعليمين الموحودة بها الخ. . اما الجانب الأحر في المسئولية فهو مسئولية المراكز الاسلامية المرجودة في ثلك الدول وهي متوفرة الأن وموجودة في جميع انحاء العالم. وازا ركزنا بصفة خاصة على الدول الإرروبية سواء الولايات المتحدة أو أوروما فهي موجودة ومتوفرة في كل المدن الكبري وعلى هذه المراكز مصفولية مهمة في هذا المجال للتوحيه

والارشاد والتتقيف المنطبق والتحصيبن والتثقيف

 عكاظ \_ الاستاذ المعني \*
 المعنى ادا قصدتم با أستاذ بدر الشباب الاسلامي ز خارج العالم الاسلامي فليس لدي ما أضيقه اكتر مما ذكره الدكتور عبدالله والدكتور نزار من حيث النسليج فإذا أردت من هذا الشاب الذي ترسنه الى الخار- ليحافظ على عقيدته ويحافظ على موبته أتاسلامية فيجب علينا ان نتبع المنطة ويتاده على هوينه «دسترسية طبيب عليه أن نسبع المهو التحصيني حتى نحصنه لكي يكون قوي البنية ( وليس جسديا ) واسا قوي البنية الفكرية والخلقية وهذا بالطبع برجم الى الاسرة وال برامج التعليم فمثلا في الد كالملكة لعربية السعودية برامج التعليم فيها برامج اسلامية والطالب

ياخذ جرعات قوية من المعرفة الاسلامية في التوهيد وفي الفقه. برامجنا تحتاج الى اعادة نظر اسلامية 🔿 ويواصل الاستلا الميمني - قد تحتاج هذه البرامج الى أعادة نظر أو نظرة حديثة فتلك قضية أنما المهم هو أن النساب في المجتمع العربي السعودي تتوافر فيه درجة من الوعي الاسلاسي والمعرفة الاسلامية ولكن النتابعة ابيضا ـ كما ذكر الدكتور فرار \_ مهمة جدا لأن هذا الشاب وخاصة اذا كان حديث السن ويلاقي عندما يدهب الى بلاد غربية ان يصادف ما يعرف في الدراسات الاجتماعية بـ \_ صدمة الغربة \_وهده الصدمة تؤدي الى أمرين إما أن ينقلب عن هويته وينكفيء على نفسه وبالتائي لا يستطيع أن يتفاعل مع ذلك المجتمع الذي

ذهب إليه وهذا شيء غير مرغوب فيه لأنه بعث للتعلم والعلم ولاكتساب الغيرات انه يتكفى، على نفسه فهذا شيء غير مرعوب هيه واما ان يترك كل القيم وكل المفاهيم الاسلامية التي تحصن بها والتي زوَّد بها فان هذا أيضا شيء غير مرغوب فَيه ولهذا فان دورَ المراقبة من ناحية المكاتب التعليمية والسفارات والزيارات والقائمين على أمور هذه البعتات لراقية مناحي الطلبة وادائهم العلمي وتحصيلهم وسلوكهم وأنماطه شيء مهم حتى نستطيع على الأقل از مقي هذا النماب ما قد يتعرض له من تيارات. شبابنا يتلقى اكبر جرعة من الترشيد

🗀 عكاظ ــ يقع هذا على عاتق الشاب المسلم في كل انتحاء العقم وليس على الشَّابِ المسلم من الملكة فقط ؟ ٥٥ ألاسطَّلا الميمني لقد ذكرنا الملكة كمثل على أن الشاب يخرج منها وقد أونى قدرا كبيرا من العلوم الدينية. ومع الاسف قد لا يكون الشاب في مجتمعات اسلاسة اخرى قد لجرعات التعليمية والتثقيفية بقدر ما نالها زمية في الملكة العربية السعودية

لهذا عنحن ( الملكة العربية السعودية بحمد الله اعضل حالاً من ناحية التحصين ولكن ايضا فأن هذا التحصين كما دكرت ليس كافيا وانمأ المتابعة ومواصلة الجرعات والوعظ ومراقبة الشاب هي عملية لا تخلو من أهمية كبري.

نتمنى تكوين الايجابيات المطلوبة اسلاميا 🗆 عكاظ ـ اخيرا ونحز في نهاية هذه الندوة التي سلطنا من خلالها الأضواء على التحديات التي تواجَّه الامة الاسلامية وانوار مختلف المؤسسات والمنظمات والافراد لمقاومتها والتصدي لها ما هي الكلمة التي يمكن أن تقال ونحن نشهد الان انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي الرابع ' 00 د. نصيف اعتقد بعد هذا النتاش الطريل ليس هناك غبر ان يتعنى الانسان ان يتكون لدى افراد هذه الامة الاسلامية الشعور بالسنولية وكل انسان مطالب بأن يبذل الجهد على قدر استطاعته في سبيل تكوين الايجابيات المطلوبة ز المجتمع وان نتجه بقوانا المفتلمة والملكات الني أودعها الله فيما وما تعلمواه في سبيل بلورة الصحوة الاسلامية الى واقع ملموس يحول هذه التحديات الى شء واغمي نكافحه وندحضه بالطريقة العلمية التي تكون النظم الاسلامية كما ذكرت سلغا. ومطلوب ابضا أن نتمس على المؤسسات الاسلامية أن تكون اكثر وعيا واهتماما وادراكا لما بحاك لهذه الأمة من تحديات فتجعل خططها متواكبة ومتوافقة في سبيل ازالة هده التحديات والتصدي لها. والمطلوب ايضا من الدول الاسلامية ان تتعاون إ اطار منظمة المؤتسر الاسلامي بشكل اكثر ايجابية وأن تؤدى مسئوليتها في تسديد ما عليها من نواح مادية او معنوية لكى تؤدي هذه المنظمة دورها الععال في خدمة الأمة الاسلامية

كثير من الانجازات تمت بين المؤتمرين الاسلاميين □ عكاظ - الدكتور نزار ٢ 00 د، فرّار هناك امنيتان بهذه الناسبة وككلمة اخيرة . العربية المنعودية وللقيادة الرشيدة فيها دور ملموس وهام جداً . وهذه الانجازات كثيرة وريما يضيق المقام عن ذكره كشها فعن ذلك انشاء مجمع العقه الاسلامي ومياز مكة المكرمة وغيرها من الانجازات الكثيرة التي تحقَّقت في هذه الفترة

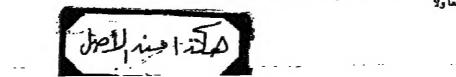
وتحقيق سياسة النضاس الاسلامي.

الرابع ايضا نفس النجاح. ونلاحظ في الاونة الاخبرة نوعا من التشاؤم الدي يسود ختلف الاوساط الاعلامية في محال الصحافة والاذاعة والتلفزيون بسبب الانقسامات والغلاغات والشاكل نعم هناك أنقسامات وخلافات ومساكل تعانى منها الدرل الاسلامية ولكن دعونا نعطي قليلا من التفاؤل بتدرة العالم الاسلامي على التصدي لهذه المسكلات والعقبات والتفازل بعظمة هذا الدين وترجو الله سبحانه وتعالى از يحقق الخبر والنقدم للأمة الإسلامية.

وتدعو الله سبحانه وتعالى ان يصادف مؤتمر الثمة الاسلامي

دعونا نتفاءل خيرا

🛘 عكاظ ـ الكلمة الاخيرة للاستلا عبدالله الميمني 🕆 00 المعملي حقيقة رغما عن الصورة غير النفائلة ومواجعة المتقائق وقد تكون نقيلة بعض الاحيان وتعثم الرؤية التي تبعث ق النفس الظلمات امام بهجة التمنيات الا اننا ينبغي نتذكر أن اجتماع القادة السلمين تحت اطار منظمة بعتبر في حد دَاته انجازاً وخطود نرنو ونتطلع اليها قبل سنوات. فالحمد لله ما دام أن هذا الشيء حاصل وما دامت الاجتماعات قائمة وكمأ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أمتى لا تجتمع على خسلال ، فمجرد المتماح قادة الأمة يمثل هذه الأمة ومواجهتهم مجدوى الاعمال فيه من الصراحة ومن الموضوعية ومن المسائل المدروسة والتي قال الخبراء رأيهم فيها بصراحة فوضعوا الجوان الايجابية والجوانب السلبية قطبعا لا نفوقع انجازات بعصى الساحر فهذه الأمور تحتاج ال وقت ولكن نسال الله سبحانه وتعاثر ان بلهم قادتنا في أمنتنا الاسلامية الصبر والتبات والحكمة للوصول شيئا فشيئا الى تحقيق الاهداف والغايات الاسلامية المرحوة. □ في نهاية هذا اللقاء نشكركم جزيل الشكر باسم - عَكَاظُ - عَلَى مَشَارِكَتَكُم فِي هَذَهُ النَّدُودُ وَأَنَّى اللَّقَاءَ بِكُم فَيْ شوات اخرى إن شاء الله





الشنون الادارية .. ثم جاعت أو في المكالمات وبدا الاستاذ عبد الحميد حريري في الرد :

□□ ما شاء اند تبارك الله وربنا يعليك العسمة والعاصة

● احمد الله والشكركم يا استالاً عبد الحميد .. لقد كانت

هذه المدة بدون انقطاع وفي مصلحة الجمارك وكان راتب

اول وظيفة في في علم ١٣٥١ هـ عشرة ريالات فقط وأعمل

الأن في جمرك ميناء جدة الاسلامي في المرتبة العاشرة الا

ان الجمرك عازال يخصم منى ١٤٠٠٩ من راتبر الشهري ونظام الموظفين الاسبق يتضمن ابقاف الخصد بعد

الـ ٣٧ عاماً ونصف ولكن الجمرك مازال مستعرا في الخصم

منى فهل اطلب مرجعي لاعلاة المبلغ الذي تد خصنه

طلب الاحالة بعد خدمة ٢٠ سنة ممكن 🗘 حامد مصطفى شلبي \_لقد امضيت في الخدمة ١٩ سنة و٦ اشهر تقريبا فاذا اربت التقاعد قبل نصف فترة الخدمة

المقررة فهل يمكن هذا \* □□ أن النظام الأساسي يتمن على أنه يحق للموظف بعد . \* سنة وبعد موافقة مرجعه ان يطلب الاحالة التقاعد وهذا الموضوع يتطلب موافقة الوزير المختص اما بعد ٢٥ سنة من بعوسور بسب من التقاعد اجبارية اما قبل قضاء الـ ٣ الخدمة فان الاحالة الى التقاعد اجبارية اما قبل قضاء الـ ٣ سنة ههى تصفية حقوق ليس الا . ● واذا أردت التقاعد قبل نهلية الفترة فاي وقت يمكن ان اطلب فيه ذلك ؟ □□ يمكنك ان تطلب في معروضك الاجالة للتقاعد فهذا

النقل بالترقية يكفل بدل الترحيل : 👁 ويسال محمد سيف الدين يخاري .. انفي اعمل بادارة كلية البنات وقد صدر تعميم من رئاسة البنات يقضى بأن يعمل الموظف لمدة سنة كلملة في حالة نقله او يخوله في مُسابِقَة لُوظيفة جديدة دون ان يحتسب له بدل ترحيلُ وقد صدر هذا الامر من ديوان الخدمة وعمم على جميع الوزارات والمصالح الحكومية ؟ □ اذا كان النقل تم بناء على ثرقية وباشر المترقى عمله الوظيفي في مكان غير مكان عمله الأول فانه يحق له بدل

الانتقال ولابد ان يكون التسابق في نفس الادارة التي يتبع لها سمح المسؤلون للموظف بدخول المسابقة لوظيفة شاغرة في غير دائرته لعدم وجود وظيفة شاغرة بها وبدلا من أن تضيع الفرصة على هذا الموظف بدائرته ؟ یساله الاستاذ عبد الحمید حریری ـ او کانت ادیکم وظيفة واحدة ف كلية البنات وانت السنحق الوحيد فهل تَرضَى بِأَنْ يِأْتِي وَاحَدُ مِنْ أَدَارَةٌ آخَرِي لِكِي يِنْافِسُكِ عَلِيهُا ۗ

🗆 🗖 أنني لا ارضي ذلك .

● أن هذا هو نفس الشء الذي ينطبق على بعشر الذين استاديكه 00 عضال ق شهر ۱۲ / ۱۹۰۳ هـ صدر تراو وزاری بصرت ۱۱. □ يَحْقَ لِكَ أَنْ تَنْتَقَلَ أُولًا لادارتها ثم تَدخُلُ وَ أَنْسَابِقَةً بَعْدَ لفنيي تشغيل وصيانة اجهزة الانصالات بالهاتف ونكز ح يتم صرف هذا المبلغ حتى الأن " تستبعد المدة قبل سن ١٨ سنة : ے اللہ ان مثال قرآر قد مدر فینبعی ان بناند ہے! افرار ● وعبده هظم عمر بسال لقد قنت بخدية دولتي ولكن بمكن أنك لا تعمل في نفس هذه المجال الذي حر عليه

 أنسى اعمل في هذا المجال فعال
 أنسى اعمل فعال فإن هذا القرار يسلس طبق وتستسار صحاب المجان ● ولكنه لم يصوف الناحتي الأن ا □□ يمكن أن يصوف لكم الحادز ولم بانر رجعر

ددل النقل مكفول بعد دعم البند 🕏 وسؤلل الثاني - يقول الاخ قاسم ـ لقد تم ايقاف ـــا النظرُ عنَ الراتب ولا اعرف سببا لدلك ثم تم صرفه في ود. لاحق وبعد ذلك قطع عن الراشي ﴿ شهر ربيع الأول وا:

وجدوا انه بالامتان ان تأخذوا احازة في يومين أخرين كالسب

요한 ٢ أبدا بالمنتر تعمين بعقد الترمام الدي يدررانيه الدارر على كل سرطفين أقر شحوى رفعناها بنه في بيرار المعدمة بالنسية بلورديأت وعطنا تنكم خطاب يطلب أسماء الموظفين الذين يراولون الورديات صباها ومساء مهل توصطتم الى شيء عَلَىٰ أَوْ كُنْتُ الْأَنْ فِي الْمُكُنِّبِ الْأَجِيشِ بِعَدَّ مَسَادً مِن مَوْ أَبِهِ هَلِّ وَشِيلٍ أَمْ لاَ وَلِكُنْ لَيْسِ عَسِنِي مَا مَقُولُهُ لَدُّ وَلاَنْ لَانْفِي فَرْ عَكَامًا وَشِيلٍ أَمْ لاَ وَلِكُنْ لَيْسِ عَسِنِي مَا مَقُولُهُ لَدُّ وَلاَنْ لَانْفِي فَرْ عَكَامًا

ولكن سيف افيدك عيما بعد از شاء الله لحنة للدراسة والقرار قريبا بهدی الشیخ \_ استصار عن العاملین انذین بخصم □□ أخدً تم أعلَى تشكيل لجة من الديوان والبندية وقد وتنكد عار ألامتهاء مر الدراسة والني يعكن ال خعرج عفيها

حاشرة بعص القرارت حلال اليوسين القادسين بحول الله دور الديوان ينتهى بعد الترشيح للوظيفة ● محمد ثابت الشهرى ـ اننى اسال عز موضوع خريجات كلية الإقتصاد والإدارة اللاني حصار على البكالوريوس اذ انهز بعد التخرج توجهز لديواز الحدمة فلم يجدن وظانف في المرنبة السادسة حسب المعتاد فكتبن تنازلا بقبولهن للتعيين في الرتبة الرابعة ولكن رغد عرور اكثر من شهرين على هذا التنازل ورغم ان القرار نوسل الرياض بتاريخ ٣٠٣ لرناسة تطليم البنات من مرع النيوان بجدة فلم نصل الإجابة حتى الاز فراجعنا الرئاسة اكثر عن مرة فلخبرونا بأن ليس لديهم دراتب لان ديوان الخدمة لد ينسق على اسلس أن تكور لهم مراتب بعد النفرج فما هي الحقيقة حول هذا الموضوع · \$25 الاستألاً عويريّ ـ از دور الهواز يعتبي بعد أعداد

الخطاب عان الجهة المعنية لا تمك الا احدار القرار ومادام ان

الوظيفة تساغرة ومتبقة في سجلات الديوان على امها تساغرة فان

الجهة المعنية لاخملك رفعها انسا يمكن أنها القرم بالهراءات الترتيب الموضوع ولكن سوف يعسأ الحرارار حاد بأسراعنا ان شاء إلله سُوفُ النَّابِينَ المُوضَوعُ وَأَيْجِرُ أَنِ تَعَشِّيلٌ إِنَّا تليعونك لكي اخطرك بأن الغرار أف حسر برام الازا اوصينا بوضع احقية الخريجات و وز

عنيظم تذأنطأ والجوانات وسراهتوران وللنعرص

للقطر بنظ ولاسيقا بيام المدع أسيث المدا معمر في لظر

🕏 مقعد غار مدرد هوم پذهنديل . معلايات . ميان عد

الراصل عزا شيت المقبار وغيراده أرشاشه بالسنجة

بالمنعبأ بالتراغفين عدة بلش ساء العلل كواليرم لأرامطف

🕏 بالقبل الياس ويغمر بالقصوط استوديه وشاهم

المآرار ألاستأيماني أي احدار وطانفها الان تدييم وفقائف في

المرتبه الثالثة فمآ نوق فوقع على الوضيفة ولكن أفضر فسند

لمنقول سوطعير بالادارة علم أساس الراسسابقة وقف علم

وندا بدينونمخ حد للنسابقات نفي پيروبد دار وهد پستفيارن طلبات عز هارج الجامعة -

فيعق تك المتفيين راسم من طرين الترشيح وعايل المحول ف

ببلوين التأملة فقت رهم أبيد عنثو أهنها

الجريدة الهاذا كانت الادا الوطائف لمستوبين

سأسأ نتيف يتلفور عب في مجريدة

ك⊇ لايكن بن شعل منساقة الريد مدا

المسابقة غلوظيفة دعدادة الشروعا

وسنفور الدواسة المتحد أبدل أتعدل

الكدمات ويظافتها

🗨 بارك انه فيك يا استلا ـ يعطيه رقم التليمور ـ واو.

خريجة وأسال ايضاعا هو التحطيط لوصعهر في نستعبر الله المعنا لجنة الترفيات في السيوس الرسيس عارياض بأنه لا يمكن ترقية أحد على ألمونية السنادسة الأاحد أر الربسي هؤلاء الحربجات في أول أنفائلة ريشي بالسعراء مر أرطانك للعرقبة السادسة تكون مهن المعسلية نيزد الترقية لا تتم الا بوجود الوطيفة

🔵 المعد زکی عربدی ۔ الا بمکن ترمیع عوقف شبعد لدة سنتيز للعرتبة الخامسة أو السادسة تفرسا □□ عقيقة دار الترفية لا تتم الا الله رجدد الرسيعة البس هناك اى ترفيع للموظف دخش طيزشية □□ مَّنَ قواعد مليزانية هُو أن تُربع البينة العنيا السدا المستعقين للترقية لايجاء الوظائف آلهم عل موظف الإجهزة الكهربانية بالارشيف يستحق

بدل الضرر ممكن ولكن بموافقة المرجع 🔵 عبالج مبارك الخامدي ويعمل بوظف معدث تقيلة بللرتبة ٢٣ ومنذ حواق ٢٠ عاماً ـ لك عدر بناريخ الثلاثاء ١٦ من شهر ٣ ـ ١٥٠٤ شـ فرار نشر بجريدةً

ان اضْيف بان عدد الخريجات و قد: التحصر ببلغ ٥:

👊 🗓 لم شعدد له علاوة على الله بش بالنكر أن خنبور 🕳

نسمع بتطبيق ذلك في الوزارات الأخرى فما هي الاسباب ز عاما فهل معنى ذلك انك دخلت الخدسة وعدرك ١٠ ــــــــــــــــــ ١٠ ● لقد نخلت الخدمة وكان عمرى ١٤ سنة. □□ يمكن أن يكون عندهم عنهز أن البند ولكن من عنك .. □□ ولكن لابد إن يكون النخول للغدية في عمر ١٨ سنة ١٠ تطالب به لكي يصرف ك مثلها صرفته في السابق وايقافه عالياً □□ ولكن يا استاذ عبد الحميد ما كان يوجد و ذاك الوقت لا يسقط حقك فيه ابدا مهما طالت الدة أى تحديد لسن قانونية في مجال الدخول الخدسة ● منذ حوال سنتيز فابنا نفوم بالعمل يوعى الخمي □□ على ذلك فان المحسوب لك ﴿ الخدمة يا عم عبده بعد سن والجمعة كفنيين بالهاتف وكنا ناخذ بدل اليومين راحة ﴿ الـ ١٨ سنة وما قبل هذا يستبعد . منتصف الاسبوع الا يعكن وجود حل لهذد المشكلة ● نعم لقد استبعدوها □ لقد اعطوكم مذا البدل مقابل الخديس والجمعة عندا □ مأدمت انت مستمراً في العمل فإن الخصم عليك سيستمر كان عدد الموظفين قليلا ولكن عندما الزداد عدد المرطفيل حسب العائدات التقاعدية إلى أن تحال على التقاعد أو تستقيل مثلا ليتوقف الخصم بعد ذلك .

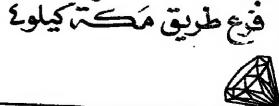
والاحد او الاتنيز والتلاتاء . القرار ينفذ والحاقز يصرف باثر رجعى : ● اليس المغروض از يكون العمل في يومى الخديدر والجمعة يساوى اليوم الولحد منهما يومين ■ قاسم على العمري ـ ادى عند من الإسثلة اوجهها

لكى تستعيدوا وتغيدوا عيركم ان شاء أث

فى قلب مُدينية حِدّة مخطط معتمد تباللو حقر مع الما ١٤٠١ الا ١٤٠١ هـ على سُارَع .. الاستادالركاضي للابت شارالفوري وامكانية السناء والاستخدام المباشر

الامية، مكتب متعبُ سُلطان العتيبي

جِدة و شَقَ عَدَائَنَ الفهد حَوَارِ هَدرسة أبى أيوبُ الأنضاري - تليفون ١٨٠٤/٦٨٦٤٢٥ م ١٨٠



السيّادُلدى:

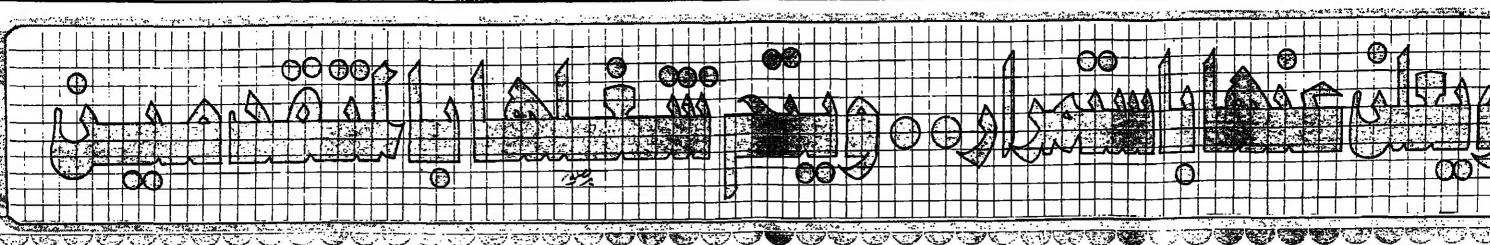
الكهرباء - الماء - النايفون

بالموقع

الدلالة لم ٢٠٠ على المشترى

بنك القاهرة السعودي





أسأل الجوازات :

• فعلا أنني اريد وظيفة

اشکرک بااستاذ حریری .

□ب لاشكر على وأجب

جوازات السفر بين دولَ الخليج ؟:

□□ تعال وتقدم فالوظائف في جدة .

معى شهادة الة كاتبة وشهادة ابتدائى ؟

احتسُّابِ الخبرة التي فضاهاً في الشركة "

يحق له أن يسابق على المرتبة الثالثة .

ای مرتبهٔ یمکن ان استوعب ؟

يحتسب الشهر بثلاثة اشير .

العامة مع معادلة سنوات الخبرة ٢

□□ وكم مدة الكورس ؟

والدخول للجامعة

يدلا عن ٧ سنوات ٢

المرتبة فكيف ستتم ترقيتك

المجتهد وفي حالة رجود الرظيفة .

قبلنا وهو من نفس الكفاءة "

• كلنا سواسية في الإداء

□□ يسرنا ان نستقبك في اي وقت ياأخ معترق

تحسب الخبرة بالنسبة للشركات الكبيرة

□□ دخيل الله المقاطي من الطائف ـ هل من يعمل في الحدي الشركات كشركة النقل الجماعي مثلا يحق له

□□ تحسب له الخبرة لَدغول المسابقة ومثل ذلك اي خبرة في

مجال الشركات الكبيرة والبنوك وشهادة الكفاءة بيين فيها

الموظف بالمرتبة الثانية وفي حالة الـ ٣ سنوات خدمة او خبرة

• طيب واذا كان معي كورس في اللغة ومعيد الكفاءة فعلى

الفرق واضح بين المعادلة في الخدمة

● احمد عبدالله ـ اننى احد خريجى معهد الاتصالات

ومتخرج بدبلوم مساعد فني الا يمكن معادلته بالثانوية

ولكن الدبلوم لدة سنڌين وليس ٣ سنوات ولكننا اردنا

ان نتقدم للجامعة فاخبرونا بانه غير مسموح بذلك ؛

□□ في نظام التقديم للجامعة فانه لابد من معادلة الشهادات

ولكن نحن نعادلها كخبرة في الدخول لمسابقة الوظائف

وياأنسية لربيتي فل الان حوال ٧ سنوات وقد وصلتني المرتبة قبل ٨ أشهر فكيف كان ذلك ٢

ولكن اليس مغروضًا أن ثاني المرتبة بعد ؛ سنوات فقط

🗖 في حقة وجود مرتبة شاغرة ولكن اذا لم توجد هذه

□□ حقيقة فان الترقية في حد ذاتها تعتبر منحة للموظف

• ولكن بالنسبة للذين تخرجوا معنا منهم من اخذ المرتبة

□□ ولكن يمكن ان لديه تقارير امتيار وتقاريرك انت اظ

□□ هذا لايمكن أبدا أذ انه يجب ان يكون هناك مايميزه عليك

من ناحية الاداء او يجور ان يكون زميك قد حصل عل تدريب وانت لم تحصل عليه لان الترقية تتم بنقاط واذا تساوى

الجميع في الاداء فانهم ينظرون الى تقارير الكفاءة فمن بعطى

نقريراً اكبر هو الذي يستحق الوظيفة • ولكن نظاما على يحق خصم بدل النقل من الموظف ؟

□ لقد سال احدهم قبلك فاجبته بانه قد يكون بسبب عجز في

البند والى أن يغذى هذا البند فسوف يصرف بدل النقل مرة

عمر حسين - ميناء جدة - بالنسبة الوظفى الميناء يقال

بانهم لايحق لهم أن يسابقوا في ظائف أخرى غير الميناء "

□□ لاينطبق هذا على موظفي الميناء نقط أذ أن كل موظمي الاجهزة لايحق لهم أن يسابقوا الافي أداراتهم فقط "

وَلَكُننْيُ النَّا كُنْتَ الرَّعْبِ فِي الدارةُ اخْرِي ؟
 □ ان مدا غير ممكن في نظام الخدمة الدنية الذي يقضي بان

الموظف لايحق له دخول المسابقة الا في جهته الادارية فقط

🔲 عليه أن ينتظر إلى أن تجيء وظائف جديدة أو يمكن أن

• واذا لم تكن هنك وطيفة في ادارته ،

المسابقات مجدية في نفس الإدارة

□□ بمحرد ان تستحق المرتبة فاتك تأخذ راتبها

ولكنى اخذت المرتبة بعد مدة طويلة ع

الحكومية ونعتبرها اكثر من الثانوية الهامة

معتوق عاطى المطرفي عن مكة المكرمة ـ هل توحدت

# كلية الإقتصاد والتعيين على

- التقاعد الاختياري بعد ٢٠ سنة والإجباري بعد ٢٥ سنة ..
- اخير في صرف بدل الانتقال الثابت والمقرر لا يعنى الغاءه ابدا

# مستقبل الكليات العلمية اكثر نجاحاءكس ما يقال تماما مع تعيين الذربجين

# • دورنا في الديوان ينتمي بالترشيح الوظيفة .. والجمات المعنية عليما اصدار القرار ..

 ويما انه في رغبة في الإنتقال من الخطوط السعودية الى ى وظيفة في الدولة ماذا اعمل لأن انتلمة الخطوط السعودية تختلف عن انظمة الديوان فهل بمكن ان اقدم لديوان الخدمة المدنية مباشرة ؟ □□ يمكنك التقديم وسوف نرشحك ولدينا وظائف جاهزة ويمكنك ان تراجعني يا اخ منصور ومرحبا بك . ... □ اشكرك يا استاد عبد التعيد وهل يحسب مؤهل بعد

● يَمَكنكُ أَنْ تَعِينُ بِلْلُؤُهِلِ عَلَى الْمُرْتِبَةِ الثَّامِنَةِ القد حصلت على الماجستير في شهر رمضان الماضي من امريكا وكانت لى خبرة ٣ سنوات بالخطوط قبل التعيين الخبرة لا تحسب قبل المؤهل ولكنها تحسب بعده .. 💵 سوف اتصل بكم مع شكرى الجزيل

### سنخطركم بالنسبة بعد تجهيزها : ● فيصل الدحياني ــ هل وصلتكم النتائج التي تسلبقنا

□□ لا ابدا وسوف تكون يوم الاحد القادم ایدری سعایتکم کم النسبة ؟ □□ عندما تجهز فسوف تخبرك بالنسبة ولكن هذا غير ممكن

دورة الـ ٦ اشهر بمعهد التدريب تستحق

 سراج زهرانی مأمور سنترال مدارس الثغیر النعونجية \_ استفسر اولا عن مامير السنترال الذا لا تنظم لهم الدورات بالتعاون مع معهد الادارة كل ف مجال □□ ان مركز التدريب يقوم بهذه المهمة

● بالنسبة لديوان الخدمة فانتى حتى الأن ومنذ ؛ سنوات لم اتلق الا دورة واحدة عام ١٤٠١ هـ عقبت بواسطة معهد الإدارة عز الاتصالات الهاتفية لشهر واحد ثم اختف بعد ذلك الدورات؟ □ اكرر أن مركز التدريب يقوم بهذه المهمة ولو عملت في معهد الادارة فمعنى ذلك أننا قد كررنا هذا الشيء واذا التحقت

الخامسة مباشرة ويحسن من وضعك وظيفيا ... ● وكيف التحق بمثل هذه الدورة " 🗆 يمكنك أن تتصل بهم لكي يعطوك فكرة عن بدء الدورة مع الاستمارة التي يمكن ان تقوم بتعبثتها بواسطة مرجعك والاستفسار الثاني هو غاذا لا يكون بالنسبة غامير السنترال مساواة بينهم وبين مامير الترتك . فنحن ناخذ

طبيعة عمل بنسية ١٥ ٪ اما مامير الترنك فياخنون ٥٠ ٪ رغم انتا نؤدى نفس عملهم " □□ لو انكم تؤدون نفس العملية لما احسبح هذا الفرق ـ ذلك لأن مامور الترنك يتلقى مكالمات من الخارج ويتصل به ويجيد اللغة الانجليزية وبيذل جهدا اكبر بين الطالب والمطلوب من المشتركين بالاضافة الى مامير الثرنك لديهم ورديات مسائية ومن هذا المبيعت الميزة ... وكما قلت لك فان دورة مكثفة من التدريب سوف تعينك فنيا

وتجعلك تلم بالكثير عن اصلاح الجهاز وارجو ال تجتهد

## اتصل بادارة التصنيف :

🛎 محمود محمد شقدار ويعمل بالهلال الاحمر السعودي بمكة المكرمة لقد نقلت خدماتي من جمعية الهلال الاحمر ألى مستشفى جياد وكان تعييني مثبتا على مستشفى جياد فرفضوا النقل فعملت يقسم ضيماد غيارات الرجال وتقرمت بمعروض لطلب صرف ٢٠ ٪ غواجهة الجمهور أو بدل عدو ي ظم اتلق اي اجابة على طلبي فما هي الوسيلة التي تدلني على حقوقي وهل هناك نظام بنصر على صرف هذا

□ الله مناك قرارات في ادارة التصنيف يا اخ شقدار ويمكنك ان تتصل غدا بالأخ عبد العزير الصوري في هذه الادارة كي يعطيك فكرة عن الفنات العاملة بالمستشفيات التي اجيز لها صرف الندلات . ● لقد صدر خطاب اخبر يقول بان هناك مادة من نظام

الحَدِمة المُدنَّية ٢٧ تُقسيمُ ١٧ مَنْ لَانْحَةَ الحُدِمة تنصُّر عَلَىٰ عدم احالتي وانطباق الصرف على " □□ بمكن آنه لم يرد قرار ينص على عدم اخذ العاملين بالضمادات لهذا البدل وحائيا لا اذكر مثل هذه القرارات نانها تصدر اسبوعیا وکل قرار بشمل ۱۰ ـ ۱۰ نته • وسؤال الثاني هو انه لي خدمات في جمعية الهلال الاحمر السعودي لمدة ١٥ سنة تقريبا واحمل الشهادة الابتدائية وليس لنينا اى دورات تدريبية في المعهد الصحى او اى شيء من هذا القبيل وأبأشر عمل الأن

□□ وعَلَى اى وظيفة كنت تعمل في الهلال الاحمر السمودي ا □□ كُنْتُ أَعْمَلُ فِي وَطَيِفَةً مسعف ومعرض

• طيب هل اذا انا دخلت مسابقة في المرثبة السادسة هل يمكن أن يسمح في النظام بدخولها ام لا ' أن النظام بسمح لك بذلك ل نفس الوظيفة ومي وظيفة سبعف وممرض ولكنهم يقولون لى بانه اذا لم تكن عندى شهادة من المعهد الصحى قلن الخل مسابقة " [[] أن خدماتك تشفع لك .

احمد محمد سنان من جدة ـما هي الشروط التي يجب توافرها للتعيين في المرتبة

> 🗆 ای شهادة لدیك ؟ □□ لدى النَّفامة المتوسطة واعمل الأن موظفا .

• شكراً با استلا عبد الحميد

واذا كانت وظيفتي في شركة الكهرباء فهل

يحق لى ذلك ؟ 🗅 نعم بحق لك لأن خبرائها معتبرة مثلها مثل كل الشركات

 ويالنسبة للذي امضى فترة طويلة في العمل الحكومي ٧ ـ ١٠ ـ ١٥ سنة وقدم الاستقالة وقبلت هل تعطى له حقوقه بنسبة منوية معينة لكل شهر ام عادًا ؟ 🗀 اقل من ۱۰ سموات ۹ / عنی کل شهر وعنی آخر رائب 🕒

□□ يرشح ترشيحا للمرتبة الثانية وبدون مسابقة . ولو كانت مع الشهادة سنة من الخبرة ؟ □□ انه لا تعشر ولكن كما ذكرت لك ٣ سنوات خبرة مع شهادة الكفاءة بحق له أن يدخل مسابقة المرتبة الثالثة

٢٥ سنة خدمة احالة اجبارية للتقاعد : ● صالح العمودي ــ اذا كان هناك عدرس خدم ١٩ سنة ولكنه أراد از يحال الى التقاعد فعلدًا يفعل ؟ □□ يحق له أن يطلب الاحالة النقاعد وأذا وأفق مرجعه فإن هذا يتم بعد ٢٠ سنة من الخدمة ولكن قبل الد ٢٠ سنة بيوم واحد لا بمكن ولكن اذا بلغت ٢٥ سنة فانه يأخذ التقاعد

الثانوية على المرتبة الرابعة: لیلی العامری \_ تقول فی مجالات مراتب التوغلیف ماذا بحق لطالبات الثانوية □□ ان طالبات الثانوية يحق لهن ان يدخلن المسابقة على المرتبة الرابعة وحتى الأن هناك مسابقة لم تظهر نتأتجها بعد ودخل فيها الكثير من السيدات ● ما هو موعد القرصة الثانية ٢ بعد الميزانية القادمة ..

### تكليف المرجع ضرورى

● طلعت علام من ينبع \_انتي موظف اعمل لـ ٢٧ سنة ق ادارة الجمرك وكنت في وظيفة كتابية كرئيس حركة وصيانة ومنذ ٩ سنوات مازلت في المرتبة ٢٢ مم العلم بان لَّدَى شهلًاة فنية من معهد التدريب المهنى كعيكانيكى وفهذا فأننى اربد اى مرتبة داخل الهيثة ا المكن ويحق لك الدخول ثر السابقة المرتبة الثالثة او الرابعة أو المُلْمِية أذا كانت عندك دورة في مركز التدريب المهشى وعندك تكليف من مرجعك لكى تعمل هذا العمل

### اعلنت وظائف الفتيات في الصحافة وتم الاحتيار :

● مها الخالد \_ غلاا لا يعلن ديوان الخدمة المدنية في المنطقة الغربية عن وظائف للفتيات -□□ لَقد أعلن ذلك في الصحف ودخلت الفتيات المسابقة قبل ● وَهُلِّ تَوجِد الآنِ وظلنف شاغرة يمنن أن نتقدم لها ؟ □ لقد أعلنت المسابقة ونمت وقد تعلن النتائج خلال يومين

### كل ملفاتكم لدينا الان

• حمزة عبدالحكيم عبدالغفار ـ ماذا تم في موضوع العاملين على بند الأجور الذي نشر في الخدمة المدنية □□ أنَّ هذا المُوضوع سُوف ينتَّهي غدا أو بعد غد لانه قد تم تشكيل لجنة من قبل الديوان والبلدية وهي الان ي مراحلها الاخبرة وكل اللغات لدينا الان بعد أن ثم تحويلها من القوى العاملة وسبيتم بحث هذا الموضوع وانصاف كل مستحق ان

الناجح في المسابقة ملزم بالعمل في وظيفتها • محمد غازي شاشم جامعة ام القرى بمكة المكرمة \_ انتي منذ عام ١٤ كنت اعمل في الجامعة على بند الاجور وبعد ذلك تسابقت على وظيفة في المرتبة الرابعة ولكن صادف ان فقد ملفى ودخلت المسابقة وملكنت ادري از السابقة تابعة لادارة معينةً في الجامعة اذ كانت تتبع لادارة الشئون العامة وعملى الإساسي هو فني تلفزيون ولكنني بعد ان تسابقت وباشرت عمل احبروني بان اباشر عمل مع ادارة الشنون العامة ولايوجد فيها مجال بالتلفريون واعمل الاز في الشئون العامة منذ ٨ شهور كرئيس لقسم الحركة والصيانة الاليكترونية وهو ليس تخصصي

□ القد دخلت المسابقة وانت تعلم بأنها في ادارة معينة والنظام يقضي بان الذي يُنحح في مسابقة الوظيفة لأبد ان يباشر عمله فيها الا اذا كانت الحاجة تستدعى تكليفه بالقيلم بمهمة وظيفية اخرى تكون شاغرة ولهذأ لابد أن تكون هذاك وظيفة شاغرة في ادارة التلفزيون لكى ئكلف بيا . • وعل يجب ان انتظر سنتين لكى ادخل مسابقة

اخرى في مجال تخصصي □□ أي نعم لابد من ذلك لانه كان عليك الا تدخل مسابقة وظيفة التسول العامة اساسا او الله تتنازل عن النجاح وتظل على بند الاجور . ● لكن بعد ان دخلت في وظيفة الشئون العامة اصبح الفارق كبيرا بين رانبي عليها وعلى وظيفتي السابقة فقد كنت استلم سابقا ٢٧٥٠ ريالا واستلم الإن 220 ريال واعمل خارج دوام لكي أعوضُ هذاً

🗆 كما اخبرتك كان عليك أساسا عدم دخول هذه

### يستحق الوظيفة

• مصلح صويلح \_ انا من خريجي المعهد العالي التجاري ولكنهم حتى آلان لم بعضوما المرتبة النالنة وقبل مدة كانوأ قد قرروا أعطاعنا المرنبة الخامسة 👊 الله تستحق الوظيعة ويحب أن تعطى لك

● لقد قرات قبل مدة و جريدة عكاظ انه قد اعلن و معهد الادارة عن برامح ضمنها سكرتارية ورغم ان الذين يقومون بهذا النوع من العمل يدرسون لمدة سنتين فقط بعد الثانوي ولكنهد بأخذون المرتبة الثالثة ولكننى درست سنتين في العيد ولم اخذ هذه المرتبة رغم ان المعهد النجاري لابقل عن معيد الادارة "

👊 اذاً صدر النظام بهذا الليء منعني ذلك ان الدراسة مكافة لديهم عن السكرتارية مقط عاذا كانت الدراسة في معهدكم مكثقة مثله مانكم تستحفون الدرحة • نعم فلن الدراسة مثلقة لدينا

• هل شهادة الكفاءة مرتبة محددة متايعة : عدود عديوب وظنفنا ؟

تصوير: حسين قنوع

□□ واين تعمل انت الان ٢ اعمل في ادارة الطرق والثقل الثابعة لوزارة المو اصلات □□ ارجو ان تتصل نحدا بالديوان العام وسوف تجد نتيجة لدى الاستاذ طه عطية مدير التوظيف او عرفنا برقم تلفونك وسوف نتصل بك لكي ننظر في تحسين وضعك



اجراءات التسوية للخريجين قائمة ● سالم عران الزهراني ـ انا خريج جامعة الملك عبدالعزيز وعينت على المرتبة السادسة بالرغم من ان زملائي قد تم تعيينهم على المرتبة السابقة فهل بمكن

□□ لَيس الان ولكن ضمن توائم التسوية فسوف تتم تسوية وضع كل الخريجين واستيعابهم عن السابعة أن شاء الله أذا الفريج يعمل في نفس طبيعة عمله التخصصى ● وَمِقْنُسَبُّهُ لَمْلِغَ اللَّهُ • الله وَيل هل يستحقها منْ يعمل في بند الإجور؟ 🗖 انه لايستعقها .

شهر التدريب يساوى ثلاثة اشهر ● عدنان فؤاد وفاء منتسب لوزارة الصحة بمكة المكرمة واعمل مهندسا لدى استفسار عن الدورات خارج المطكة ولدي دورة من هذه الدورات لدة شهر وقد قرآت كنيبا خاصا بالموظفين يقول بأن اي دورة خارج الملكة لمدة شهر تساوي ثلاثة اشهر فهل هذا صحيح □□ أي نعم وهدا يشمل الدورات خارح المملكة وداخلها اذا كانت الدورة ل طبيعة عمل الوظيفة ● لقد كنت اعمل بالهاتف ونقلت الإن لوزارة الصحة وقد ارسلت من الهاتف الى دورة في كندا

DD ومادا تعمل الان ● اعمل مهندسا معماریا . □□ اذن فأنك لاتستحق ذلك لان الدورة في غير مجال عملك

 أننى استحق لان دورتي كانت في مجال المباني ..
 □□ ادن فان الشهر الذي قنسية في الدررة بعادل ثلاثة • وعلى ذلك كم موعد المسابقات من المرتبة السابعة

□□ و ۲۷ /؛ كموعد لتقديم الطلبات ● وعلَّ تعتبر السنة الاولى بن خدمتي السابقة ضمن خبرة السنتين بالنسبة لعمل الجديد • وهل تعتبر السنة الاولى من خدمتي السابقة ضمن خبرة السنتين بالنسبة لعمل الجديد

□□ يعتبر بمجرد مبأشرة عمل الوظيعة المعنية ● في ١٦ ٧ سوف اكون قد اكملت سنتين والمسابعة في شهر ٤ فهل يمكن ان تدخل الدورة في المسابقة □□ وهل هذاك موافقة على هذه الدورة منَّ لجنة التدريب ؟ □□ اذُن يعتبر لك هذا الشهر مساويا لثلاثة اشهر اما اذا

تعت السنتي في ١٦ /٧ ملايحق لك ان تدخل بها المساخة وهذا

لن يتسنى لك الا في ١٦ ٧ وهو موعد المسابقة

### النتائج في الاسبوع القادم ● صالح عثمان محمد الرحواني من مكة المكرمة ـ لقد

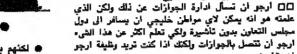
تقدمنا الى ديوان الخدمة المنتبة . بجدة للمسابقات من المرتبة الاولى حتى الخامسة بجدة وكانت مسابقتي على المرتبة الخامسة وعددنا بالتقريب ٨ موطفين وذلك بتاريخ ١٤٠٤/ ٣/٧ وبعد انتهاء الاختبار افادونا بان النتائح ستكون بعد شهرين وبتاريخ ٧ /٥ ١٤٠٤ ونحز نرى ان مدة الشهرين طويلة علما بان نتائح اختبار الشهادات العامة والجامعات رغم كثافتها تكون خلال اسبوعين

□□ ارحو أن ابشرك بأن النقائج كلها ستعلن في الاسبوع

### الدرجة السابقة ممكنة للسكرتير:

● حمود محمد العامري من مكة المكرمة ـ اعمل في الرتبة الثالثة مند ١٠ سمة ووظيفتي كاتب على الالة ولدي النسهادة الابتدائية ومعيد كفاءة مع شهادة من معيد الادارة في دورة السكرتارية مع دورة نامية لرؤساء مراكز الاتصالات وقد تقدمت الى وظبّعة معتش اداري في المرشة السابقة ومن بين شروطها المطلوبة فقرة تقول بأبه يسمح لكاتب ألالة الدخول عيها فيل تتحانس وطيعتي معها وعل يحق لي اخد الحرقبة

[1] ليست هذاك امتانية لذلك ولكن لو كانت وطبعة سكرتع مهدا ممكن لأن هذه الوظيفة لاتتجانس مع وظبفة ناسح الة .



ندرس ونعمل في نفس الوقت □□ أن النظام لأيمنع هذا الشيء أذا لم يتعارض مع الدوام ● ان مستقبل الطلاب في الكليات العلمية بقال بأنه اصبح

👊 من قال ذلك 🤊 ● اقول انا ذلك فاولا هناك ٥ ـ٦ طلاب قد تخرجوا من قسم الكيمياء او قسم الرياضيات او قسم الفيزياء والاحياء لم يعملوا حتى الان ومنذ بداية التيرم الاول ا

□□ يمكن انهم لم يراجعوا الأدارة. ● نقد راجعوا الادارة ولكنهم اخبروهم بانهم في الانتظار 🗅 ان هذا الشيء غير ممكن أبدا ولكن قد يجوز أنهم يطلبون العمل في ادارة معينة ولا توجد فيها وظائف في الوقت الحاضر ولهذا قد يكونوا اخبروهم بالانتظار حتى تشغر بعض وظائفها ولكن اذا تركوا الامر للدبوان فالديوان توجد فيه وظائف • ﴿ المنطقة الغربية مثلاً فان المجالات الموجودة للعمل التدريس بالنسبة للمتخصص في الفيزياء او الرياضيات ولكنه قد لايريد هذا التدريس؟

□□ يمكنه أن يعمل في المعامل بورارة الصحة .. وأرجو أن تخبرهم بمراجعتما غدا في ديوان الخدمة فاذا قبل له غير ذلك فينكنه مراجعتي وسوف بجد الفرصة ان شاء الله .

□ يلكن ساهي استناب القصيل اذ ان القصيل لايتم الا بقرار DD اما يكون البند قد نف او أن الموظف لم يكن نشطا في

● عبدالله سعد بركات ـ لقد كنت اعمل مدرسا وتحولت الان أل كاتب في المرتبة الخامسة بناء على ظروقي الصحية وقد اعطيت الدرجة الناسعة وقبل النعويض تم ترشيحي من قبل الوزارة للعرتبة السادسة ولكن الديوان رفض ذلك وقد صدر الآن قرآر باعطائي المرتبة الخادسة الدرجة التاسعة اعتبارا من ١ ٪ الماضي فهل تحق لي المسابقة أو المطالبة بوطيفتي السابقة التي رشحتني لها الوزارة .

● لقد قضيت ٩ سنوات . □ يحق لك أن تدخل المناضلة في الترقي ولكن يمكن المرثبة التي اعطيت لها كانت على وظيفة تعلميّة .



مهدا □□ ان هذا الكلام غير حسحيح

 انهم موجودون وهم زملائی ؟ □ مادًام أنه متخصص في الرياضيات يمكنه مثلا أن يلتحق بالتاســ ألالي .

• وخريج الكينياد

الفصل لايتم الا بقرار تأديبي : € نزار عبداللطيف بنجابي من مكة المكرمة ـ انني موظف فد اعضى ؛ سنوات و٣ اشهر في الخدمة وجاءه قرار بالقصل من المسئولين بالدائرة التي كفت اعمل بها لاسيما وانني لااجد العمل المناسب حتى الان فهل يتم تعويض

ولكن الابحق له ان بطلب تعويضا :

### 🗀 تيرجد تعويض لابحق لك دخول المسابقة :

🖸 كم سنة تفسينها د الناسسة 🖟



 الاستاذ عبدالعزيز بسجل اسماء من سيراجعون الديوان . والاستاذ طه عطية بستمع للاحابات.

• ولكن قد وافقت عليها الوزارة ومسمى الوظيفة وغليفة كاتب وقبل ان يصدر الرار النقل ؟ □ ولكن قد يجوز انه ليست لديك الخبرة في نفس طبيعة الوظيفة التي رشعت لها لان خبراتك كلها كأنت في الحقل الأكاديمي \* ● وماذا اعمل الان ؛

□□ بما انك قضيت سنڌين في هذه المرتبة فانه يحق لك ان تترقى الى اي وظيفة وفي طبيعة عمل وظيفتك الآن . الا يحق إن دخول المسابقة ، لا ابداً ونظراً لظروفك المرضية فقد تم وضعك في هذه المرتبة وبعد ذلك فان الوظائف من السادسة فما فوق وظائف عليا ولابد انها تحتاج الى خبرة في طبيعة عمل الوظيفة .

قابلنا في الديوان وسنعينك في وظيفة ● محمد على الحربي ـ لقد كنت طالباً بجامعة الملك عبدالعزيز وتُخرجتُ في الصيف الماضي ولكنني لم اتوظف حتى الآن واريد الان أخلاء طرف فقط فهل يمكن أن أخذه من الديوان أم من الجامعة ؟ □□ واین ترید ان تعمل

• في اي وظيفة □□ قَابِلنّاً في الدِّيوان وسوف نضعك في الوظيفة التي تريدها . ● وهل يجب أن يحدد اخلاء الطرف المكان المعني " □□ نعم .. وحدد اي جهة وسوف تسترعب فيها . • شكرا لسعادتكم

بدل السكن للموظفين تقرره السياسة التخليا ● حميد فهد الحارثي ـ ماهي التطورات التي طراث عَالَ الموظفين في الدوائر الحكومية في السَّنة المنصرمة وهلُّ هناك تُغييرٌ في سلم مراتب الموظفين وهل هناك في امر بدل

□□ أن سلم الرواتب لم يطرأ عليه تعديل منذ عام ٩٧ وهو على وضعه الحالي أما بالنسبة لبدل السكن فان السياسة العليا التي تحدده لان الديوان لايملك الحق وحده في تحديد هذا البدل وأذا رات الدولة أنه بالإمكان فسوف يكون هذا من

● نلاحظ ان الكثيرين من الطلاب عند انتهاء الفترة الدراسية واستلام الشهادات يذهبون الى الجامعة فلا تقبلهم حسب المعادلات ثم يذهبون أتى وظائف في الديوان فلايجدون وظائف . □□ وهل لديك شمهادة التانوية العامة ؟

□□ قابلنا في الديوان وسوف يتم تعيينك والحمد لله فالوظائف موجودة في اي وقت لك ولغيرك على المرتبة الرابعة اما بالنسبة لعدم قبواك و الجامعة فيمكنك ان توجه لها هذا السؤال لانه ليس من اختصاصناً في الديوان .

المدرسات يرقين تلقائيا نادية جابر ـ اود ان اسال عن المسابقات للوظائف وهل تدخلها المدرسات ؟ □□ أذا كانت هناك مسابقة للمدرسات فيعق لهن دخولها ولكن في المسابقة للوظائف التي نزلت مؤخراً لم تكن ضمنها

وظيفة مدرسة . • عندما يتم الإعلان عن وظائف خاصة بالمرسات فانها لاتصل لهن وانما تكون محصورة بين الأداريات فقط ؟ □□ معنى ذلك انه لاتوجد وظائف مدرسات معلَّقة وانما قد يجوز وظائف للاداريات ولكن عندما يكون هناك اعلان عن وظائف للمدرسات فاتهن يشعرن المدرسات بها .. والدرسا، لبس لين الآن مراتب انما يتم ترقياتهن تلقانيا لي الرظيفة

اذا كانت هناك مدرسة على النظام القديم في المرتبة

الخامسة فلو دخلت مسابقة هل هذأ ممكر □□ اذا تم تصنيفها على النظام الاكاديمي قان هذا لايحق لها فاذا كانت تربوية فانها نعطى المستوى الخامس واذا كانت غيرر تربوية فانها تعطى المستوى الرابع واذا احرزت ماجستيراً أو دبلوما فان هذا يساعد على تحسين وضعها . ● ولكنها على مستوى المرتبة الخامسة على اساس النظام

□ أكرر اذا كانت تربوية تعطى المستوى الخامس واذا كانت غير تربوية تعطى المستوى الرابع . لايد من ان تكون الدورات مكثفة

● حنان السريحي - اننى معلمة وقد تخرجت قبل ٤ سنوات من معهّد المعلمات بجدة وتدرجت في الوظيفة لدة سنةٌ و بعد ذلك حصلت ظروف فاخذت اجازة ثم رجعت في السنة الماضية الى الدراسة وكنت التحقّ بجامعة الملكّ عبدالعزيز فتخرجت هذه السنة وتم تعييني على السقوى الرابع ولكن بعض زميلاتي اللاتي تم تعيينهن قبلي نتين على المستوى الخامس فهل يمكن ان أتعين على المستوى الخامس لو اخنت دورة تربوية ؟ □□ اذا عقدت في الرئاسة فهذا ممكن ولكن يجب ان تكون عده الدورات التربوية بصورة مكثفة للجامعيات غير

• واذا كنت متخرجة من معهد المعلمات فهل اتفوق بذلك على مستوى الشهادة الجامعية ؛ □□ ان الشهادة الجامعية اعلى من معهد المعلمات ولابد انها تحتاج الى دورة مكتفة في مستوى الخريجة الجامعية ولكن هذه الدورات لن تكون الا بعد الميزانية وهي متوقفة الان وسوف تبدأ بعد شهر رجم أن شاه الله ومدة الدورة ثلاثة اشهر يمكن بعدها استيعابك عنى المستوى الخامس

التربويات .

سيسوى وضعكم بوجود الوظائف الشاغرة € عبدالرحمن الشريف من المدينة المنورة ـ انا من الذين تم تغيينهم حديثا في شهر ذي القعدة وخريج من جامعة الملك عبدالعزيز كلية الاقتصاد والادارة وكان التعيين في المرتبة السايسة ثم قدمنا استمارة تحسين مستوى الجامعيين ولكنكم ذكرتم أن الترفيع بالاقدمية فهل سيأتينا ای ترفیع

□□ أكبد صيصلكم الدور وهذا يعتمد على العدد الموجود الاول فالاول واذا أتفسع بعد اعلان نتائج المسابقة التي المريت مؤخرا ان هناك وظائف شاغرة مسوف بسوى وضعكم مباشرة ان شاء الله



ریجان وزبانج یدا فی ید! الرئيس الامريكي ريجان ورئيس وزراء الصين الشيوعية زهاو زيانج يمشيان يدا في يد الى الاجتماع الذي عقداه امس الاول في البيت الابيض



حفل استقبال في البيت الأبيض € الرئيس الامريكي ريجان ورئيس ونراء الصين الثبيوعية زهاو زيانج بِتَنان جنباً إلى جنب خلال حفل الاستقبال الذي أقيم في البيت



ميدالية استحقاق الجاكسون في شيكانو به القس جيسي جاكسون الثاني من اليسار يبدو في حالة سعادة غامرة بينما يقوم حاكم ولاية اليونى السيد نومسون محافظ مدينة شيكاغو هارولد واشنطن بتقليده ميدالية استحقاق لمدينة شبكاغو امس الاول. وتظهر في اقصى اليمين خطيبة محافظ واشنطن،

وفي الوسط صورة روبيرت جودمان الطيار

الامريكي العروف

 الرئيس القرنسي ميتران، ويجواره حرمه
 السيدة/دانيل، يقوم بقطع الكعكة الكبيرة في قصر الاليزيه امس الاول وذلك في نطاق احتفال مخبز ، ابيني ، الفرنسي الشهير، وإلى اليمين مجموعة من ممثلي النقابة الفرنسية لصناعة الخبر والحلويات التي أهدت الكعك للرئيس ميتران.

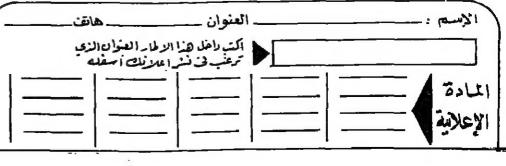
كعكة لميتران من نقابة صناعة الذبز

عُملت ۱۰۰ وَترغب في شاءا دِيرديت منزل ۱۰۰ سيارة ۱۰۰ ارمنسب اوترعنب في استجاراً ومَاجِرِهُعَهُ باللغتين العيت والإنجلبزية؟ أوكنت ترغب ان نساعرك فخيب انحيسے مجالسسے

الناب تقدمان النابوم عامية Saudi Tazette

استؤهذا اللويون بالمادة التح تريدنش هاوارسله إلى ادارة اعلايات موسة عكاظ صدب ١٥٠٩ حدة ١١:١١ وبيتب على المظاوت دليل عنا ط مع ملاحظة :
 ١ تيكتب المادة بي كل خافة من الخافات الحديث بالمترتيب على الايزديالكلمات عن المساحة المحدادة بالكونون . ٢ - البطرصن كلمات ولاتزم المكمات عن عشرين كلمة

٢- تكتب العلمات بخط واضح وينفيد الكوبون ومون تستبدكا فية ا لإعلالات العيرمكتوبة بالكوبوت . ٤ - لقده الاعلامًا تا حدمة لغراد غناظمن الإفراد والدنخص الشركات والمؤسسات







فانفاني يتحدث مع العاهل

الإسباني

امنتوري فانفاني رئيس

مجلس الشيوخ الايطآلي يشير

بيديه وهو يتحدث مع الملك خوان

كارلوس عاهل اسبانيا في قصر

ئارئويلا في مدريد حيث يقوم فانفاني بزيارة خاصة لاسبانيا

♣ رئيس وزراء الدنمارك وزعيم حزب المحافظين يرفع ابهاميه بعلامة النصر اثناء الانتخابات العامة التي جرت اسى الاول في كوبنهاجن واسفرت عن زيادة عدد مقاعد حزب المحافظين من ٢٦ الى ٢٢ مقعدا



الفائز والخاسر.. في انتخابات الدنمارك \* علامات الحسرة تظهر على وجه السيد انكر جورجنسن \_ إلى اليسار ـ من الحزب الديدقراطي الدَّنمأركي المعارض الذي خـم ويول تـلوتر رئيس الوزراء من حزب المعافظين وذلك بعد اعلان تنائج الانتخابات

العامة التي جرت امس في النتمارك.





زعيم المعارضة الدنماركية

... لمـن الصــوت ؟!

رغم ان الوقت لايزال مبكرا على دورة رمضان الا ان التليفزيون ، القناة الاولى ، بدا منذ شهر تقريبا الاعداد والتحضير ورسم الخطوط العريضة لها .. وفي هذا السياق وجه التليفزيون الدعوة لكافة الكتاب ورجال العلم والفكر وألادب والتربية للمشاركة بتقديم افكار جديدة لمسابقة فوازير رمضان للصغار ولمسابقة الكبار .. بحيث يراعى في هاتين المسابقتين .

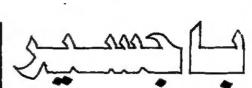
ماهمات كل من يود المشاركة في هذا العمل \_ بالرأي والفكرة والانتراع على المسروان التالي: المرياض على . ب المبارك وان تكون ذات طابع اسلامي وذلك عدا مسابقة الاطفال التي يشترط فيها ان ٧٥٠ ـ المشرف العام على القناة الاولى في التليفزيون ـ في موعد اقصاء نهاية شهر تهدف الى تنمية مدارات الاطفال وزيادة ثقافتهم واثراء معلوماتهم الدينية ● ثونر عنصر التشويق

الشيفريون - ين موجد احصده مهيد سهر ربيع الثاني الحالي - كلنا امل بتجاوب الجميع مع دعوة التليفرين حتى تحلق سويا ما نصبو اليه ولا تكلفي فقط العداد المادة الم • ان یکون حلها

بالإماني .. فلا غنى عن المشاركة عيد الرحمن يغمور

> انتهت المذيعة الجديدة ليلى شيخ رهي شقيقة الاذاعية المعروفة هند شيخ \_ انتهت في الاسبوع الماضي من تقديم اول حلقة نموذجية من البرنامج التليفزيوني الجديد الموجه للاطفال « تصبحون على خبر » ـ انتاج الشركة المتحدة للاطفال و مصبحون على حر - - - ي - - - المعودي المعودي المعودي قرر رسميا المشاركة في مهرجان الخليج للانتاج التثيفزيوني في مسابقة الاطفال بهذه الحلقة النموذجية التي اثنى

أن البغيض له عينٌ تكشفهُ لا يستطيع لما في القلب كتمانا العين تنطق والأفواه صامتة حتى ترى من ضمير القلب







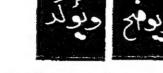




عليهاكثيرا سعادة الاستاذ محمد حيدر مشيخ وكيل وزارة الاعلام المساعد لشدون التليفزيون بعد مشاهدته لها \_ شارك في هذه الحلقة بدور السندباد \_ عبدالله \_ نجل اللاعب الراحل ياسين صالح حارس مرمى الاهلي السابق

والجدير بالذكر أن الشركة المتحدة للاستديوهات تنتج عاليا سلسلة برنامج ، تصبحون على خير ، بطولة

السندباد - وتقديم ليلي شيخ - وهو اول عمل درامي



لم نكن نفرغ من عتابنا له على مشاركة محمد عبده في حلقة جديدة من برنامج ، تحت الاضواء ، حتى صاح بنا .. مهلا ... فالخبر الذي نشر حول هذا الموضوع غير صحيح جملة وتفصيلا ..

> هذا ما قاله المفرج التليفزيوني عبدالله بلجسير .. في حديث هاتفي قصير معه .. وحول الحلقة التي سنداع الليلة قال .. باجسير .. سندم هذا المائة المؤجلة من الاسبوع الماضي وهي الجزء الثاني من اللقاء الذي جمع سلامة العبد الله و النميري وفهد المسبيع .. التراماً بوعدنا للجمهور الكريم على ان نذيع الحلقات التي سجلناها مؤخراً مع الفنانين حسن مصطفى ولطني زيني وخليل اسماعيل وعبدالله الجبيل في الاسابيع القادمة الجديد في البرتامج \_ قال .. ابتداء من الاسبوع الرابع ستلمس تغييراً كاملاً في تيثرات مقدمة البرنامج \_ حيث أعدت له مقدمة مرسيقية خاصة \_ وساطح الى القاهرة قريبا لتسجيلها في استديوهات القاهرة على الغرقة الماسية بقيادة احمد فؤاد حسن ـ وذلك حتى تعطي البرنامج الحيوية المطلوبة .





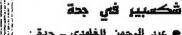












• على فقندش ـ جدة

صوت الحيل يغني الإطلال

يزور القاهرة هذه الايلم صوت الجيل الفنان وديع الصافي في رحلة عمل فنية قصيرة .. بسجل خلالها أبو ربيع اغنية . و الأطلال - لفقيدة الغناء الجربي ام كلثوم .. كلمات د . أبراهيم خلين والخال رياض المنياطي .. وبيع سيسيل الاغنية بعصاحية المدين المناذ المدين المناف المنا

انتهى الفنان محمد عبده في الاسبوع الماضي من تسجيل اغنية جُنيدة - يتوقع لها نفس النجاح الذي حظيت به أخر اعماله ، ليلة خميس ، و، من بادي الوقت ، ـ الاغنية من كلمات الشاعر الغنائي ابراهيم خفاجي والحان الفنان جميل محمود ـ يقول مطلعها ما استطيع انسى حبك والامل مني

> عبد الرحمن الغامدى \_ جدة · علاجا لازمة اثنص المعلي واعتقار الساحة الفنية له يوجه كسم المسرح بجمعية الثقافة والقنون سجدة هذه الايام اهتمامه باثجاه المسرحيات العائية الشهيرة - لتكون مادة خصبة لتدريب الهواة على فن الثمثيل المسرحي - عن هذه الخطوة بحدثنا الفنان فؤاد بخش السقول عن قطاع المسرح و بسي حسول على الخلاج المسوح المجمعية فيقول ـ في العقيقة عده هي المرة الاولى التي سنبه فيها الى المسرح العالمي وهي تجربة جديدة لاقت القبالا وحماساً من منسوبي النسم بن هواة التمثيل حيث تجري البروفات الأن في الجمعية عن السهر مسرحيات شكسب ، هائت ، و، تاجر



€ تجري التعضيرات النهائية هذه الايام للمعرض الخماسي للفن التشكيم الذي سبعتتم يه الايام الظليلة الفادمة ويشارك فيه الفنانون . عثمان الخزيم ، سمح الدهام ، محدد الرضيض ، سات المسفري وعل الرزيزاء

and the same of the same of the same of



عثمان الخريم

الله الزميلين العزيزين جلال أبو زيد وهشام عرب وكادة المداء ماهدة عرب وكادة المداء الله المداء مشهدة المداء الزملاء والاخوة القراء والتربيز جلال المو زيد وهشاء عرب وخافة الما المادة والاخوة القراء والنيز المعتوا علينا عز كرمهم وتشميمهم المعالمة التي نعت بها المعا أعتراز ونسئل الله المو هذه اللته المعالمة عند حسد غذ المعدد مقال الله الله المعالمة المعا لنكوز عد حسن طر الجعيع مرة الحرى سكرا

## المغيص ينشر مطيا و« خليجيا »

 عبد الرحمن الغامدي - جدة : تشجيعا للمواهب الصاعدة قدم الفنان محمد المغيص لحنا حديدا للعنان محمد ياسين بعنوان ، بشراك علي ، كلمات كاتب الاغاني مجبب بطيش - المعيض سيقدم قريبا مفانواة جديدة هيث معتك حاليا على اعداد لمنين لكل من الفتان البحريني ابراهيم حسب والفتان القطري على عبد الستار الشكل

الفنان

أليحيس

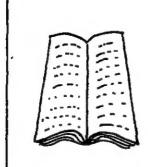
 يوسف ابو العز ـ الرياض: بعد غياب طويل قضاه الغنان التشكيلي عبد الجبار اليحيى في دراسة علاقة الشكل والمضمون بالمضحون ودور الفنان في المجتمع للتوصل الى الاسلوب الفني القادر على التعبير عن روح الجمال ، بعرد في الخامس عثم من شهر حمادي الاول المقبل لاقامة معرضه الشخصي الرابع في الرياض والذي بعرض فيه حرائي خسبا وثلاثين لوعة تعكس ملامح مرحلته الحالبة

احدث سلسل غنائي تعثيلي \_ يصور حاليا في اثبتا \_ ، اللقاء احدث مسلسل عماني تستيل - يصور حانيا از البها - «الملاة الاخير - يتناول قصة حياة احدى مطريات العصر العبلي المخرج انتهى من تصوير بعض المشاهد التي لا تشارك فيها بطأة المسلسل المطربة لاته لم يعشر بعد على مشربة شابه وجمية تجهد التمثيل يتناسب الدور - اللقاء الاخير من اخراج وفيق وجدي .

الصناعة الوطنية في الفنون التشكيلية ● عبد الحميد الجهثى \_ المدينة المنورة افام نادي الغزو ببدر حقله السنوي للفنون السرحية ضعن النشاط النقال فكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالدينة ـ وقد

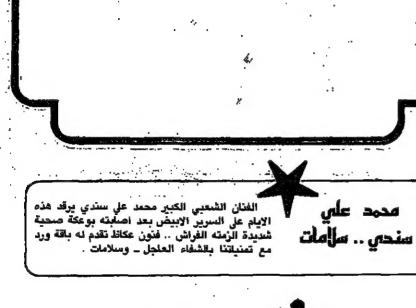
البحث عن مطربة من العصر العباسي

تخلل الحعل ألعديد من العقرات الشعبية والاغاني والاسكتشات اعلى مكتب رعاية الشبال بالدينة عن تنشيم المسابقة الثالثة للفنون النشكيلية لشباب المنطقة ورصع عناوين للتصميم المطلوب الاول عن الصناعة الوطنية وهو بعنوان ( نحو مستقبل افضل ) بالاضافة ال العنوان السابق . كن سعوديا واشترى بضاعة سعودية - وقد وضع المكتب شروطا معدده الأخراج وتنفيذ هذين التصعيمين .





تعد اللجنة الثقافية بجمعية الثقافة والفنون بجدة هذه الايام لتنظيم محاضرتين ثقافيتين الاولى بعنوان ، القصة في الشعر المربي ، يانيها د . محمود الشهابي والثانية بعنوان وابن ملجد الملاح ، ويلقيها الدكتور انور عيد العليم من اسرة جامعة الملك عبد العزيز بجدة .





### « كعكة » النجاح والشمرة ..

 ان كانت الحديثة الغناء تزدان بانواع شتى من الورود والازاهم .. مخطفة الرائحة والاسم والشكل .. فان مسرح الفن الواسع يحفل هو الأخر باناط عديدة من الفنانين .. فهذاك الغنان المهدب .. والمتأنث .. والمتحدث اللبق .. والفئان الرجل الذي أذا وعد صدق .. والفئان و المنظم ، صاحب المواعيد ، السويسرية ، ـ كل شي، عنده بحساب ، طعامه ، نومه .. حتى يخك للراحة .. حتى يشاهد التليفزيون .. حتى يقرآ كتابا أو يطالع الصحف .. وأقرب وصف يمكن نعته به . ، الفنان

• ولأشك أن سلوكيات الفنان والنظام الذي بحكم

تصرفاته وادق خصوصياته يؤدي دورا هاما في تحديد نصبيه من و كعكة و النجاح والمجد والشهرة . فبقدر ما يكون دقيقا .. منضبطا ، صادقا .. على جانب كبير من الوعي والتقافة \_ مدركا لمتطلبات الشهرة والنجومية وما اكثرها .. بقدر ما يكون ناجحا ومحبوبا ومقبولا .. ومن واقع معايشتنا للفنانين يؤسفنا أن نقول أن - ٩ ٪ منهم لا يملكن شيئًا من هذه المتطلبات الضرورية التي الاطار المحيح لشخصية الفئان \_ وبغض النظر عن اهمال البعض لمظهرهم الفارجي .. هناك بديهات لا ينبغي استاطها من دفتر اهتماماتهم .. فالغنان المدني \_\_\_\_ العربي المناب من حصر مصحمهم .. عاتمان المساو والعربي الايميا أبدا بحفظ أرشيف خاص ـ لمبوره الشخصية وثك الفاصة بالاعمال التي شارك فيها . وما يكتب وينشر عنه وعن اعماله في الصحف والمبلات .. للعودة اليها \_ كُلما سنحت الفرصة لوقفة متانية مع النفس .. هذا الاعمال لا يرجع الى زهد أو تواضع كما قد يتبادر الى ذهن البعض ولو كأن كذلك الانتمسنا لهم العذر و، احالنا هم، مكانة خاصة في قلوبنا ولكن للاسف الشديد غان هذا الاهمال يؤكد حقيقة واحدة بدركها كل من يعايش الوسط الفني وهي ان معظم فنانينا على كثرتهم يعتقدون ان هذه و المطلبات نوعا من الترف الحضاري - علما بانها لدى الغنان الأوروبي تعتبر من ابرز عناصر نجاحه ومن مقرمات شخصيته وتدظى باعتمام فائق فالفتان ليس صوتا او اداء فحسب وانما هو مجموعة متجانسة من عدة عناصر - الاب ، العلم . الثقافة ، الاخلاق ، السلوك ، المظهر العام ، الدعاية ، العلاقات العامة ، والفئان الناجح حقا هو من كان له

●● وما حسنُ الرجال لهم بحسن .. اذا لم يسعد الحسن البيان



اهتمام التليفزيون السعودي بالبرامج الدينية يبعث في النفس الرضا والطمأنينة

> □ حضر الأداء العمرة.. وبحث بعدها عن زملاء المهنة، فكان اللقاء في م عكاظ ... وجدته أملمي يسال عن صديق.. فقابل صديقا أخر لم يكن يتوقع لقاءه.

لمساته الفنية التي تترك أثرها على مشاهدي اعماله... طموح، متفائل، له يصمات في تليفريون السودان الشقيق.. فقات في لقطات

> • مضت سنڌلن "! ● نعم منذ أول لقاء في القاهرة • والزيارة ؟

الشريعة الاسلامية تطبيقا كاملا ● البرامج السعودية "

• برامج تخرجها ؟ والفقرات الترفيهية كذلك أتولى مستولية

أخراج بعض الاذاعات المفارجية.

●● لأداء العمرة، وزيارة المدينة المنورة.. وانتهاز القرصة للتعرف على التليفزيين السعودي وبرامجه .. وكيف تقدّم البرامج في اكبر دولة إسلامية.. ونوعيتها وطرق اخراجها.. خاصة وأن السودان الآن يطبق

منیع اعت نظرك ؟

● برامج النوعات بوجه عام ويعش برامج الاطفال.. وأهم برنامج أتولى اخراجه ه فرسان في الميدان ، وهو سهرة مدتها ساعة ونصف.. تقدم فيها السابقات

 الدراما في تليفزيون السودان ! ●● العمل آلدرامي عندنا محدود الى حد ما. لكننا نهتم اكثر بيرامج المنوعات.. إذ ان الاقبال عليها أكثر واكبر.. وأن كانت هناك بعض الاعمال الدرامية القصيرة التي تدخل

الحركة الفنية منذ بدايتها وعمل ف مجال

التربية الفنية منذ الثلاثينات ، فتخرجت على

يديه اجيال عديدة من خير رجال التربية

الفنية في مصر ، وفي حوار قصير جمعنا

عن اعتمامه برسم الاشجار والناظر الريفية

٥٥ وجدت في الالوان الماثية وسيطا تعبيريا

بلائم رؤيتي الغنية الخاصة جعلني ألازم عن

العمل بها طوال اربعين عاما واصر على أيَّا اتفاذها وسيلتى الفضلة بشكل يكاد ان يكون مستمر اذا اراها وسيطا طيعا

يستجيب بطريقة مباشرة تلقائية لانطباعات

الفنان وينقل باخلاص همسات مشاعره ،

ولما كان منظر الريف والنبات شفافا فانني

أجد أن الألوان المائية شقاقة ذات بريق

اخاذ يكسبها نفس صفات الاشجار

الشجرة تبعث الطمأنينة في

التفس

وسالته : لماذا تستاثر الإشجار معظم

الموضوعات الفنية المعروضة في البناء

فقال: انا اراها مخارقات جميلة جديرة

بالتامل والدراسة : عندما ثقف في شموخ

وجلال تصافح قسها الخضراء زرقة السناء

وتتمايل اغصانها في ليونة وايقاع حركي له

نغم ساحر ، ابنا نفتقدها في كل مكان ندهب

ن نفوسنا ونسعد بظلالها الحانية ..

اليه او نعيش فيه لتبعث الطمأتينة والراحة وَيُجْ

العلم في التكوين القتي ؟

بالفنان الراك شفيق رزق سألته :

بالالوان المائية قال :

اجرى الحوار حسن تحسين

تطویر: سعید سعید

 الإسكانات القنية ؟ \_ اعتقد مأنه في المستقبل القريب سوف يكون هناك تقدم ملموس في الاعمال الدرامية. وهذا راجع لسببين الأول توجود المهد العالي للموسيقي والمسرح الذي بدأ يقدم الخامآت الفنية الجديدة الدارسة وثانيا بدا تعزيز الامكانات الآلية في التليفزيون

كما أنَّ السودان له تراثه العربق القديم ويمكن أن يثري هذا العمل ألدرامي .. العمل النرامي..
 اخرجت بعض الافلام التسجيلية

القميرة.. لكني أفضل العمل في الفيديو أعمال تعتز بها فنيا — ● كان من حسن حظي انتي شاركت في الاعداد وبعض مراحل الاخراج للجزء الثالث من مسلسل ، محمد رسول الله ، في تليفزيون القاهرة مع الزميل احمد

طنطاوي.. وهذا من الاعمال التي أعتز بها • اعمالك الماثلة لهذا المسلسل ؟ فيلم عن تعليم القرآن باسم ، خلاوي

ود الغادني ، وهو اسم قرية صغيرة وسط السودان والفيلم مدته ساعه. وقيلم أخر ثحت عنوان ، قرانا تنادينا. فهبوا - وهو عن تعليم المرأة في القرى

السودانية مدته ساعة وهذا الفيلم ترجم الى الانجليزية .. • خبرتك الاجنبية ؟ ●● أتيحت في متابعة ومعارسة العمل والدراسة في التليفزيون الهولندي في د هلفرسوم ، وفي لئدن بعمهد ، ستوك هاوس ، وفي الشيفزيون المسري بالقاهرة.

• مشاكل المخرج التليفزيوني ؟ ● عدم التزام بعض المتلين بالمواعيد وحاصه بي سيروهات.. العمل الزوليمي الاداري يؤثر على مرونة الحركة بالنسبة للفنين. العمل الفني العالمي متقدم وسريع التطور والإمكانات لدينا محدودة وهذا يسبب قيدا نفسيا على المدرج.

وكم العمل في التليفزيون السوداني اكبر من عدد القنيين العاملين مما يسبب الأرهاق الشديد المخرجين ولا شك أنه يؤثر على الاعطاء في بعض الاحيان. طموحك والمستقبل ؟ ● اتَّمنى أنَّ أقدم أعمالا درامية تبحث في

مشاكل المجتمع.. وأتعنى أن أخرج برنامجا يناقس مشاكل الأسرة بكل تفاصيلها في قالب درامي وهذا يحتاج الى اعداد مثمير.. كما الثمني اخراج افلام وثقية .. لأن هذا النوع من العمل يعد تسجيلا للتاريخ وهو ما أجد فيه نفسي.. ● المخرج كباشي العوض مختار، عمرك

۵۰ ۸ سنوات.. الدراسة..؟ ● كلية الأداب جامعة القاهرة فرع الخرطوم..

● التقصيص...٤ ● قسم اجتماع.. وكان من المفروض أن اكون باحثًا اجتماعيا.. ولكن هل يمكن لأحد ان يقاوم الفن ، هذه حقيقة.. الا ترى • بكل تأكيد.

لوصلت المسرح الى هذا المستوى وهل

هي اسباب عامة تنطلق من الواقع

0 0 هذا صحيح ويجب ان نقلق على ان

هذا المجتمع وبألدر ما يكون هذا المجتمع

ضعيفا بقدر ما ينعكس هذا على المسرح

ومن هما نستطيع ان نبرز ازدهار مسرح

السنينات كان حبت العربي يتطار الى المادة الفرى عن القوى عن القوى

الاجنبية وفي هذا المجتمع لابد أن تزدهر

الثقافة ولابد أن يكهن المسرح هوا ومن هنا

رأينا اهم الاعمال الجادة اذكر منها كة

السلامة . ، بير السلم ، ، القرافير .

ليوسف ادريس دائرة الطباشير القوقازية

« الأرض « لعيد الرحمن الشرقاوي .

والانسان الطيب ، لبريغت ، الا أن المسرح

المصرى بدا يتغير بتغير البنية الثقافية

والاجتماعية والاقتصادية من الناحية

الاجتماعية اهتز المجتمع وانقلب الهرم

الاجتماعي فأصبح الحرق هو سيد المجتمع

عودة للمسرح الجاد

لاحظنا أن المسرح التجارى طغي

لفترة في مصر على كل المسارح الطلععة

الاخرى عل برايك سبب هذا هو توفير

المناخ لهذا المسرح كي يغرض نفسه ؟

0 0 المسرح التجاري كان موجودا قبل

الستينات في مصر أذكر منهم مسرح

اسماعيل ياسين ونجيب الريحاني وعادل

خيري. وغيرها من المسارح اتما بعد المستينات تطورت مؤسسة النظام الخاص

مما جعلته يحتكر السلمة ويستبعد السرح

الجاد التثقيفي انما علينا لن لا نستسلم

لهذه الحقيقة لان هناك حماية جوهرية

المتافة من الجمهور بدليل ان

العروض الجديدة التي قدمت في الثمانينات

في أطار المسرح الثقاق امتها جمامير غفيرة

وأنا شخصيا قدمت عليه بعد عودتي من

وهبط استاذ الجامعة والمتقف

بمنة غامة والتقافة بصفة عامة

الأجتماعي العربي

الى المسرح المصرى هل

تبشر بمستقبل مسرحي جديد ؟؟

لقاء \_ هدى الزين \_ باريس \_ مكتب عكاظ :

عُوْدةً الطيور المهاجُرة او عودة المُعَاتب

الى المسرح المصري ، بدأت في السنوات

الأخيرة تعطي ثمأرها وهادو المسرح

المصري ببدأ ينفض ما تراكم عليه مز

العربى في السلحة الغنية والثقافية

اسماءً هَأَمة لمعت في السنينات وأعطت بسخاء عطاءا فنيا رائدا تحقق على خشبة

الموج : ١٠ أنا تا المحقة شد ٢

كرم مطاوع . عبد الله غيث . سعد

اردش ، أسماء هائة غابت واختفت نم

علات الان بقبلية جديدة للعطاء وحب

متجدد للمسرح وفي أيام قرطاج للمسرحية تكللت فرحة العودة بلقاء الفنان

بجمهبوره العبربي .. ويسوعبود . ومشروعات ستاخذ طريقها ألى التنفيذ

ربعا من خلالها تعود الروح ال جسد

السرح الهامد في غييوية اسموها ، ازمة

المسرح العربيّ ، في القاء فتون عكاظ مع الفئان الكبير سعد

ردش الذي غاب لفترة طويلة بين

الكويت والجزائر نلتقي ونطرح في هذا

الحوار اهم مشكلات المسرح العربي .

المسرح العربي يبدو انه يعيش أرمة

واضحة خاصة من خلال ما رأيناه من

عروض لم تكن بمستوى العروض الفنية

السابقة . برايك ما هي الاسباب التي

. .... سعد اردش وانطار

الجاملات .

ضيفنا ، كباشي العوض مختار ،.. مخرج تليفزيوني شاب، له

• كان أول إنطباع ان برامج التليفزيون تقدم من خلال اجهزة منطورة يديرها فنيون متفهمون لعملهم . واسترقفني برنامج • كل جديد ، اعدادا وتقديما واخراجا.. فلللدة جيدة، والنقلات واعية .. وينطبق هذا على برنامج و تحت الاضواء وهذا بالاضافة الى ألكم الهائل من البرامج الدينية المتازة..

● علي داود وملجد الشيل وجاسم عثمان

ضمن فقرات برامج المنوعات وبرامج

المخرج المسردى سعد اردش

بتقدير متوسط نجحت مجلة الخليج التليفزيونية التي انتجها جهاز تليفزيون الخليج بالتعلون مع التليفزيون الخليج بالتعلون مع التليفزيون الملاحي وتقديم محمد الموين واخراج ناصر الصقيه - ويرجع هذا الى اعتماد معد المجلد معد المجلد على التعلق معد المجلد المعالم على المحلم على المادة المحلية المتوفرة بالمكتبة فجاعة مساهمات تليفزيونات باقى دول مجلس التعاون على الحدة المصيد الموهرة بالمصيد مجاعد مساهده سيدريونات بدى دول مجس اسعول التطليعي قليلة نسبيا - وإن كان أقضاها وانكزها حيوية - رغم مضي وقت غير قصير عليها - تك الرسالة التي قدمها تليفزيون قطر ، عموما نحن معداء بظهور هذه المجلة عليها - تك الرسالة التي قدمها تليفزيون قطر ، عموما نحن معداء بطهور هذه المجلة المرابعة الم واستمراريتها فهي واحدة من أهداف جهاز تليفزيون الخليج ، وإن كما نتصني أن تكون الحلقات القادمة أكثر تنويعا وإعتمادا على إنتاج جميع محطلت التلفزة الخليجية

> جواب حبيبي خوفا عليها من الضياع النهائي بدأت اللجنة الخاصة الفي شكلبا فيدي

> عمر رئيس الإذاعة في جمهورية مصر العربية فحص الاسرطة القديمة في مكتب العربية فحص الاسرطة القديمة في المتعلقة المتعلقية القديمة على السرطة جديدة بذكر عنها فتَّح يا ورد المديِّحة عبد الحليم - مركب في النيل - لكارم محتود -

فنون عكاظ في زيارة لمعرض

عاشق شفيق رزق من قدامي الفنائين ، فقد عاصر والالوان الزيتية بالنسبة لها عديثة الى

حد ما فقد ابتكرها الفنان وطورها في المراحل

التالية للقرن الثالث عثى تقريبا وق عمر

النهضة .. ورغم قدم الإلوان النائية وسهولة

استخدامها الا انها خامة عنيدة شديدة

المراس تحدي الى حذق وتمكن من فن الرسم

قبل معارسته فتعطى درجات من الالوان

والظلال الشفافة لا تصل اليها خامة

عبد اللطيف عبد الواحد \_ القاهرة : شهدت فنون عكاظ معرض الغنان التشكيلي شفيق رزق سليمان يقاعة الديلوماسيين الاجانب بالركز أنتومي للفنون الماثية وقد التقت فنون بالدكتور ، مصطفى عبد المعطى ، مدير المركز القومى المصرى للفنون التشكيلية وسالته عن سبب تمسك الفنان شفيق رزق بالألوان المائية فقال :

تعتبر الالوان المائية اقدم ما عرفه منتلفة فلمتقطت برونقها وجمالها على جدران المعابد والايقونات منذ شجر التاريخ لانسان من خاسات لونية ، عولجت بوسائل

اخرى . وقد لا يعلم الكثيرون أن الفنان

بعض اعماله التي ضمها معرضه الاخير

لو تعرفنا كيف تنسد عطية أنتاج واخراج وتصوير فيلم أو مسلسل . هذا العالم ينوج بالنشاط فهذا يجري وذاك يصعد.. تموجات. تموجات من البشر وكي نعرف قاريَّة فُنونَ عَكَاظُ كَيِفِيةٌ صَّنَاعَة القَيلم والمسلسل من البِدَاية حتى النَّهَايَّةُ.. نَّبِدا معه اليَّوم

ة وهو مُشَوِّق من كلمة ، زان ـ التي تعني المشهد. فالسينلريو تحريفه الحرقي يعني كتابَّة المشاهد التِّي يجري تُصويرها. والمُشاهد في مجموعها هَي. تقاصيل الرِّدْاية أوَّ القصة ويعسك المقرح والمصور والمثلين بالمشاعد اذا تعول ال قيلم وكتابة السيناريو تَخْتَكُ كُلُّ الْاخْتَلَافُ عَنْ القَصَةُ أو الْروايةُ الْدَبِيةِ، فالسَيْنَارِيقِ كُمَّا يَحْدِد المُسْاعْدُ. يحدد المقاطع. الخ ولا يشعرط أن يكون السيناريو عجسدا لقَمَّة واقعية. فقد يصور نَّنَا فَعَلَمَا عَنْ ٱلْنُواكِّبُ أَوْ ٱلْخَيْلُ الْعَلَمِيّ الْغَارِقُ فِي ٱلْبِعَدُ عَنْ الْوَاقَعِيةَ والمُنطق مثل نيلُم ، الخيبوية ، أو عالم الأشباح .. الى أخرد.

> ه ولكي يستطيع أي كاتب سيناريو أو قصاص أو أديب الكتابة السيسا فلا بد أن ا يفكر ويكتب بطريقة الكاميرا على عكس الكاتب المسرحي الذي يجب أن تتوفر فيه الصنعة ولكن بمجرد أن ينهى مسرحيته سهل توصيلها للمتفرجي عن طريق المتلين ولدة الكاديرا التي تعنيها هنا هي لغة السينما وتعتمد على معافة ما هو القياد " ني القصة التي تحكي على المشاهدين و سلسلة متنابعة ومتعاسكة من الصور النحري التي تسحل عل شريط طوله ميل

ه عقم السينما أو التليفزيون أو بالأحرى عالم الخيل.. عالم اخر قد يبدو غريبا علينا

ونصف ميل يطلق عليه . تسريط السيلولويد ١٠ او الحير وهذا المنيز لا يختلف سواء كان الفيام بأهظ التكاليف أو غلما النفقات، ويجري تصوير الشاهد على شريط وتسجيل الصوت على شربط أخر ببدي مواربا للشريط الأول ويحتويان معاعلي العناصر الضرورية لحكاية قصة الفينع منها

أي شيء يعيط بالحدث او يظهر خافه

ويوضح المكان الذي شور فيه أحداث النيلم

ويكتنف عر مدى الثراء أو النفر

الشخصيات القعة أو الذوق العام لها اي

باحداث الفيلم او بالشمصيات مثل سيارة او سفينة أو طائرة.. الخ.

عليها في اللغة السيتمانية ، المؤثرات

العصر الذي وقعت فيه أحداث القصة ويطلق عليه ، الديكور ه. به وفي المشادد التي يكتبها كاتب السيناريو لا بد من ان يوضع الملابس التي يجب ان يرثديها الفنانون والتي تتلائم مع العصر الذي وقعت فيه أحداث قصة الفيلم ويبسمي و الأكسسوار الثابت ، أما ، الأكسسوار المتحرك ، فهو أي شيء يتحرك ويتعلق

ع وهناك عنصر اخر يجب أن يوضعه كاتب السيتاريو وهو الخاص بالاضاءة فيقول ما اذا كانت هذه المساهد تصور في النهار أو في اللبل أو يُ النَّجر وهذه الأضاءة تساعد في المجاد جو لاحداث الفيلم والشخصيات.. أما الضبة التي تصاحب حركة للمتلين أو شء نابه من عدل قاموا به كفتح باب مثلًا. فيطلق

الصوتية .. ه أما الحوار.. فقد يكتبه كاتب السيناريو أبضا رقد بكتبه رهو الشائع في معظم الحالات كاتب الحوار الذي يقمنم السيناريو الى عبودين على اليميز وصف للصورة

لهواة الكنابة التليفنيونية والسينمانية وا تصبغ كانبا نابدا ؟!

والشاهد وعلى اليسار الأصوات والحوارء ومن ثم فالحوار ليس جزءاً من السيناريو انما هو جزء مكمل له، وقد يشترك المخرج مع كاتب السيناريو وكاتب الحوار في كتابةً سيناريو وحوار الفيلم ليضيف له رؤيته الخاصة لما يجب ان يكون عليه الشكل النهائي للقيلم.

تساعد في كشف مدى انفعال المتلين مع

يراعيها كاتب السينارير هو أنّ يحكى كل أحداث القصة على شريط السيلواويد وفي وعلى الرغم من أز الموسيقى التصويرية للفيلم ليست من عمل كاتب السيناريو الا أنه فترة لا تزيد عن ١٠ ـ ١٢٠ دقيقة وعدة الشاهد لا تزيد عن ٦٠ او ٩٠ مشيدا يجب عليه الاشتراك في وضعها وهي جزء من شريط الصوت ولكنها ليست جزءا من تقريباً. لأن القيام يعرض على المشاهد في جلت واحدة وهي مدة العرض في السينما... القصة. بمعنى بعد أن يتم تصوير احداث اذا راعي كاتب أأسيناريو كل هذه الاشياء الفيلم تماما. بيدا مؤلف الرسيتي في أخذ امكنه أنَّ يصبح كاتب سيناريو ناجعاً. الفيلم ورؤيته ووضع موسيقى تصاحب احداث القيلم لتصاعد على متابعة الفيلم وإثارة انتباء المتغرجين وتركيزهم، كما

ميرفت العسال

الأحداث وتكشف عن افكارهم وعواطفهم.

ومن الأشياء الآخرى التي بجب ان

خزبحة العطاس

refine Contraction

احلى الإصوات .. الحسن .. والشجى واقبحما .. المصمرح .. والمململ ● المغنى الحاذق .. من يملأ الأنفاس .. ويعدل الأوزان

ذكرت سابقا .. ان صوت الإنسان لم يكن على طريقة واحدة ونسية محدودة فمنه القبيح المنبوذ والحسن المطلوب .. وأول الصوت الحسن .. الشجى \_وهو اكثر حلاوة واصفى واعذبه انسحاما ..

وهناك ايضا الصوت الجهوري ـ والصوت الناعم .. والادغن \_ والرطب .. ولكل من هذه الاصوات صفة وميزة معينة لا مجال لتفصيلها .. هذه هي الاصوات الحسنة التي وهبها الله للانسان وزوده بها على سواه من المخلوقات .. اما الاصوات القبيحة فهي كثيرة بنسبة الاصوات الحسنة .. واقبحها الصوت - المصهرج - وهو الثقيل الخالي من نعمة وترجيع .. وهناك الصوت ( المعلمل ) ( والصوت ( المرتعد ) .. و ( الصياحي ) ( والتشار ) .. وعده الكلمة محرقة واصلها شاد في اللغة .. وهناك الصوت ( الرقيق ) .. و ( المبليل ) .. و ( الاخن ) .. و( القطيع ) وهو الذي لا يصلح للغناء قطعيا .. فالمغنى الذي عافاء الله ووقاء من هذه العاهات التي هي الواسطة الكبرى لتشويه فن الموسيقي عليه ان يجتهد اجتهادا صحيحا ويلم بجميع فواصل الغناء وقواطعه الماما كافيا وان يسترسل فيه استرسالا يؤهله التنقل من نوح الى نوع أخر والعودة الى الأول بكل جدارة ومهارة وان يتفقد ازمان الاصوات وفصولها .. تفقد الملحن البارع التاحينه كي يمعن في الغناء وينتقل فيه من شدة الى لين ومن لين الى شدة .. فالغنى الماذق من يملأ الاتفاس .. ويعدل الاوزان ، ويقدم الالفاظ .. ويعرف الصواب .. ويقيم الاعراب .. ويصيب أجناس الايقاع ..

يحكى عن الحكيم أبى نصر الفارابي انه دخل يوما على الامير سيف الدولة الحمدائي فامسك يعود من خشب وشد عليه اوتارا من الجك وراح ابو نصر يعزف على هذه الاوتار لحنا اسال من العيون الدموع دموع الامير وماشيته وبعد ذلك عزف لحنا أخر جلب البسمة الى الشفاء ولم يكتف الحكيم بذلك وانما مضى يداعب الاوتار بلحن فيه خفة ودعابة جعلت الحاضرين يغرقون في الضحك وفي ختام المجلس راحت أصابع الحكيم الرقيقة تمس الاوتار مسا رقيقا بلحن ناعم شديد النعومة حتى نام الحاضرون حكاية قديمة لكنها تكشف بجلاء عن اثر الموسيقي البائغ في نفوس البشر.

وفاء هجابة



### سمير حييب بخش

● محسن ابو عيشة ـ جدة ● الاسم - سعير حبيب بخش • المؤهل - بكالوريوس اعلام - تخصص اذاعة وتليفزيون • الحالة الاجتماعية ـ متزوج

● أول برنامج \_ جريدة الصباح اقضل برآمجى التي قدمتها .. واحة ظل O برنامج فتح لى أبواب الشهرة .. التحليلات الاخبارية التي اقدمها او اشارك

ف كتابتها والتي تذاع من البرنامج العام والبرنامج الثاني امنية عامة \_ أن تسود روح المحبة والتضامن والآخاء الساحة العربية وأن يعود الشعب الفلسطيني الى أرضه وأن تنتهى المشكلة اللبنانية كما اتمنى ايضا أن يوضع حد للحرب العراقية الإيرانية وأن يتخلص الشعب الافغاني المسلم من الاحتلال السوفياتي الذي دخل عامه الخامس ..

● أمنية خاصة - اتعنى الحصول على بعثة دراسية لتكملة دراساتي العليا ق مجال تخصصي ذلك أن العمل الإعلامي يحتاج إلى الدراسة بالإضافة آلى الخبرة طبعاً .. كما اتَّمنى ان اقدم مزيدا من البرامج الناجحة وانا افكر حاليا في اعداد برنامج خفيف ومنوع ويختلف عن نوعية ألبرامج الاخبارية التي اشارك في اعدادها حاليا \_ وارجو ان يرى البرنامج الجديد النور في الدورة الاذاعية

# الفنان محمد الشرقاوى :

# إ ثقافة.. جسد بيل روح

 حسن إسماعيل ـ القاهرة: الفنان محمد الشرقاوي تخرج من معهد الفنون المسرحية بعد ان انهى دراسته الجامعية وقد سمعت بنفسي الغنان الراحل محمود المليجي يقول له: ، سرقت الكاميرا منى يا محمد ، وهو يعتبر ثناء على اسلوب محمد الشرقاوي التمثيل، وقد أشترك في عدة بطولات مسرحية منها ، حاول تفهم يا نكي ، و، سيرُك يا دثيا ، و، لك يوم يا زوريا ، و، دبابيس ، و، الراحل يقول لا ، و. الشَّخْص ، وهي السرحيَّةُ الغَنَائيَّةِ التِّي قَلْمَتَ بِبِطُولَتِهَا عَفْقَ راضي مع

الحان الأخوين رحياني. يغوم حاليا بالتمثيل في احد الافلام ومسلسل ۽ شرارة ۽ مع الفنان محمد عوض السينمائية مه عادل إمام ويسرا وإسعاد وعرض في رمضان في جميع المحطات العربية يونس واخراج الاستاذ رافت الميبي كأن لفا قبل خص سنوات. معه هذا الحوار القصع جدا. □ أيهما أقرب الى طبيعتك الأدوار الكومينية أم التراجينية ؟

> دون مفاضلة ولكن المهم هو الموضوع الذي سأقوم يه. 🛭 ما هي أبرز السلسلات التليفريونية التي قدمتها ، ◙◙ قمت بالتعثيل في (عنى هأمش السيرة ) و كاز يا مكان ، و سيداني

المثر ممثل وأنا أؤدى كالا النوعين

🗖 ما في النصيحة التي تقدمها الى المثل الناشيء والحديث التخرج ؟ 電量 أولاً وقبل كل شيء التمسك بالادب والاخلافيات في معاملة الجميع وثانيا الامتثال الى نصائح المثلين الكيار والمخرجين وثالثا الحرص على القراءة والاطلاع والعمل على تثقيف النفس فالمثل المثقف تكون معظم أعماله القنية ممتازة. والفن بلا تقافة لا شيء. وبعد الشهرة البعد

كل البعد عن الغرور لأن الغرور بداية النهاية الدتيء مع الأستاذ عبدالمنعم مدبولي القنان محمد الشرقاوي

اكبر من الكلمات ..

بدربن عبدالمحسن : هذا الفوز .. أمانة ومسئوليه

• سراج عمر: سعادة غامرة .. وابتهاج كبير.

• شيرين شيحاته : فوزى كان مفاجأة .. وشعوري

هند شيخ : لايقدر هذا التكريم .. الا من نال

العرضاوي. حصدت ثمرة مازرعته في ربعقرن.

باجسير: النتيجة اعادت في روح العمل والتجديد ..

محمد حمزة: فخور بهذه النتيجة واتمنى

الاستمرار والمحافظة على المستوى.

في مثل هذا اليوم من الاسبوع الماضي نشرت فنون عكاظ في ملحقها الاسبوعي نتائج استطلاع نجوم عام ١٩٨٣ في الفن والادب والاعلام والصحافة والكرة محليا وعربيا \_ وهم النجوم الدين فازوا باصوات ضيوف ديوانية نجوم النجوم في هذا ٱلتَحقيقَ نسجل مشاعر النجوم الدّين فازوا بَثْقة مشاهير الادب والفُّن ماذا قالوا عن الإستطلاع .. مَشاعرهم وهم يقرُّون تَنانُجه التي حملت لهم اجمل بشارة واسعد خبر ..

هُلَّ كُانُوا يتوقعونُ هذا الفورُ . على هذه الاسئلة يجيب ضيوفنا نجوم عام ١٩٨٣ في الغناء والشعر والموسيقي والادب والاذاعة والتلفزيون والصحافة والكرة .. ونبدا بالمنيعة الأولى :

### شيرين شداته :

● الاخت شرين كيف كان شعورك حين حصات على مركز المذيعة الاولى وملفو الانطباع الذِّي تركه ذلك التقدير في نفسك أ وهل خُنْت مُتُوقعين ذلك من قَبِلُ ام لا للقائمين على الالتفاتة وكل من ساهم فيها قولا وعملا وفي الختام أكرر شكرى لجريدة

بعد تهنئته بالغوز بلقب المشرج التليفزيوني الاول - حدثتا عن انطابعه

 ﴿ العقيقة الفرحة غامرة وصدقني ان الخير كان مفاجأة سارة جدا والفرحة غمرتني وكانت المفلجأة الاولى من نوعها وقد إهذه القلجأة حافزا لاكمأل فكرة فيلم كأنت موجودة من قبل ثم توقفت ولكن بعد ظهور هذه النتيجة شعرت بالحماس

المشاكل الاجتماعية على المستوى العربي وسوف يشترك في أدوار هذا الْفَيْلَم يعضَّى الفنانين السعوديين وبحول الله ينال اهجاب

🗷 محمد الشعلان :

ماذا يقول رو الفائز بالمركز الثالث ● النهضة المسجفية ﴿ المجتمع عندما تتحرك وتعطى دورها المقيقي هذآ لوعده غبر مفرح يستحق الثناء . والانسان عندما يجد اهتماما من مجبيه مِسامعيه نبذا فضل من الله والشكر له اولا

ثم لمن قاموا بهذه الفكرة .

🖪 الشريف العرضاوس.:

تهنئة حارة تزفها اليك جريدة عكاظ من فلال صفحتها الفنية بمناسبة حصولكم على المركز الاول ( التُعتيل الاذاعى .

🗷 سهو آلامير بحر بن عبدالهدس :

السعادة والسرور اللذين غمراني عند سماع

خبر فوزي بهذا المركز واشكر أالله واحمده

شيئا امام وأجبي لبلادي العبيية قهذه بلدي

وانا مستعد أنَّ أقدم لها روحي وكل ما

ه سلامات عسى ما هناك شر ، اجاب قائلاً ا

والله مالخفي عليك انا مريض وقد خرجت قريبا من السنشفى بعد اجراء عملية

الغائز بلقب المطرب الاول مشاركة مع

الفنان طلال مداح سالناه عن شعورة

وانطباعاته شجاء هذا الفرز ولا تعلم ما إذا

● أَ البداية الرَّجة بالسُّكُرُ لَجْرِيدة عكاظ

والحقيقة اذا اعتبر الفنان عطاء واستمرار

به او بالاحرى يجب أن يعتز به كل من يناله

وادعو الله أن أكون عند حسن الظن بي أما

كُنَّتَ اقْيِمْ نَاسِي بِنَفْسِي بِعَدْ ذَلِكُ بِاتِي السؤالُّ هل استحق هذا اللقب ام لا والحمد لله على

الفوز واكرر شكري لكل من ساهم في هذا

الجلنب والله يوققني على بذل المزيد

عن توقعي المسبق فأقول لك بصراحة

وللله التقييم أم الإنه .. أجاب عاثلا :

والعمد لله تكللت بالنجاح .

🖪 محمد عبحه :

لأشك أنه سرعان ماينتهي

الغنائي السعودي ـ قال : ● هذا الفوز ، امانة ، في عنظم

دائما أن أكون عند حسن الظن وأن الجدي سيكون أفضل وبصراحة ماكنت اعتقد ان

هناك تقييما باختصار لااستطيع ان اصف

لك مدى السعادة بسماع هذا الخبر والله

يوفقنا لما هو احسن واشكر جريدتكم ممثلة

الفائزة بالمركز الثالث كمذيعة ومعثلة

🍝 بدون شك اي انسان ي مكاني سيكون ي

غاية السعادة والفرح فقد اشعرني بأن لي

مستمعين ومتابعين وأنني اعتبر نفسي حتى

الان مجرد هاوية لم اعمل بعد الى تحقيق

إبني طعهماتي والفنان متح شعو بآنق ومسل

وانا احمد الله تعالى على هذا الفضل

الكبير وأساله تعالى أن يجطنا قادرين على

أن مسئوليها على هذا الاهتمام .

🖪 ھند شيخ :

واتقدم بجزيل الشكر لكل من ساهم في هذا الجانب لانه سبيل لرقع المعنويات ألى درجة

لايتمبورها الا من يتال مثل هذه الالتفائة وأسطر كلعات الشكر والاعجاب لجريدة عكامًا وصفحتها الفنية التي الاتأثر جهداً في متابعة النهضة الفنية بكل صدق وامانة 🗷 ملجد الشيل :

تحقيق

سراج

الحاصل على لقب المذيع التليفزيوني العقيقة كنت سعيدا جدا بتقدير الاخوة

بذل المزيد من الجهد ليصبح بالتالي جديرا بذلك الاهتمام ويكون عند حسن ظن المسئولين وجريدة مكاظ تستمق هنا جزيل الشكر على اهتمامها البالغ في مثل هذه المناسيات وهذا يدل علي وعي المستولين فيها

محمد حمزة

الغائز بلقب المثل الثليفزيوني الاول -والمثل الاذاعي الثاني .

• المقينة انني قبل الاطلاع على النتائج كنت سعيدا بمستوى ضيوف نهم النجوم وأرائهم فكنت اشعر بفرحة لان النتائج ستأتي من شخصيات لها وزنها الكبير أل المجتنب أمثال الاساتذة محمد حسن فقي وعزيز ضياء ومحمد حسين زيدان وسعادتي هذه لبست لانني كنت من الذين شملهم .... التقدير وان كنت مفورا بهذا الفور والشكر

وحده هنا لايكني تجريدة عكاظ بشكل عام وصفعتها الغنية يشكل خاص على هذا

الحديد

الشيمس !!

🗷 ابتسام لطفی :

محمد الشعلان

الغائزة بلقب المطربة السعودية الاوز

 الله شكر على هذه التهيئة وهذا طيس بغريب على جريدةً مثل - عكاظ · وأحب أنّ اقول لك أن الصحافة بحد ذاتها شيء هام في حياة ابتسام لطفى وخاصة جريدتى عكافة والدينة لانني اعتبر الصحافة تتوقف في المناز هو عبارة الكمة والفناز هو عبارة عن ضوء خافث والذي يريد من طهوره هو الصحافة عندما تكون أمينة فيما تقول ولا استطيع ان اعبر لك عن سعادتي وسروري عند سماع هذا الخبر واصدقك اللول بانني كنت متوقعة مثل هذا العمل لان البك بمستوليها وعنى راسهم جلالة اللك فيد المفدى كما كرمت المعكرين لابد وامها ستعطى تكريما للفنامين والأدباء وهدا ليس

بغريب واسمأل الله از نكين عند حسن الظر

صفحتها الفنية على اهتمامها البالغ وتسليط الضوء عنى مثل هذه العطاءات البناءة

عبدالله بلجسير

الفائز بلقب المخرج الاذاعى الاول والعرجة وألسعادة لان فذا التكريم جاء من ، ناس ، لهم وزنهم في المجتمع ولهم اثرهم ر هذا المجال وأهم من ذلك أن يترجم هذا التقدير الى عطاء افضل دون تراجع ولا أبالغ اذا قلت لك انتي معجب جدا بجريدة عكاظ راشكر كل السئولين فيها كما اشكر مخمتها الفنية وانأ اقدر لهذه المعقمة

الجهد والمتابعة اما بالنسبة لما خلله سماخ هذا الخبر في بغني فهو سعادة كبيرة جداً ومثل هذا التقدير يزّيد من مستولية الانسان تجاه جمهوره ومحبيه ويضح عليه مستولية اكبر ويجب بالتالي ان يكون امينا على هذه الثقة وهذا التقدير وبصيراحة لم اكر اعلم سيكون هناك مثل هذا التقييم وأساز

الله از نُكُون عند حَسن الظر

🗷 علی حاوود :

ه معاد عبداله : المناسبة تحقيقك لله، كر الثالث على العالم العربي في الشمنيل بدر حريدة عكاظ أن نقول لك الف ميروك ونجدها قرصة لنسائك عر شعورك والاقطباح الذي تركه عندك عذا

الشريف العرضاوي

الفائز بلقب المذيح الثليفزيرني التالث

احب أشكر جريدة ، عكاظ ، على هذا

عبادي الجوهر

واشكر جريدة ، عكاظ ، على ا

المستقنى لم اكن اتوقع ذلك لان

🗷 عبادي الجوهر :

بأهو احتبز ،

هذه المتابعة الجيدة واسنيتي لمكافة الزملاء

الامور عُلِمها عند الله وماعز الانسان الا ار

يؤدي الواجب الذي عليه والنتائج بعد دالا

الاخ الفنان عبادي المتوهر لـ حد. . عن المركز التالث في الفناء مادا يت

ب ماق شك أن مثل هذا التقدير بصر عب من

مستولّيتي لتقديم أعمال افضلُ ويجب انْ يكون مثلُ هذا التقدير دافعا للأماد لتحفيق

اما التمعور الذي التابغي فعر تمعر فابد وسار جدا وبودي الأيكن هذا التشار

والتقييم مستمرا سنريا لات يوضح للار

العاملين في مجال الفر والادب الى اي حار

وصلواً أمن أهنا يستطيع أن يحال المستوجب النحسين ليصل ألا درجة أفضل

وختاما انسكر لجريدة ، عكاك متابعتها المستمرة واعتمامها بالناهية الفئية اهتماما

وق سؤال جانبي عر اخر اعماله اجاب . ادى الآن اغية يعنوان « عندي القمر »

كلمات بعدر بن فهد ومن الحامي واغتيثان

اللامج محمد العبدالله العبصل ـ الله يدر

والثانية \_ ريش تقول .

• شعوري هو السعادة المتناهبة وهدا مضال كبير من ربي وشيء اعتز به وأسال الله ال يقدرنا على بذل المزيد لاكرز عند حسن ظن كُل من منحنى هذه النقة الكبيرة مع تمنياتي ان يكور لمثل هذا النتويج انره البالع هند كلُّ من نالهم هذا الشرف وبالتالي بذَّا ماهو العسن لتمقيق ماهو افضل مع حالص شكري لجريدة ، عكام ، وكانة النستولير

الغائز بلقب الملحن المسعودي الاول 🛭 هذا الفوز اسحدىي ولاشك وعادة الاسمان يكون سعيدا منا مساع عبر سال هذا وبالثالي يتعنى ان يكون عند حسن ظر ولايفوتني ان اتقدم بالشكر العميق لكل جمهوري الحبيب الذي ساهم ( اعطاني

🛂 غبدالزدون الوقرن :

جهردها المبدولة ويكنى انها صفحة يردية طيئة بالمنابعة الجيدة واقول مرة الحرى

مربدا س التقدم ومزيدا من السبق

# 🖪 سراج عور د

كل القائمين على مثل هذا الانجاز الدي

# فنون عكاظ تحاورالمخرج التونسى الطيبالوحيشى

● بجب التخلص من مركباتنا تجاه الغرب

• وعى كبير .. ومرحلة جديدة للسينما التونسية

● انا مع الإفلام التجارية .. شرط ان تكون ذكية

● من المخرجين السينمائيين العرب الذين برزوا على السلحة في السنوات الاخيرة المخرج التونسي ، الطيب الوحيشي ، حامل لواء السينما التونسية وسفيرها الى كل المهرجانات العربية والعالمية .. سكب في قيلمه العالمي « ظل الأرض ، معاناة شعبه وافراحه \_ معه كان لنا هذا اللقاء \_ وفي البداية سالته :

● فيلمك ، ظل الارض ، يؤكد ان السينما التونسية قطعت شوطا بعيدا هل لك ان

●● ان تجربة السينما في تونس كوضعها في العديد من البلدان العربية مرت بمراحل تجريبية متتالية ووهسلت الان الى مرحلة تجديد ووعى يكتمل الان ، وهي مجهود افراد سيندانين عملوا كغيرهم من السينمانيين العرب على أيجاد سينما جديدة وواعية ، وهذا يدفعنا آلى التعريف بهذه المجهودات الغربية التي تعرفنا بدورها بعشاكل السيتما العربية الني تكنن في عدد من المقاط أولها .

أنعدام السياسات النقافية ، والسينماني العربي وجد في وضع صعب في ظروف غير مناسبة لانتاج السينما كما أن عليه أيضا التفكير فيما يرضي جمهور بلاده وغيرها من البلدان العربية وفضاً عن ذلك يتطلع إلى عالمية تعرف بعمله وبلاده وتكون حيوية لترويج فيمله .



● المخرج الطيب الوحيشى يتحدث للزميل منصور عطية

واستطيع أن اقول أنه قد صدرت في تونس قوانين جديدة ستعين - أذا ماطبقت - على واستعلى من المون الله من مسارت في توسى مرحي بسيد. تحسين وضع السينما والسينمائين في تونس ــ والسينمائيون التونسيون مروا بعدة تجارب سينمائية وصلت هذه السنوات الاخيرة الى مرحلة فرضت نفسها خارج الحدود ، ولكن هذا لايمنع من أن هناك بعض المشاكل - وخاصة الانتاج الذي مازال محدودا .

• افلام الكاوبوي •

● ذكرت ضعن حديثك انه على الرغم عن أن الإنتاج السينماني في تونس مازال محدودا الا أن السينما التونسية فرضت نفسها خارج الحدود . فكيف تأتى ذلك ؟ ● لاشك أن الانتاج محدود -كما ذكرت لك - لكن مشكلة الفيلم العربي بصفة عامة صواء في داخل البلدان العربية أو في الخارج هو انه غير مرغوب فيه من طرف بعض المورعيد لامهم يمعون الى الربح السريخ ، وهذه الاغلام ليست بأغلام ، الكاوبوي ، الخ ..

واما عن مرحلة - التُجديد التي أشرت اليها - في السينما التونسية وغيرها في مصر والبلدان العربية الاخرى فهي تتطلب وقتا طويلا لتقرض نفسها .

و لغة السنوا ،

• اوحظ أن فيلمك يتسم بلغة سيندائية صعبة - تحتاج ألى جمهور معين فهل صحيح اتك كنت تخاطب الغرب قبل ابناء وطنك العربي الكبير؟ ان الشكلة هذا هي أنعدام رؤية واضحة للسينما أدى السينمائيين رؤية للسينما كاداة تْقَافِيةَ واقول هذا يصراً حة . فأنا حين أرى الامكانات الهائلة الموجودة في العالم العربي الطاقة البشرية والمادية ، وحين أرى عنى الجانب الآخر الموجة المضادة لنا في الغرب أرى ايضًا أنَّ السينما هي خير سلاح للتصدي لهذه الوجة ، فلابد من وجود شركات تنتج وتقدم الممالا راقية بأشخر بها العرب ، فالغرب ينظر الينا بطريقة سبية ، فلماذا لانفكر في تحميع هذه الطاقات ونضعها في خدمة مصالحنا ١٠ .. وبهذه المناسبة انا لست ضد الاقلام التجارية اذا كانت ذكية .. فالسينما بالنسبة في مشهد يمكن أن يؤدي ألى التفكير .. وأذا وصل هذا التعريف بشخصيتنا وتم فرضها في العالم الخارجي فنكون بذلك حققنا امدافا عديدة مادية رمعنوية عنقلامي كلها تشارك فيها دول كثيرة ، واعتقد أن هذا لايمس عروبتي بل انني أخذت مُوضَوَعا غابة في المحلية واستطعت أن اجتاز به عبر الرؤية السينمائية التي قدمتها ألى أفق

اخَّذَ عليك بعض النَّقاد الله لجات الى الفولكلور وذلك كتقليد الغرب في عيلمك .. فما

●● أنا أرى أن السيفعا في بلداننا مستولية فلقد كان الموضوع الذي اخترته مغروضًا على من واقعي ومن قناعتي ايضًا . فهناك طريقتين في السينما الابهار وألبهرجة . والمحامظة على الموضوع واكسابه بعدا جماليا ولانني ارفض الموسيقي الالكترونية أتحمل مستولية هذه الموسيقي الفلوكلورية التي اخذتها فهي من رجهة نظري احدى العقد التي مازالت موجودة في السينما العربية الى الآن ، لكتني أود أن أضيف لن الغرب علمنا أن هذا الفلوكلور ردى، .. ومع ذلك فهم يقومون باعادة تصديره الينا في اعمالهم المرسيقية كأي سلعة تجارية اخرى لدا وجدت أنه من الضروري أن أبرز هذا الغلوكلور بنقائه حتى أرد على هذه المقولات التي بحاول الغرب ان يحول بها بيننا وبين تطوير ثراثنا وتحقيقه بطريقة صحيحة .



الحقيبة .. همس الماء .. ومرأة

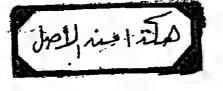
مراة الشمس بين المانيا وتونس ● لاشك از حديثك يعكس حماسك الشديد للسينما العربية ومن المؤكد اتك تحمل الكثير من الافكار والمشروعات الجديدة فهل تحدثنا عنها

٠٠ هماك مشروعان لفيلمين بشارك هيهما الطبعريون الالماني وتوسس والفيلم الاول هو م مرأة الشمس ، وهو اسم موقدٌ والأحر والهام بالنسبة لي هو قيلم "، فمنى الماء ، وسوف أصوره في الاندلس - واتعامل في هذا الفيلم مع التاريخ والمصارة العربية بصفة تعرص نفسها على المعاضر حتى لايبقى لما المكاء على الاطلال وفقط . وهذا المشروع كبير وهناك العديد من الدول

# في مكة المكرمة

تعلن الإدارة العاده للج بسيفا<u>ة</u> الباكستان فى جدّ عن حاجتها لإيجار عمارة سكنية كبيرة تتكون من عوالى خمسان غرفة ، مزودة بمصعد والرتبعد عن الحم أكثر من مسافة (١٠٠) ستما حكة متر وأنه يكوك هناك موقفنب للسيا إت قريب من عماق وفيك المستعالها دربيت الباكستان " في عَلَمَ المكرمة .

على أصحار العمالة الذين لهم المغيبة في تأجيرها الاتصال بالسفارة الباكستانية كابعي عدا المخليب والجمعة من لتاسعة صباحًا إلى الشالية والمنصف عصرً على هاتف فيم ٦٦٩٢٣٢١ / ٦٦٧٠٩٨ ، أوالكتابية إلى مديرعام تسم الجح بالسفارة الباكستانية من .ب١٨٢ جدة (١٤١١ وزلك خلال عشق أيام من تاريخه .



AND THE PERSON OF THE PERSON O

# فنون عكاظ » تحاور المخرج والمنتج السعودي ممدي الفاسي

 قليلون هم الذين يفضلون القعل على الكلام .. قليلون اولئك الدين بعيشون تحت الإضواء دون ان يحاولوا لفت الانظار البهم لا زهدا بها وأنما لانهم يؤمنون ان العمل ابلغ من كل الكلام .. ضيفنا اليوم تنطبق عليه هذه المواصفات فالمخرج والمنتج السينمائي السعودي , مهدى الفاسي ، الأول على دفعته في معهد السينما

ملاا عن مشوارك الفنى ـ بدءاً
 بالمحطة الاولى معهد السينما

🕳 اذا قيس مشواري بالحساب الزمني

السينما في القاهرة عام ١٩٦٦ وتخرجت

منه علم ١٩٧١ أنناء ألدراسة لل المعيد

تشربت كل اسرار النن السينماني من

اخراج الى ديكور الى سيناريو وحوار رغم

ان جو الدراسة إنذاك لم يكن مشجعاً

لكسب تجارب حافلة كما هو الواقع الان

لقد كنا نتطم ونتذرب خارج موام ألمهد على نفقتنا الخاصة بالعمل مع كباز

عل لنا أن نعرف تُرتبيك في دفعة.

المفرجين السينعاشين أبذاك

يَحمل الاسمَ نفسه .

الفنان عم کدرس :

🛭 على فقندش ـ جدة

والسؤال الأول:

🗨 البواعج متشابخة ولابد من دمجها

C سعرة نش**اية الأسبوع لاتمني عرض فيلم فقط** 

البيناعج الوحيد الذي اتابعه بشغف « نور همداية »

· الستراحة مشاهد « .. تستضيف اليوم

الفنان القدير عمر كدرس صاحب الالحان

الناجحة المتميزة اخرها لحن ، ليلة خميس ،

التي تعتبر من انجح اغاني الفنان محمد عبده

في هذا ألوسم .. مع ألفنان عمر كدرس

● دادي البرامج التي تحرص على متابعتها في الدورة

OG أو الواقع إنا الشهد معظم برامج التليغزيون ولكن ليس

بالنظام باستتناء مرئاسجين - اعتر بمتامعتهما - وهما برنامج ، فود

رُنداية ، للشبيخ على الطنطاوي والذي احرص أن لايفوتني منه أي

عَلَيْهُ لِلسِّرِينِ وَخَاصَةً الاسلُوبُ المدير الذي يتَدم به السِّيخ عليَ

ساسبه . وكذلك برنامج و تنت الاضواء وولك للأنصال الباشر

الذي يسدت من لناء العنان مع جمهورة والذين غالما مايكونون في

سُوؤُ لُدرِكُ بعض حوالب شَعْمَيته .

مالذي لفت نظرك في هذه الدورة ؛

نهر قمير نسبيا غفد التحقت

• من تذكر من للخرجين الشيان كلنوا ضعن يفعتك ؟ کی المخرج عاطف الطبیب الذی فار فيلمه و سوآق الاتوبيس ويعدد واقر من الْجِوائِزُ فِي الْعَامِينَ الْمُقْسِينَ .. وَافْكُرُ ايضًا مِن زِعَلَاهِ الْنُحْرِجِ غَاصُل صالح وصفاء ابر السعود والامتحابات في محهد السينما عندم آلتحقق به ا

🏚 يىرسىقى شاھىي ً... منسلام ابو سیف ، محمد رجانی ، نیازی مص ● غادًا اتجهت للأخراج السيتسائي دون غيره من القنون إ • الأخراج السينمائي أب ثان لجميم

الفان

للاعتمار

المطلق على

السير احق وشاهم

اصدقاؤها يطلقون عليها اسم ، زهرة الغاردينيا ، منذ أن مثلت

وكان ذلك في مطلع حياتها الفنية ، في المسلسل التلفزيوني الذي

فيلم التغرج ، وقد حضل على شهادة

🕳 ايام باتية .. 🗨 اول اجر حصات عليه ٠

تقديرية من مهرجان و كاراو فيظرى و كان يوجد فيه نخبة من الم المرجين

الفنان أل الاللم بكافة الإلوان الفنية من ديكور الى سينازيو وخوار - مندنشة -اضاعة \_ شعر \_ موسيقي \_ عناه \_ بن

النظري على العملي ؟ ..

الد العمل معه بعد التخرج ؟

🗨 ۲۲۰ چنبها مسریا ولا تتمبر کم كانت صعادتي وإنا استلم ميلنا كهذ

است من برامج هذه الدورة رغبة المسئولين في التلفزيون

تديم مايرفى أذوأق ألشاهدين وهذا يتطلب منهم جهدا مضاعفا

هل غناك فكرة برنامج معين تتمنى لو تشاهده في الدورات

00 1 .. ولكن حبدًا لو دمجت بعض البرامج المتشابهة وقدمت بشكل اغضل - وبالناسبة - معظم برامع الدورة العالية متشابهة

لدرجة لخلط واكبر دليل على ذلك - بدون الوان - اخترنا لكم -

00 الاهتمام بمستوى البرامج من ناحية الاعداد \_ اذ لايعثل ان

بجدم برنامج م وتر وسهر ، قنان عرفته الحياة الفنية واخر ماي

مبدى، كذلك هناك خلط بينه وبين برنامج ، تجوم الغد ، فكلاهما يقدم نفس المواهب الناشئة تقريبا .

٥٥ جب وأن كانت معظم التليفزيونات في العالم تنهى ارسالها في

00 " اتابعها .. فهي مكررة المرة الالف ـ افكارا ومواضيع

وسنتان وشور أي حلقة مفرغة - فياحبذا لن تم الامتمام بالانتاج

لاتعني عرض فيئم \_ وأي فيلم لشغل السهرة \_ وشكرا .

٥ علدًا تقترح على المسئولين في التلفزيون ؟

لاشاء الساهد يسفاه اكثر.

٥ دل لديك ملاحظات على ؟

سبرة غنائية

و الإرسال:

٥ الدامج ..

الثانية عثير مساء .

00 حيدة بشكل عام

@ السلسلات اليومية ..

يعتبراني ذلك الوقت مبلعا كبيرا سعادتي بالقاهرة فنان من راسه وحتى أخمص قدميه لم تَكُنُّ بصبب قيمة المبلغ ولنما للتقدير

 أم يفو عن بالى لحقة مشروع ' التعاونُ مع التليفريون وقد منبق أن تدعفًا له مشروعاً كبيرا لانتاج ١٣ سهرة درامية. من الإبني السعودي العاصر فقد اخترنا ١٢ قُصَّةً لِابْرِزَ الإدباء السعوديين شيرها وشبايا وعهدنا بكتابة السينارير لها الدكتون عبد العزيز عسودة استاد الاس الانطيري في جامعة ام القرى وقدمتاً الشروع بعد اعداده لاخذ الوافقة عل انتلجه وأكن ...

. ولكن غلاا " 🗬 مباطقاً بعض المساكل اولها الإختلافات على السعر طالبةنيين لم يضع لي الإعتبار تكليف ديكور واحد المِلِيْمَالَةُ وَالْمُكُورُ الْخُرُ بِيَتَّمِرُ فِي كُلُّ مِنْهُ .. لاغتلاث مرشوعها وثانيا طلبه خصولنا على موافقة ألادناء على السيناريو المكتوب التميميهم ويدو عبلية شبه مستحيلة

• الذا في المراجعة الله يكن الأدبيب المراجعة ال ورُبِح وبِالنَّالِيُ يُطْمِعُونَ فِي المصولِ على أجر ظنا منهم اثنا سنكسب الملايين أو أنك لا تُهِدُ هَذَا الأدبي أو ذاك لسفره أو لرميه

هُ وَلَكِنْ أَهَدُا يَثِيرِج ضَعَنَ حَقُولَهِم الاستة وه مدا مسمع واكته لا يعدد في أي مُكَانُ مَنْ الْعَالُم \_ تجيب محفظوظ، المسان عيد، التنوس ، وغيرهم كثيرا لا يشترطون على المنتج المصول على مزافلتهم على السينارين الشرب فهر يُعلَمونُ أَنَّ مِكَّهُ أَمْوراً لاَ يَعْلَمُونَ قَيْمًا شَيِئًا فالرؤية التليقزيزنية غير الردية الادبية معفوظ يقول لك افعل ما تشاه في التُمُّنَّةُ وَمَا تُرَاهُ مِنْأُسِيا لَكُنِ ارجِوكِ حافظ · على الفكرة الرئيسية للعمل .

● الا يوجد امل لبعثه من جنيد؟ و 3 معب للغاية الا أذا تخل التليمزيون

🖝 علقي هَدُّدُ التَّحْسِضِ ؛ . 🕳 عا بحيوك البنات لعبد الله جفري الاشجار الباسقة القعان يونس . سميرا بنت الجزيرة ، الارض الطبية لعب الله سعيد عشان . عنية العيد شعمود عيسى المشهدى عروس القرية لابراهيم ألفاصر ، جواز البدل ، لامين عبد المجيد كل تنسأ تعتبر سهرة متكاملة مدتها سأعة ونصف بضاف اليها ١٠ دقائق عبارة عن لقاء بالاديب كأتب القصة يتعدث عنها قبل ار بعد عرضها

• عشر عنت للعملكة بعد المتدرج ۱۳۹۲ وعملت حقى الثور مع محطة تأيفزيون جدة الأغلى وظيفة مقرج الدة غسى سنواها تفرغت خلالها الاخرام يرامج الاطفال وبعض الاعلام التسجيلية وقيت ٢٠ نياما غصيرا عن المح وُّزِيم انني لم العلق الحَلَاسي التي جَنْت من أجلها الا التي استفت من العمل بالتلينزيين واكتسبت غبرات جنيدة 👸 ء مثرًا بعد 🐞

. 6 تَدْرَغْتُ لَلائتاحِ التَلْبِنْزِيونِي رَقْدَمِنَا التليذيون السعودى بعض السهرات الدرامية من المسرح العالمي ابرز المساكل التي واجهته 80 شم الترام المثل السعودي مهو عل استحداد للانسحاب من العمل في الي لعظة دون أن يخشى المساطة فياعبذا لو تعد النا وزارة الاعلام بد العون وتسن نظاما يضم عدا لهذه المشكلة التي بعاني منها كانة المنتجين

الهجيحة التاس تحتثي

لس يعدما فقدت

الكثيرات حامة الإصفاء

لانني كنت اشيد عمثي الطرية أمال هسادر وهي تعمل مع كورس الرحابية . وقد نما هذا الحلم عندي وراح يقترب من الواقع .

وبِالفَعَلَ ، فقد سححت في الظروف وعملت في

ريسس اداعة للد - بي - بي - الا از المقرح نزار ميثاني الذي شاهدني برفقة عمتي وقال عني « لها الوجه المسر

والمودى ، ارايشي أن أعدل مع الرحاسة

واسند في دورا في مسرعية ، هالة والملك ، .

الاشتراك في السرحية ، وكنت الكتفي

تَمْسِفْ .. ﴿ البداية خَفْت ورفَمْسَ

 ♦ ما رايك في المرض المسلسلاتي الذي
 المناف ال عن شروطه السابقة التي مرضها علينا کی مرض عطیر ولابد سن وضع درام قبل ـــ سنوات .

شاملة للانتاج الحلى لكي يعوض المشاهد ( السعودي عما يغتقده في المسلسلات العربية للا يعتل ان نشئا اجيالنا وتتشيع بما تطرحه هذه المسلسلات من أشكار ومضاين فرجود الإنتاج المحلى الجيد يقرى الانتناد العاطفي بين المواطن ووطنه مسبيع النا لا يُستَقى عن السِلسلات العربية في الوقت الحانير فيعكن الاعتماد عليها كمسكن مقط في خلل غياب الانتاج المبلى لكن أذا أهملنا العلاح أستحمل الرض وعز الشفاء . بعنزا یفکر الان المخرج السعودی

مهدى الفلسيء ● بالحلم الذي اتمنى تحقيقه اليرم قبل غد فاتاً أعيش عنى علم جميل ينحصر لُ انتاح قبلم سينتُلْنَيُ سعودى بنم تصويد لُو مكة والمدينة يقدم مقلومات وجرعات خفيفة عن تطور المملكة والعكاس هذا التطوز على واقع المجتمع السمودي ونهدف من وراء ذلك الى تعريف شباب تيرم بتراث اباتهم واجدانهم وقصص كفاحهم ليشعروا بثيمة النعمة التي بين ايديهم من امن واستقرار ورشاه فيحافقون طيها ويعسون على تسينها غادًا لم تعرض ددًا المشروع على

ورارقالاعظم عد ما ما انكر فيه الان بريشا انتهى من كتابة اخر نصول الليلم سأطير اللرياض فورا تعرضه على المستولين تاذا عملت على الضوء الاشقىر أدرك عندنذ انتى بدأت الشاوة الاولى على طريق ومنية الملهة ، التعلية ،

و ... - وطن فوق الجراح - الذي

ستلعبين دور البطولة فيه . هل هو

 وطن غوق الجراح ، هو معاولة سينمائية جريئة يتدم عليها المخرج صبحي سيف الدين مجندا لها طاقة فنية كبيرة

. أنه ، معثل رمستة لتأتي بمسترى الرحلة

لانها تعكي قضية وطنّ يعين جراحه

الساغنة ، وهو باق من خلال أصرار انسانة

منا الغيلم هو محاولة فتية ارادها المخرج صبحي سيف الدين ان تكون رائدة وهادفة في عالم السينما ، تحكي قضية وطن ،

وقضية شعب أمن بارادته .. وبانتصاره .

● هناك العديد من الشارية لكنها كلها

مجمعة بانتظار الفرس والظروف ، لانه كما

غو معروف، اوضاع بلدي لاتسميح

فإلش

الفنان الصادق هو من يعترف

بالخطأ لعدم تكراره .. والشجاعة

والصدق افضل من كل محاولات

فهل يعي بعض الفنانين الذين

يكابرون ويدافعون عن اخطائهم

بنستناتة كما لوكان الاعتراف بها نهاية

او کنت

مستولا في التلفزيون لطلبت ممن يعد

برامج مجلة المراة - تطعيم برامجين

ببعض الأغاني ذات الحس الاجتماعي

الح .. الاغاني التي تعبر عن ثيم عائلية

وطعودات اسرية الثي يتعنى الجميع

استقرارها واستمرارها في مجتمعنا ..

لدورة رمضان

قربيا يبدا تليفزيون القادرة تصوير السلمل التليفزيوني الكوميدي . كشف

عساب ، والذَّي يعَّرُدِ عرضهُ في دورة رمضأن المقبلة وتسريقه لجميع محطأت الْتَلْنَانَةَ الْعَرِبِينَّ لَيْعَرِضَ فَيْ وَتَتَّ وَاحْدَ . بنيارك في المسلسل المذكرر حشد من أمرز نجوم الكومينيا محمد عوض ، امين اليثيدي . محم ثجم ، محم صبحي

الملسل يقع في ٣٠ حلقة ، انتاج المنى

نور الدين والحراج محدد نبيه .

التى تتحدث عن الامومة - الاطفال

♦ وبعد ، وطن فوق الجراح ، ؟

بعستوى الرحلة ؟

على البقاء .

الادبى الذي مصلت عليه بعد ظهور فيلم و ايام بأقية . استطاع و في فترة وجيرة أن يعني لمؤسسته الفنية للانتاج جسرا من الحب ف قلوب • بغد تأسيس شركتك للانتاج الفني المُسَاهِدِينَ بعد مسلسله النلجِج ﴾ الجسي ، الله الم تتعلون مع التليغزيون السعودي في مجال انتاج المسلسلات الذى انتحه مؤخرا وشاهدناه قبل اسابيع على الشاشة الصغيرة مع المحرج القناق مهدى الفاسي وهذا الحوار الذي تبثؤه بالسؤال التقليدي .

> تشكيل \_ كل شيء .. وال كنت أبل التحاقي بالمعيد ابحث عن ذاتي في الرسم والقصنة .. وجدت كل قده النتون مجتمعة في السينما \_ أاقبلت عليها بكل جوارضي " كيف استطعت التغلب على مشكلة الدراسة في المعهد التي تُهتم بالجانبُ باعثمادی علی تفسی واجگانیاتی قاد -عملت اثنام الدراسة مساعد! لایزز واشهر -

مخرجيء المنينما المصرية رمن خلالهم استطفت التغرف على أدق تفلَّضَهل العجل . أول قيلم تنت بلشراجه ؟ ٠٠٠ القناع... قبلم روائي :قمير. وكان

• الم يتح التِليقريون الصرى فرصة • الله كُنتُ المُثَرَجُ السُمُودَى الوجْمِدِ. الذي ، يعظى تشرف تكليف التليفزيون النسرى لاخراج فيلم روائي قصير في وقت

﴿ وَمِلْنَا حِدِثُ بِعِدِ ثَلُكُ ؟ وه تعد الشروع هل تذكرون الفنانة التي تخلط بين السين والشين



سبعة عشر عاما مضت على أمال عفيش وهي تنتقل بين المسرح والتليفزيون .. ولاتزال تعمل بجد ونشاط كما لو كانت في بداية المشوار .. معها كان لنا هذا اللقاء القصير .

غيابك عن الأضواء، وبالتألي سبب هذه

● الحقيقة انني هاجرت الى نفسي .. مربا من القلق الكبير الذي يجتاحني ، فانا لم اعد

مبالية جدا في عالم لامبال جدا .

• قبل الجديث عن النتانة أمال عقيش وعن تشاطها النتي ، لابد ، أن تعرف سبب

الاولى . ومن هنا توجهت الى باريس حيثً بقيث حوالي الاربعة اشهر عدث بعدها الى

يشرج أن خانة النشل .

يمري . ● اشرت ال انك مطرية ، مصنفة ، في الاذاعة اللبنائية بيئما انت معروفة ممثلة اکثر منك ، مطربة ، .. ؟

46**00**00

الرحيد التي تصلى لي جيدا بعدما نقدت الكثيرات حاسة الاصناء .

املك منزلا خاصا بعد طلاقي من زوجي ا واتى السلسل الاخر من المرب ليلتي بي أن هذه الشقة المزولة بصورة سبه كلية عن العالم . الأن يتسنى في أن اكتشف نقسي وإن اتمارر مع المرأة ، فهي • المرأة ،

اشع هنا ال انني، بعما سامت اعتقدت أنني الذا سافرت الى الخارج استطيع ان اجد الاطمئنان الامني والنفسي خاصة انني اجيد ، اضافة الى وسعى - \_\_\_\_ فانا مصنفة ، مطربة ، أ الاذاعة اللينانية ، وكانت لندن هي محطتي بيروث الستقر هذا والجد هن جديد ان

هناك يختلف عن أساويي ، وهذا ماحملني على العودة الى هنا ، ولا اعتقد لن هذا

بصوتي دوڻ وجهي . ● ولماذا رفضت ' ◘ خرفي من الفشل . وربعا ناتبا كانت المحاولة الاولى التي كنت سانظهر بنا على وحدتي اكبر ، وان حزني اكبر من يقهر فكان نصيبي ان اكبن هكذا باستعرار ، امراة المسرح ، لم تكن عندي مشكلة عندما كنت استل الى أذان الناس ، اما الى عيرتهم ، عُهدًا ما احْمَاني جدا في البداية .

مع القنان الراحل « شوشو ، ولتبدأ معها رحلتي الفنية التي تجاوزت الآن السبعة رفسي منظم . عشر عاماً ، قدمت خلالها اكثر من الغي ساعة تلفزيون وانجزت حوالي ٢٠ عمل مسرحيا منها ٢٠ في السرح الوطني مع ه شوشوه ، كما لعبث عشرة سينعاشة كان أي دور البطولة في العديد

### • هل نفهم أنك لم تنجحي في الخارج " وتعود امال عنيش لتتأبع مسيرة رحلتها 🖜 ليس هذا ، بالضبط ، فأسلوب العمل الغنية فتقول بعد ، هالة واللك ، اشتركت في مسلسل ، زمرة الغارديثيا ، لابدا بعدما

 سنبرة نهاية الاسبوع ..
 ادحو أن يكون الاختيار اكثر دفة فأن سهرة نهاية الاسبوع ● لايخفي طيك لن الفن عموما وهو حلم
 الحياة ، الذي راودني منذ الطفولة ، ريما

### والمراقيش حميل رات

يدخل نجم الادوار الشريرة الاستقراطية جميل رأتب أستوديو الاهرام في نهاية الشهر الحالي لتصوير دوره في الفيلم الجديد ء المرافيش ، قصة نجيب محفوظ اخراج حسين كمال .

اخر فيلم شارك في تمثيله جميل راتب فيلم اللعنة ، مع نور الشريف وقد تناولناه بالنقد والتحليل في ألإسبوع الماضي بقلم الزميلة نوال





نهابة شهر ينابر الحالي مسابقة اللهار الاذاعات الافريقية \_ وتَشارك غيها ٢٠ اذاعة باقضل ملاديها من برامج.

🕳 نجيب محفوظ



عندليب دجلة والفرات

والعودة الى الفولكلور

كلما أردت الكتابة عن الفنان المطرب سعدون جابر اعود الى استقراء

الحصيلة القنية التي خلفها لنا المطربان الرائدان خضيري ابوعزيز وناظم الغزالي ليس لانه امتداداً لمدرسة الغولكلور التي بدا منها خضيري وناظم

وحسب - بل لجهوده في أن يعبر بغنه أفاق الوطنُّ أنى أبعد مستمع في الوطنُ

خَضْبِري أبوعزيز أول من جسد معطيات الاغنية الريفية وقدمها على مستوى

اجهزة البث والنشر واضاف اليها حصيلة فنية ممتازة بصوته المتميز وتهدجاته

الريفية وانتقالاته بين فنون الطرب الفولكلوري بعدوبة فطرية وطريقة ادأنية

تلقائية - أما ناظم الغزالي نقد استقاد من معطيلت الاغنية التقليدية البغدادية .

البسنة - والمقام العراقي - وقدم نماذج رائعة من التراث العراقي الاصبيل من

خلال الالحان أنشعبية والمؤلفة ألتي آعاد تقديمها بصوته وباعداد الموسيقار

جميل بشير وهاول تبسيط الاداء في المقام العراقي متجاوزا الأطر الثابئة للآداء الموروث - كما هاول أن ينشر الاغنية العراقية في اقطار المفرب العربي وبذلك

العربي مستقيدا من تجارب سابقيه في نشر الاغنية العراقية

سعدون جابر سفير الاغنية

العراقية في كل مكان ..!

<u>u aabbaubeeba</u>



🕻 يندر أن يمر شهر دون أن يؤسس أحد الغنائين ولاسيما أذا كان من نجوم الصف الاول شركة انتاج أهنية بحثا عن فرص افضل وعلاد مادي مجرى ... لحدث الاخْبِل الواردة من القاهرة تقول ان الفنال احمد ركي اسس في الاسبوع الماضي شركة جديدة للانتاج السينمائي - تتولى انتاج الإفلام التي بقوم ببطولتها فقط





♦ جميل راتب في مشهد من اخر افلامه « اللعنة ،



# بسيمُ المُن الرَّمَن الرَّمَ الرَّمِي الرَّمِي الرَّمِي الرَّمِي الرَّمَ الرَّمِي ال

# دعسوة الإكتناب العسمام

في جزء من رأس مال الشركة السعودية للصناعات الأساسية

يسر الشركة السعودية للصناعات الأساسية وسابك عشركة مساهمة سعودية المرخص بتأسيسها بالمرسوم الملكي رقم م/77 وتاريخ ٢٦٤٩٦/٩/١هـ والمنشور في جريدة ام القرى عدد ( ٢٦٤٤) وتاريخ والمنشور في جريدة ام القرى عدد ( ٢٦٤٤) وتاريخ المرح ( ٢٠٠٠٠ م. ان تسعلن عسن طسرح الشركة للاكتتاب العام بقيمة اسمية قدرها ( ٢٠٠٠ م) الف ريال سعودي للسهم الواحد إضافة الى علاوة إصدار قدرها ( ١٨٠٠ ) مائة وثمانون ريال سعودي للسهم الواحد ، منها ( ٢٠٠٠ م. ١ ) مليون وثماغاتة الف سهم للمواطنين السعوديين و ( ٢٠٠٠ مائق الف سهم لمواطني الدول الأخرى في بحلس التعاون الخليجي في سهم لمواطني الدول الأخرى في بحلس التعاون الخليجي في الامارات العربية المتحدة ) وذلك وفقا للشروط والأوضاع الموضحة فيها بعد :

أولا: أسهاء المؤسسين:

حكومة المملكة العربية السعودية .

ثانيا: اسم الشركة:

الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك).

ثالثا: مركز الشركة الرئيسي: مدينة الرياض بالملكة العربية السعودية. رابعا: أغراض الشركة:

(١) تنفيذ صناعات البتروكيمائيات والاسمدة

وغيرها من الصناعات الهيدروكربونية . (ب) إنشاء صناعات الصديد والصلب والأثنيوم . '

(ج) إقامة الصناعات الأساسية الأخرى التي لا يستطيع القطاع الخاص القيام بها وتوافق وزارة الصناعة والكهرياء عليها .

( ه - ) تسويق المنتجات الصناعية في داخل المملكة وخارجها وللشركة في سبيل تحقيق غرضها ان تقوم لحسابها او لحساب الغير بجميع الأعمال الصناعية والمالية والتجارية أيا كان نوعها سواء كانت خاصة بعقارات أو منقولات ولها فضلا عن ذلك ان تؤسس شركات اخرى وان تشترك مع الشركات أو المؤسسات أو المهيئات الأخرى السعودية والأجنبية التي تزاول أعمالا شبيهة باعمالها ، أو التي قد تعاونها على تحقيق غرضها أو أن تشتريها كلها أو بعضها .

خامساً: رأس مال الشركة ونوع الأسهم وقيمتها:

راسمال الشركة (عشرة آلاف مليون ريال سعودي) موزع على (١٠) ملايين سهم بقيمة اسمية قدرها (١٠٠٠) الف ريال سعودي لكل سهم . وجميع الاسهم المطروحة للاكتتاب العام اسمية وعدية .

سادسا :

عدد الاسهم التي اكتتب بها المؤسسون وعدد الاسهم المطروحة للاكتتاب العام. (١) اكتتبت حكومة الملكة العربية السعودية بكامل

(۱) اكتتبت حكومة المملكة العربية السعودية بكامل اسهم رأس المسال ودفعت من قيمتها مبلغا وقدره (۳,۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰) ريال سعودي. (ب) تقرر طرح عدد (۲,۰۰۰,۰۰۰) مليوني سهم

(ب) تعرر طرح عدد ( معمر به المحروق الله الكنتاب العام كمرحلة اولى بقيمة اسمية اجمالية قدرها ( ۲٬۰۰۰,۰۰۰ ) الفا مليون ريال سعبودي ، منها عدد ( ۱٬۸۰۰,۰۰۰ ) مليون وثمانمائمة الف سهم للاشخاص الطبيعيين الف سهم للاشخاص الطبيعيين من مواطني الدول الاخرى في مجلس التعاون الخليجي .

سابعا: المزايا الخاصة المنوحة للمؤسسين او لغيرهم:

لا يوجد أي مزايا خاصة ممنوحة للمؤسسين .

ثامناً: القيود المفروضة على تداول الأسهم:

(١) يتم تطبيق النظام العام فيما يختص بقواعد تداول الأسهم وما تصدره وزارة التجارة بهذا

الشأن ، إضافة الى ما ورد بالنظام الأساسي للشركة السعودية للصناعات الأساسية .

(ب) الأسهم المملوكة لمسواطني دول مجلس التعملون الخليجي غير قابلة للتداول في الأسمواق المالية خارج المملكة العربية السعودية .

(ج) لا يجوز للشخص الواحد أن يتمك أكثر من ( ج ) لا يجوز للشخص الواحد أن يتمك أكثر من ( أي أكثر من ( ، ، ، ، ، ، سهم من مجموع أسهم الشركة ) .

تاسعا : إدارة الشركة : طبقاً للمأدة ٢٠ من النظام الاساسي .

عاشراً: توزيع أرباح الشركة:

توزع أرباح الشركة الصافية السنوية بعد خصم جميع المصروفات العمومية والتكاليف الأشرى على الوجه التالي :

ا ـ تقتطع الشركة سنويا ١٠٪ ( عشرة بالمائة ) من الأرباح الصافية لتكوين الاحتياطي النظامي ويجوز أن يقرر مجلس الادارة وقف هذا الاقتطاع متى بلغ الاحتياطي المذكور نصف رأس المال . فاذا نقص الاحتياطي في إحمدى السنوات عن النصف وجب عليها أن تعود مسرة أخرى الى الاقتطاع حتى يصل الاحتياطي إلى النصف وللجمعية العامة العادية أن تقرر أنواعا أخرى من الاحتياطي .

٢ ـ بعد خصم الاحتياطي النظامي والاحتياطي الذي تقرره الجمعية العامة العادية يوزع من أرباح الشركة الصافية السنوية على المساهمين ٥٪ (خمسة بالمائة) من رأس المال المدفوع كدفعة أولى ثم يخصص نسبة مئوية من الباقي تحددها الجمعية العامة لمكافأة مجلس الادارة على الا تتجاوز نصف بالمائة من صباقي الأرباح بعد الاقتطاعات السابقة ويوزع الباقي بعد ذلك على

المساهمين كحصة إضافية من الأرباح . ٣ ـ يتم توزيع الأرباح المقرر توزيعها على المساهمين في المكان والمواعيد التي يحددها مجلس الادارة .

حادي عشر: المصاريف التقديرية لنفقات تأسيس

الشركة :

لا توجد مصروفات تقديرية لنفقات التأسيس حيث أن الشركة مؤسسة وقائمة بالفعل

ثاني عشر : معالجة إيرادات فترة الاكتتاب والتخصيص :

إن الايرادات التي تنشأ اثناء فترة الاكتتاب والتخصيص سوف تقيد في حساب الشركة وتدرج في حساباتها الختامية وسوف يتضمن تقرير مراجع الحسابات بندأ يفيد تحققه من ذلك .

تالث عشر تاریخ بدء الاکتتاب ونهایته:

(1): يبدأ الاكتتباب اعتباراً من صباح يوم الأربعاء تباريخ ١/ربيع الثباني/ ١٤٠٤هـ الموافق ٤/ يناير/ ١٩٨٤م.

(ب) ينتهي الاكتتاب مع نهاية دوام يوم الأربعاء تاريخ ٢٩/ ربيع الثاني/ ١٤٠٤هـ الموافق ١/ فبراير/ ١٩٨٤م .

رابع عشر: مكان الاكتتاب:

١ ـ يتم الاكتتاب بالنسبة للمواطنين السعوديين
 بالمملكة العربية السعودية لدى البنوك
 التالية :

ـ بنك الرياض وفروعه المخصصة ــ البنك الأهلي التجاري وفروعه المخصصة ــ البنك العربي الوطني وفروعه المخصصة .

- البنك السعودي الفرنسي وفروعه المخصصة .

- بنك القاهرة السعودي وفروعه المخصصة .
ويكتتب ايضا مواطنوا الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي المقيمون بالمملكة العربية السعودية لدى فروع البنك الأهلي التجاري وفروع البنك السعودي الفرنسي المخصصة لذلك في كل من الرياض وجدة والدمام والهفوف

( أ ) فروع ألبنك الأهلي التجاري :

O الرياض : فرع البطحاء ـشارع الملك سعود O جدة : الفرع الرئيسي ـشارع الملك عبد العزيز .

الدمام : الفرع الرئيسي - الشارع العام
 الهفوف : الفرع الرئيسي - شارع البندية
 (ب) فروع البنك السعودي

الفرنسي :

الرياض : فرع الرياض - شارع المطار
 جدة : فرع جدة - شارع الملك عبد العزير

الدمام : فرع الدمام ـ شارع الظهران
 الهقوف : فرع الهقوف ـ شارع البلدية .

٢ ـ يتم الاكتتاب بالنسبة لمواطني
الدول الأخرى في مجلس
التعاون الخليجي في كل من
الكويت ، والبحرين ، والإمارات
العربية المتحدة ، وقطر ،
وعلمان والمواطنون
السعوديون المقيمون في هذه
الدول لدى البنوك التالية :

○ الكويت : بنك الكويت الوطني ـ شارع عبدالله السالم ـ الصفاة .

البحرين: بنك البحرين والكويت - الفرع الرئيسي - المنامة.

- بنك البحرين الوطني ـ شارع الحكومة ـ المنامة .

الامارات العربية المتحدة ـ بنك ابو ظبي الوطني ـ ابو ظبي ـ شارع الشيخ خليفة .
 ـ بنك دبي الوطني المحدود ـ دبي ـ شارع بن ياس ـ ديرة .

ـ بنك الشارقة الوطني ـ الشارقـة ـ شارع الدرج

البرج و الوطني ـ الغرع الرئيسي ـ O قطر : بنك قطر الوطني ـ الغرع الرئيسي ـ الده حة

صصان : بنك عمان الوطني ـ المكتب الرئيسي ـ مسقط ـ روى

خامس عشر : شروط الاكتتاب

١ ـ يتم الاكتتباب بموجب طلب الاكتتباب المعد
 ١ لذلك والموجود لدى البنوك المشار اليها

٢ ـ يوجد نموذجان من طلب الاكتتباب احدهما
 خاص بالسعوديين والآخر خياص بمواطني
 الدول الآخرى في مجلس التعاون الخليجي

٣ -يتم الاكتتاب من المواطنين الأفراد الطبيعيين السعوديين بموجب طلب الاكتتاب الخاص بهم ومن الأفراد الطبيعيين.من مواطني الدول الاخرى في مجلس التعاون الخليجي بموجب طلب الاكتتاب الخاص بهم .

٤ - تكون اكتتابات أفراد العائلة الواحدة من المواطنين السعوديين بموجب طلب اكتتاب واحد يشمل رب العائلة وافراد أسرته المدونين بحفيظة نفوسه وكذلك أفراد العائلة الواحدة من مواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي إذا كانوا مدونين بوثيقة رسمية

و ــالحد الأدنى لاكتتاب الفرد الواحد هو خمسة أسهم ويكون الاكتتاب في هــذا الحد الأدنى او مضاعفاته .

٦ - الحد الأقصى لما يمكن أن يكتتب به الفرد
 الواحد ألف سهم .

٧ ـ تكون اكتتابات جميع أفراد العائلة المدرجة بطلب الاكتتاب متساوية ولا يعني الاكتتاب بالحد الادنى ضمان تخصيصه للمكتتب وإنما يتوقف الأمر على نتيجة التخصيص

٨ ـ يجب أن يرفق مع طلب الاكتتاب صورة من حفيظة نفوس المكتتب للسعوديين او صورة ما يثبت جنسية المواطن من الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي وفي حالة الوكالة يجب ارفاق صورة من صك الوكالة الشرعية .
 ٩ ـ لا يجوز للمكتتب أن يتقدم بأكثر من طلب

مه اكتتاب واحد وسوف يترتب على تكرار الإكتتاب الغاء كافة الطلبات المكررة .

الغاء كاقة الطلبات المكررة .

١٠ ـ يجوز للفرد ان يكتتب لنفسه ولأفراد اسرته المشمولين بحفيظة نفوسه . كما يجوز للفرد ان يكتتب بالوكالة عن الغيير على الا يزيد عدد المكتتبين عن عشرة اشخاص سواء كانوا مشمولين في حفيظة نفوس واحدة أو عدة جفائظ ، واستثناء من ذلك يجوز للفرد أن يكتتب بالوكالة عن اكثر من عشرة اشخاص إذا كانوا مشمولين بحفيظة نفوس واحدة على أن تقتصر الوكالة عليهم في هذه الحالة . وفي حالة اكتتاب الوكالة عليهم في هذه الحالة . وفي حالة اكتتاب الوكيل بعدد اكثر من الحد العشار اليه تكون الوكيل بعدد اكثر من الحد العشار اليه تكون كافة طلبات الاكتتاب الموقعة من الوكيل لاغية . ويسمري هذا على السعوديين وعلى مواطني ويسمري هذا على السعوديين وعلى مواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي .

الدول الاحرى في مجلس التعاون الحليجي .

١١ ـ يقوم موظف البنك بالتاكد من شخصية مقدم الطلب بالاطلاع على حفيظة نفوسه أو الوثيقة الرسمية ويوقع المكتتب أو الوكيل على طلب الاكتتاب أمام موظف البنك .

17 ـ يدفع المُكتتب ٥٠٪ (خمسين بالمائة) من قيمة الأسهم الاسمية زائداً قيمة علاوة الاصدار (١٨٠) مائة وثمانين ريال (اي مبلغ ١٨٠ ريال) عن كل سهم من الأسهم التي يحلب الاكتتاب بها إلى احد البنوك المشار اليها في (رابع عشر)، ولا يعتد بطلبات الاكتتاب الغير مؤيدة بما يفيد سداد (٥٠٪) من القيمة الاسمية وكامل قيمة علاوة الاصدار للأسهم المكتتب بها.

17 \_ إذا جاوز عدد الأسهم المكتتب بها عدد الأسهم المطروحة للاكتتاب العام توزع الاسهم المطروحة على المكتتبين وفقاً لقواعد التخصيص التى سوف تقرها وزارة التجارة .

14 - ترد للمكتتب عن طريق البنك الذي اكتتب لديه المبالغ المدفوعة من قيمة الأسهم المكتتب بها إضافة إلى علاوة الاصدار في حالة رفض الطلب لعدم توفر أي من الشروط المبينة في هذه الدعوة أو المبالغ الزائدة في حالة تخصيص عدد اسهم أقل من الأسهم المكتتب بها

١٥ ـ لا تصلرف أي مبالغ فائضة ناجمة عن التخصيص كما لا تسلم شهادات الأسهم إلا للمكتتب نفسه أو لوكيله الشرعي .

سادس عشر : مدة الشركة :

مدة الشركة خمسون عاماً تبدا من تاريخ صدور المرسوم الملكي الذي يرخص بتاسيسها ويجوز إطالة هذه المدة لمدة أو مدد أخبرى منافلة أو أقصر منها وذلك بقرار تصدره الجمعية العامة غير العادية .

سابع عشر: السنة المالية

للشركة :

تبدأ السنة المالية للشركة من أول يناير وتنتهي في آخر ديسمبر من كل عام .

شامن عشر: متوسط الأرباح والاحتياطيات:

ا بلغت الأرباح الصافية للسنة المالية المنتهية في المرابع المرابع المسلغ ( ١٩٠,١١٦,٢٨٠ ) ريسال . جنب منها احتياطي ننظامي مبلغ ( ٣١,٠٨٣,٠٧٣ ) ريال . ورحل باقي الأرباح للسنة المالية التالية .

لعت الأرباح الصافية للسنة المالية المنتهية في المراكز المراكز ( ١٩٨٢/١٢/٣١ )
 ريسال : جنب منها احتيساطي نـظامـي مبـلغ ( ٤٩٦,٨٦٢,٨٦٣ )
 للسنة المالية التالية .

علما بانه بلغ مجموع الأرباح والاحتياطيات المتراكمة منذ تاسيس الشركة وحتى نهاية ١٩٨٢/١٢/٣١م (تاريخ آخر ميزانية معتمدة للشركة ) عبلغ ( ١,٤٣٢,٠٧٨,٩٨٥ ) زيال .

تاسع عشر : نظام الشركة الأساسي وكتيب التعريف بالشركة :

يمكن الحصول على نسخة من نظام الشركة الأساسي وكتيب التعريف بالشركة من البنوك

اننى اشعر دائما نه بشعر واللَّل... اننا متزوجان منذ منتين. لم نرزق باطفال بعد ولا ادري سيد

شعور زوجي هذا ٢... هل لأن حياتنا

عبد الواحد من مكة المكرمة تطله افلاتها في اسرع وقت ونجيب الاخت

مكان النزمة الاسبوعية... تغيير وضع

منزلك واثاثه... أيجاد اهتمامات

أراءة كتاب أو مشاهدة قيلم ومناقشة

بالاحدقاء والمعارف... المشاركة

ان توفريها لزوجك فتجعله الى حد

يشعر بالانتعاش والمرح مع معاولة

الابتعاد عن الحديث معه في مواضيع قد

تضايقه نفسيا... واذا كان لا بد من ذلك فلیکن باسلوب مربح وهادی .... وانتم

السعيدة لمباتكما الزيجية باعطاء كل

🛘 الروتين بوجه عام في اي حياتنا يصبينا بنوع من الفتور ان تكون حياتنا متجددة متنوعة ولا بد





حقوق وعليها واجبات.... فالمراة... أم لها مكانة وارفع منزلة... وهي زوجة قد حُعلها الله سكنا ومودة ورحمة... لقد كرم الاسلام المراة واعلى شائها ورفعُها من وهدة الذلَّ الى مصاف الكرامة والعرَّة... فهي ام... الجنَّة تحت اقدامها... وهي روجة تعامل بالرفق واللين... قال تعالى: (ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم أزواجا لتسكنوا اليها) ولقد جعل سبحانه وتعالى الحياة الزوجية اساسا لنظام هذا الكون وعمارته... لكن هناك الكثير من الإزواج يتجاهل او يخالف كل ذلك فيعمد الى الاسلوب القاسي في معاملة الزوجة لدرجة الضرب دون رحمة... وقد وضح القرآن الكريم الأسباب التي فيها يسمح للزوج ضرب زوجته مع التأكيد على ان لا يكون مبرحاً... كذلك اكدت السنة النبوية في احاديث كثيرة بضرورة معاملة الزوجة

يجب معاملة الزوجة بإحسان وبيحق لها الإنفصال ضرب الزوج لزوج ترقد يكون لعدة السباب ولكن

معاملة باللطف والمودة.

قال الرسول صلى الله عليه وسلم . اكمل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا الطفهم بأهله ، لكن... رغم كل ذلك فعارالت العديدات يتعرضن لسوء معاملة الزوج... وهذا ما اكدته رسائل اتصالات العديدات اللواتي يشتكين من تعرضهن للضرب ولأسباب تافهة .. ا... حول هذه القضية الاجتماعية كان تحقيقنًا هذا وكانت البداية مع أراء الزوجات.

🚡 الوالدين مما يؤدى

💂 الزوجين فيما بيثهما.

🕳 زوجها او اهله تولا وعملا... أي حين ان 🍝

● أحدى عشر: استسلام الزوجين او

انُ كُلُ هَدُهِ الاسبَابِ ليست ميروا

🙅 المفروض أن يكون الاحترام متبادلا.

👤 أحدهما لاقكار الاخرين للتعكير على

🗖 لاقدام الزوج على ضعرب زوجته وانا

الاحترام والتقدير المتبادل 🖣 📜 واختتمت السيدة صييقة

🕳 صفر حياتهما الزوجية.

الزوجة او مع الابناء.

لتبادل الزيارات والتعارف اصول يجب التباعها: لتبادل الزيارات واسعارف نصول يب سبي. • يجب الاهتمام بمظهرة باعتدال في الزيارات بون اهمال ودون

مبلغة ... فاهتمامك بمظهرة يوضي بن تزورين اهميتهم عندك.

مبعده المسمود بمصورت يوسيح من حرورين سمييهم سميد. • لا تبلغي اقلك بمن تتورين بقعتاب عن أي شيء واعتدر في عتاب عن عدم السؤال عنك بميث لا يزيد ولا يكل عن

وراعي لداب الحديث ولبدئي عن حيث ينتهي الأخرفن حيث

ته راعي بداب الحديث والبدي من حيث ينتهي الاحرون حيث توجد الفرصة لعرض أرائك ولا تقاطعي الإخرين قبل

● ايضا يجب أن تجيدي الإصفاء والانتباه لكلام الأخزين مهما تراعت لك سطحية وتفاهة كلامهم

بأن مكفوله / ستيد ف اكر على ستيد زاه على

المباكستاخت الجنسية ويجيك جوازسفر يمتم (٨٠٨٠١١ صادرمن كراتشى

بَنَاسِّعُ ١٩٨٠/٤/٢١م وإقامة حِمّ ٣٩٧٦٢ صادق

من موازات مدة باسيخ ١٤٠٢/١٠/١٩

قدغادر الملكة بتأشيرة حزوج وعودة منذ

١٠ شعبان ١٤٠٣هـ ولم يعد متى تاريخه ...

فعلى ظلمن معرف عنه شيئا البلاغ أقرب مركز

للشرطة أوالاتصال على كليفونات المؤسسة : 127274 - 127727 - 147874

واغي القواعد والاصول للعامة للحديث

وضحرب الازواج اسبابه

رابعا: انعدام الاحترام والتقاهم بين

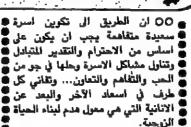
و فمن الناحية الأقتصادية يرجد عدم محدودة الغرف لا تحقق للاطفال

ان الوالدين او احدهما ليس لديه رحابة و وتناول مشاكل الاسرة وحلها في جو من

💂 العمل فيعود الزوج متوترا لبيته. الى اصحادام و وشريك حياتها... وإذا حدث واقدم ص الروجين فيك بينهنا. ● • تامنا: اتارة الزوجة حنق زوجها ● قان هذا سيؤدي الى نفورها منه ويضع ●

■ وتضيف السيدة زينب قائلة: 00 ان معظم زوجات اليوم متعلمات

💂 الحياة فعلى الزوج في هذه الحالة ان • الاعلام تقدم جرعات من انواع الثقافة ا وادارة شئون بيوتهن وافرد اسرهن الينشئن أجيالا صالحة للمجتمع



الزوج على فسرب زوجته لاي سبب كان عدة اسباب اذكر منها: 

و تعديد محاسن - ازواج القريبات او و بينهما جدلها من عدم الإحترام . وان و القريبات او و المناه المناه المناه و المناه المناه و المناه المناه و المناه المن

• يؤدي الى عدم ثقة الزرجة بنفسها...

الأزواج ونظرتهم الخاطئة ﴾ ◙ وأما الأحْت ، أم تغريد ، فقالت 00 لقد اياح الاسلام مُعَلَّا هذا الامر ولكنه تدرج أن العقوبة ... لكن للأسف عض الازواج يأخذون مسألة الضرب القوية... ويما انه رب الاسرة وهو ام صغر سيان لا فرق... ان القوة في ونظر العديد من بعض الازواج معناها فيستبعد واقصد بالتفاهم الكلمة الطيبة والعاملة الحسنة ... ان السالة كلها في حياته الزوجية لا يتفهم احكام الاسلام جيدا وكما ينبغي... والشكلة الكبرى عندما تكون الزوجة متعلمة... انها عقدة الكثير من الشياب



المعيدة متفاهمة يجب ان يكون على ممينة معينة ومشغولا بتجان الحياة الزوجية شعمة... • سعادتهم وحريتهم... ولا للأب راحته أو • أساس من الاحترام والتقدير المتبادل • أعمال أبيه وفضلت الزوجة مواصلة إ 🧣 تعليمها فهو يختلق العديد من المشاكل 🥌 تجعله يلجأ الى ضرب زوجته أو معاملتها

للزوجة كرامتها..!

الإحسان الى المراة

🖿 وحول هذا الموضوع اجاب الشيخ

👤 ورعايتها بحنان والعمل على تكريمها..

والعروف والمودة... واذا احتاج الامر

منديل وضربا غير مبرح... دون ترك

●تضررت الزوجة ضررا جسديا بالغا وتكرر ضربها فلها الحق ان ترفع امرها

🌘 للقاضي ويحق لها طلب الانفصال في حالة 🇨

الضرر مع النظر في ذلك.

طموحات لا تتناسب مع قدراته... و بمقارنتها بالاخريات. و المربع في ضربه اي ضربه اي ضربا غير مبرح... و زوجته بالتفاهم ويحاول سماع رابها و رنتيجة لذلك يكون متوتر الاعصاب و تاسعا: تعالي الزوجة وتكبرها على وقد قال الرسول الكريم صلى الله عليه و ريما تكون على حق فيه فهي شريكته في المربع ا

💂 عليه مثلا)... فعلى الزوج ان يكون هادئا • رحيما في تعامله مع روجته حتى وان • حسن بنجر (قاض سليق) قلئلا: `` • كانت على خطأ دون الحاجة لاستخدام • • 00 المراة واجب الاحسان لها ومودتها

🥌 🧓 فَالْمُسْرِبِ بِتَنَاقُ مَعَ كُلُّ ذَلِكَ فَالرَوْجِ بِجِبِ ويمكن التفاهم معهن... وأن حدث

يرغب في الزوجة المتعلمة التي

وتتناقش معه وللوحتى مناقشة



عبارة عن فستان محل



# تبين مؤيستم محدياجارث للمقاولايت

ت ۲۷۶۰۲۱ مية عن ۱۱۶۰۲۱ مية عن انواد مندمات مكفولي الأقحاسمائهم ولالك بنواية كأشرة الخريع والعون المسنوعة لهم - والمنطلا المستوليج محط لاعلان وهم :

رقرإلاقيامة 71 1111 محدرا فن محمد باكتاف ٤٣٤ ١٥٥٥ 2/1.10 حسن عيدللهمنشي معري V272V 73-1710 سرفرازا حمد باكتاف ۹۷۸۰۷۹ ۲۵۶ محمد يحرالدين بتعديد ٢١٩٨٦٦ £ 17177. محديوبف محد يبرى 7.11 2/11.10 كمال عبوالتواب صرب 707 47 7.1.7/23 روبرأ براهم الامرينان ٢٢٥٧٢٣ احمدبهعيدتور باكنان ٧٥٣٠٠ 2 9.401 محفظم الدين جال باكناف ١١٠٢٠٠ 11/125

**لوارسب خان احمضان** باکنانه ۱۹۵۸ م ۱۸۰۷، س

التربية لا سيما تلك التي لا تستبعد الاولاد من القضايا

العائلية سواء كانت مفرحة او محزنة... وهنا يجب الاحتراس الى نتيجة هذه الاعمال التي من شأنها التأثير على حياة الولد بدل ان يعيش في الجواء هائمة بعيدة عن الانفعال لان الوقائع التي يستند اليها الكبار تعتبر منطقية لكنها ليست كذلك بالنسبة للاطفال لان المنطق وحسن التصرف لا يخاطبان دائما عاطفة الاطفال... ان المساركة في الحياة العائلية تعنى ابداء الراي ... ولكن قبل أن نطلب رأي الطفل يجب أن نضع أمامه الاختبارات والاكانت المسئولية كبيرة.

● عزيزتي اخترنا لك مهدم المجهوعة من

الموديلات البسيطة التي تصلع لفترة الصباح

لتحتاري منها ما يناسبك...

خلافًا لما يظنه الكثيرون أن من حق الطفل أن تكون له كلمة عندما يفتح كتاب الحياة العائلية طالما ان الجميع يعيشون في ظل شعار الصراحة... لهذا بات من المفروض اعادة النظر في بعض القواعد لتتلامم مع الواقع... وهكذا تبقى ، عبارة ليس امام الطفل.. ، سارية الفعول اذ يستحيل ان نتحدث امامهم في كل الامور لانهم مازالوا حديثي السن وعودهم في غاية الطراوة... بالأضافة الى كونهم يفهمون بعض ألامور على غير حقيقتها... ولكن بين هذه الاستثناءات وأبعادهم كليا عن الامور العائلية فرق شاسع... في العائلة يتعلم الطفل معنى القيم... لهذا بدأناً نشعر بالنزعة عند مختلف العائلات نحو طرق جديدة في



العلاقة ذات سعان كبيرة فمنها يتوك

الحب والاخلاص والوماء والتعلون بع

از يكوفا سنيقين وفقا طويلاً أذا لم يكن

باستطاعتهما از ينسي كل واحد سنهما

للأغر الغطاط وتقصيره ومهما كانت

المصلعة الناشة بينهما... وهناك حكمة

قراتها تقول - ان السديق الذي ينقلب

الى عدى لهو أسوا الأعداء يا لهذا

أجدني عريصة جدا على أن أحسن

اختيار مديقاتي رصديقات واصدقاء

الأمائة ضرورية في علاقة

تم التقينا بعد نك بمجموعة مز

الفتيات ليعبرن عن أرائهن حول هذا

الموضوع حيث قلت الاخت ، بسمة

الصاعدي ، وهي طالبة بالصف

شمعات من عمره الديد بين قرحة الاهل

ومشاركة أصدقائه الصغار... الف

سرري. ♦ احتفلت الطفلة و اماني حسن ممالح

العمودي - بذكري مبلادماً الاول.. وقد

الناحت أنها الاسرة عقلا كبيرا بهذه

المناسبة التي شاركها فيها الاهل

والمنفيرات مسروك واجمل التهاني..

رزات حرم السيد محمد فرعون

الموظف في احدى المؤسسات الاهلية

بجدة بمواردتها الرابعة وقد اختار

والدها لها أسم (ملك)... جعلها الله من

🖀 مولودة سعيدة:

مواليد للسعادة... وميروك.

مبروك.

التالث متوسط برابغ

جسيع الناس. رلا يستطيع شخه

انها العاطفة المجردة من كل غرض ومصلحة وهي العلاقة التي نملك حرية الاختيار فيها... وفي هذا التحقيق نلتقي مع نماذجً. مختلفة من النساء ليتحدثن عن معنى الصداقة... وكيفية اختيار الصديقة ومن هي الصديقة الحقيقية في نظرهن

# السيدة عزة الغائمي ربة بيت

دود الصداقة معناها كبير وعظيم و النفس لما تحمله من مقاصيد واختيار المنديقة يكون بمعرفة خلقها وسلوكها اولا واخيرا حتى تكون الصداقة سبنية على اسماس سليم وقوي. ، والصنايقة العقة هي التي تفرح لَفرحي وتَحزَنَ لحزني . وانا اترك البنتي عديقتها ولكنى اراتبها واحاول تركيزها دائما بانها المستولة عل تحمل تتيجة اي تعصرف قد يحدث من وراء هذه الصدّيقة مثلا... وهدلٍ من ألك هو اعطاء الفرمية لاينتي لتكتشف معادن الناس ولتعلم بان النآس ليسوا

# 🕿 صداقة البنات سببا

لصداقة الأمهات: ● السيدة \_ ام أحمد \_ تقول

\*\* هناك عبدالمات بين الامهات انفسهن وغالبا ما يكور سبنها صداقة البنات... وقد تساعد مشل هذه الصداقات على معرفة سنوك وأخلاق من تتعامل معهن الابنة كما تساعد على مراقبة تصرفات البنات وس ثم اتاحة

● وتضيف السيدة ام احمد قائلة. ه و ان كل نشمال بعناج ال العمديق المخلص والرفي فهده انعلاثة أذا قامت على هذا الاساس لا شك نسيكون لها الاثر الفعال في سيادة عدد العوامل في نفسية اجيالنا القادعة

هه كل انسان منا صغير، كان ام كبير،

\*\* مناك عبارة تقول ، العمل الطيب لا

وعن كيفية اختيار الصديقة تقول

اتبادل معها الافكار وبوعي تام والتي

تبادلني الوفاء والاخلاص.. واكرة

يضيع مطلقا... ومن يزرع اللطف الفرصة لتقديم النصائح والارشلاات يعصد الصداقة .... من هنا نجد ان حنى الصدانة معنى كبيرا لانها اساس لتبادل كل المعانى الانسانية العظيمة بين البشر وأز الدائها السب الذي عو عصاد للمدالة التي تقوم عن المعاملة الطبية وهذه المعاملة التي لا تضيع اذا كانت خائية من اي نرآيا سيئة

الصداقة كنز ثمين: الأحت امل عطية.. معلمة ق

المرحنة الابتدانية قالت هِ مَا اكثر بَا لَ الصدالة مِن السرات الرائعة لهذا أعتبر المساقة كنزا تعينا... ولهذا اعتبر اختيار الصديقة

أمن جانبها. . فالصديق هو المستدرق الامين لاسرار الانسان أيا كأن نوعها.. مَا تَهمني الصديقة الواعية والخلوقة والمتفاتلة تالعوامل الايجابية في كل طرف من يزرع اللطف يحصد المعيدة الاخت سناء ياسين تقول.

التي يمكن ان أثكون خبراً عاليقتين به

الصديقة المنافقة والمفادعة. الصديقة الحقيقية. رغم انه أمر بالغ المسعوبة من الأمور يبعث دائما عن الصديق الذي يستكين

اقة قادرة عل

◙ الزوجة الذكية التى تسير بجانب زوجها • خطوة خطوة حتى يقطفا ثمار النجاح سويا

> هه في هذه الزاوية الإسبوعية نستضيف امًا أو أيا... جدة أو جدا... ليقصوا لنا تجاربهم في الحياد الزوجية... واهم المواقف التي مرت بهم... لنأخذ منهم العبرة والموعظة التي يكتشفها القاريء والقارئة من خلال عرض تجربتهم في شكل حوار قد يكون قصيرا شكلا ولكن عميق مضمونا... ولانه نتاج خبرة سنوات عديدة... وبتقديمها لكم نرجو أن يستفيد منها كل عروسين في بداية حياتهما الزوجية... ويسعدنا ان نستضيف السيدة ، سميرة عباس ، ومشوار ممتد على مدى ٢٢ عاما كان اكسير حياتها الصير والتسامح والذكاء وحسن التدبير وكل معانى الزوجة الناجحة وابضا الام الرؤوم . لديها ؛ ابناء (ولدان وبنتان)..

> > \* با هي مشاكل العام الاول للزواج · 🖸 ﴿ بِدَأَيَّةُ الْحِياةَ الزَّرِجِيةَ بِحِتَّاحٍ كَلاَّ الزومين الى الصبر وانتسامح والتعاصر وايضاً الى التعاهم الذي يدلل الصعاب ويقرب بين الزوجين. ويجعلهما يطلعان عز الصائع والصفات ، وبالتالي يتحاش كل السام واستحد وبين سنهما ما يزمح الأخر والعياة الزوحية شخاج الى اللباقة والمهارة من قمل الزوجة ستى تتعرف على ما يسعد زوجها جلى تهيىء ك حياة زوحية سعيدة مستقرة لا تقرب منها العواصف ... ويحتاج الرجل من الزوجة المهم والعطف والتقدير والاحترام لشاعره وطباعه والتي يتوقع أن توفرها له الروجة. \* ما رايك و تدخّل الاحل لحل المُشاكل

لزوجعة 🖸 أداً وجد التفاهم بين الزوجين مسوف يجدان نكل مشكلة حل . عمي وجود مشكلة موصية خلاف يمكن ار بيدي كل مفهما رابه ويشافشان ويتبادلان الرأي في هدوه وروية وعدم انفعال او هرص راي وهندا يوجدان المل بأسمهل الطوق ودور ان يترك اثارا جانبية لهذا الخلاف العابر والزوجان هما أفرب انتنين للمتمكلة وهمأ أدرى بملابساتها ويطريقة حلبها وتدحل الاهل قد يؤدي في بعض الاحيان الى انساع هوة الحلاف مينهما وفد تتدحل عواسل أجرى شكون دات عواقب عير محمودة .. وهنا تأثي مسلولية الزوجة التي تواجه مكل المواقف دون شكوى تلامل . ولتجعل دائما صورة زوجها مشرقة الأرابعص الاهل ينطرون للأهور مظرة شمير سنواء للزوجة أو الروح لدا هاما لا

اؤيد متكرة تدخل الاهل لحل المشاكل الزوحية وليكن الزوجان هما دائما المواجهان لكل ما يعيق سنبرة حيائهما المستركة ﴿ مَا هِي عَنْاصِرِ الزَّوَاجِ النَّاهِجِ مَنْ أهم العناصم لانعاح العناة الزوهية وأبجاد السعادة فيها هو اسلوب المعاملة

الدي يعتاده الطرفان في بداية حياتهم

الروحية والذي ييني الامترة معاه صليما ..

ومعام الاسرة يتعقر في القباسك والتعاول والصدق والمسر والتصحية ومدا ينتث أن نتكون أنسشولية مستركة بين الروحان لإحرض الطرمين على شمية أسطوب المعاملة بينهما مع الإبتعاد عن النواحي التي تتع. الطوف الاحر أو كان منطقاً عهدا الشمامج تكيز مأر يشعر كل مهطيء لممشه كما از المسارعة وتنادل الرأي يدط نوب بين الروجير طاله أمركا اهميته

\* ما شو اسلوب التعامل مع اهل الزوج 🖨 أنَّ المودة والمعاملة المبيئة كليث بان تجعل الانسان بأحجة في علاماته بحر حينه . واهل الزوح لما وضعت الزوحة إ اعتدارها انهم اهلآنها وتعاملهم بلكل مورة ودسلة رحم فلن تكون الا العلاقات الوطيدة وتعاى بحباتها الروجية بالنائر معيدا عن المشاكل التي تسمم

ألدة فالروحة العافلة هي الشي تتعامل سكل سب ومودة مع اهل روجّها روحها اغلها سفس ألعاطة \* احياما يتسرب الملل ال الحياة الروجية فعادا ترين عن اسباب وكيفية علاج هذد الحالة

واستقاله شرهات وبهجة بعد العناء وأن عليها أن تسائده وتؤائره وتقف أل حواره . كذلك خروج الزوج سفرده للسهر مع اسدفائه تم يتسبب في حدوث اغلل للزوجة ولكمها يجب أن ألا توآجه هذا الامر مثررة عارمة ومعاتبة صارخة بل عليها بهدوه ومروية وبدون القمال أن ثلمج له عَن أن مدًّا لنىء يسبب لها السبق رئيبًا مشيئا ومع مسر الزرجة وتسامحها سوف يراجع الزرج منسه ويعود ممكرا رقد يقلل من خروجه ومن الحائز أن يعصل ان يتحدث مع الزوجة ي امور تحصيهما معا او في اطآر ُالعمل

🗅 اهمال الزُوجة في مستوليات بيتها وتحاه

أبعائها وزوحها وأيصا ل غياب العهم

وقد تنزعج بعض الزوجات في عباب الازواج

عى البيت لعشرات طويلة في العمل وتغفل عز أن الروسة الواعية هي التي تعتبر إن

الاهتمام بعمل مرجها ونشحيعه عليه

المشترك والتفاهم بحدث الملل ويتسرب

الروحة التعلب على اللل \* دا شو الاسلوب الامثل في التعامل عد أن تربية الثبناء تحتاج إلى تفهم الأم لراحل عمر ططها ومساولة التعامل معه وعقا نتعيرات عمره وطبيعة كل مرحلة سنها ومشكل عام التسامح والتفاهم اعصل مر المنف والمضرب بسيد او يدون سبب. رهكا ثبد الام ندى اسانها القبول وبالتالي

ومالقالي وحد على الزرجة أن تشجعه على كل ط يدخل السعادة إلى نعسه مثل هواية

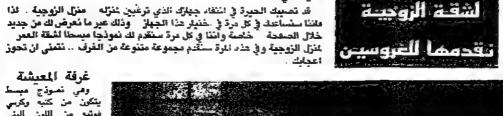
سحبة البه ونشارك فبها وهكذا نستطيع

بمكنها ارائسان البهم بالمسائح وتجد لها \* وأهيرا ما هي تصبحتك للمقبلة على

 المشلة على الرواج افول لها شعل بالصير والتسامح وادا وعدت ال روحك تصايفه بعص الأمور الجامة في العمل وكان سعملا عندس يحم عليك از تقبلي هدا الانفعال بسعة دسر ولعاقة ومشكل عآم علن تقصير الروجة او اهمالها من اهم أسياب عصب الروح الداعل الزوجة أن لا تخل بمستولياتها وعليها ال معامط على اسرار ببتها وروجها ولا تسكو حتى ولو كان الروح منطئا

الرواح

وعليها أبصا لراشعل العوار واحباتها د: اولوية عني الانفعال او التصيرف السريع سور دراسة لابعاد هذا السلوك وعواقبه واحبرا لا تحمل روجها عوى طاقته النادية الملا تطلب الالق حدود الموجود ولفكل سيدة مديرة بسير مع زوهها حطوة حطوة حتى شلح معه قمة المحاج وعمل الروح لا يمكن أن يكور سببا للمقاعد ولكن امد أسمات السعادة الروجية والهناء عدما يقطعان شار البجاح سويا



الحياة:

هد الإسانة من العسفات المضرورية

التي ينبغي توافرها في العديقة ... وانا

لي ولغيري . والمسيقة الحقيقية هي

● الأنسة ، ليل الحجيل ، جامعة

قياسها يتطلب ترافر العديد عن التسريط

مثل التقارب الفكري والعمر الزمني

حيث لا يعقل ان تتكون صداقة بين

طالبة متعلمة واخرى جاهلة... از لكل

مرحلة متطلباتها الفكرية بالاجتمعية

ليصبح التوافق سببا لقيم الصدائة

◙ الصداقة ضرورية في

● وتقول الأنسة عوضي الطالبة

بالصف الثالث ثانوي - قسم علمي.

هه من الصنعب اليوم الختيار الصديقة

المخلصة الرفية لكن رغم لك فالصداقة

🗷 شروط للصداقة:

الملك سعود بالرياض.

ه؛ المداقة أمعتى السائم

مُ اختار السديقة ١٨ المنات المتكارك شيعة خاصة التي تحافظ على اسراري والمخلة





يتكون من كنبه وكرسي يسور فوتيه من اللون البني الكاروهات مع استخدام موكيت من اللون البني السادة .. مع وجود فازة وورد يعطي بسمة واشراقا في المكان . غرفة السفرة جنح العصر العديث بكر ما فيه الى البساطة وانعكى ذلك ايضا عل جهاز العيت وغرقة السفرة بالذات صغرت كثيرا عما

خسرورية في الحياة ولا غنى عنها... وانا

والنعد الله في مجموعة صديقات التق

 أَوْكُ عَلَى الْمِدِيةُ التُوافِقِ إِنَّ الْتُوافِقِ إِنَّ اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

الاخلاص والصفات بئ الصديقات ولا

بد أن تكون الصديقة أمينة على اسرار

اما الأفة مريم عدثى بالصف

الثالث غانوي .. قسم ادبي .. فتقول:

ون الغروض أن نختار مديقاتنا

بدقة... وأنا أحب الصديقة المهذبة التي

على خلق والصادقة مع نفسها ومع

وقائت ، بسنة ، الطابية بالصف

\* انني أصادق من هن في مثل سني

واحيانا أختار من هن اكبر مني حتى

استفيد من خبراتين واجد من

استشيرهن . وانثي اختار واحب الصديقة المتراضعة العاقلة التي لا

تتدخل في مشاكل وشئون الأخرين.

اختار الصديقة التي تتقق معي

غيهن وأبوح لهن باسراري.

الثاني علمي.

الاخريات.

الأخرين،

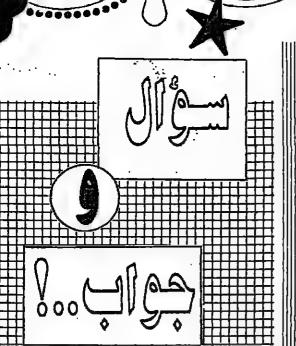
السادس الابتدائي:

قبل حتى لا تأخذ حيرًا كبيرا من البيت .. غرقة الثوم ال الموضة الكلاسيكية عاً۔ الكثيرون الى الماضي لأخذ ما به وهذا النموذح يتسبه كلنيرا قدا الماضي بالاضافة أق وجود ادراح عملية ومعيدة كتيدا للمراة . ولا تنسي الرهور ايضا في غرفة النوم .

غرفة المعبشة

وهي تصودج مبسط

مكتب ميسط وهنا الركل للزوج الدي تُستعي ظُروف عَمَّاه لأن يصطنب اوراف ال نعوذح مب جدا غكتب صغير ومكتبة منظمة بطريقة تتضح فيها مصمئك وذوقك والرتيب



كانت المراة وحدها هي التي تعاني نفسياً حين دخول مرحلة خريف العمر دون معتناة الرجل...:

 والاعتقاد السائد أن المراة وحدث من التي تعاني هسيا حلال مرحلة الخريف... والتركيز على ثلد المرحلة في البحوث والدراسات العلمية والنفسية جعل المراة تستقبل خريفها في خوف وقلق .. رجعلها تعاني من قبل وقوع ما يستدعي المعاناة بن رحش رار لم تحدث المعاناة... ولعل أكثر ما يعذب المراة نفسيا اختفادها أن الرجل أند احت طبيعته من مثل معانَّاتها .. فَسنوات عسر: كانه ربيع .. عشى في كهولته لا يعرف الياس... اعتقاد خاطيء هذا بدون شك ... الرجل بدر إ ثلك المرحلة من العبر ـ مرحلة الغريق ـ باضطرابات تنسية عديدن... وان اختلفت مظاهرها لديه عنها عند المرات... ذلك أن يكون عربيسا على اخذاء متاعبه وعلى مقاومتها... وعلى محاولة التبات نظرية شبابه الدائم.

# بريد القراء

# الجمال المقيقين

شاحية اللجمل

تغرج علينا كل يوم شركات التجميل بسفترعات جديدة سنها للوجه وللبشرة واخرى للشعر... الخ وتخرج المعارض وبيوت الأزياء بموضعة لماكسي اليوم ثم القصير غانً... والمرأة تجري وراء كل عنا وتنسى في لمظة أن الجمال ليس في ما يخترع من مستسفسرات التجميل ولا في أخر صيحات الموضة انما الجمال الحقيقي فيما يراه الانسان وفيما يشعر به في ذلك القلب الطيب وتلك الابتسامة التي تفرج من النفس الصادقة... از الجمال ليس بالتزين بذلك الثوب القصير او الذي يظهر المغاتن... انَمَا الْجِمَالِ ۚ فَيُ خَيِّمُامُ وَلِمِسَ مَا يِنَاسِبِ الْدُوقِّ الْعَامِ . الجِمَالِ لَيِسَ فَي رائحة العطورِ الغرنسيةِ وانعا في طهارةِ النفس

ورانجتها الزكية نسوالجمان اليي وعتك الماكياجات المتنوعة وانما فيذلك الوجه الذي يزينه الحياء . أنني لا استطيع أن أمنع المرأة من استخدام الاشياء التي نزيد من جسالها ولكن ادعوها أن لا تجطها مورا أساسية خلاها وتدعى بأنها الجعال وأنها التي تنبع من داخلك وليس من مدد الامرر ريكفي روجك منك قلب طيب حنون وأبتسامة عذبة رمعاسلة ملزها الود والحب والحرص على أبنائك ي الله المالي وبدون هذه الامور لن تكوني ابدا جميلة في نظره،

المراة الذكية كنز عيني امراة المسيت الامي واحزاني المراة الميلة قوة مي واحزاني المراة الميلة قوة مي واحزاني المواة علمت احراة حاملة المواة المراة ال المناعم ما في الوجود ذكاء المواة جاهلة بعادة المواة الموا المُلْنَانُ تَعَلِّمُ السَّرة...



السرذة السعودية البوحدة الدهرياءفي المنطقة العربيه

تعشلن عن انتهاء خدمات محتمد فهاد البداوي . السورى الحنسية

بناءعلى استقالته وسيغادر المنكة بتأشيرة خروج نهاني فعنى من له أية مطالبات لديه منجعة السركة العاول السبوع وإحد من تَانِيعَه و الشركة غيرمسمالة عن اية مطالبات بعد دالك ....

علن عبدالرحمز سعد الحاوض سعودي الجبسية عر فاد جايئة نفوسه وأم ٧٧٨٢٢ وتاريخ
 ١٣٩٨/ ٧ عـ سحل الطائف

يرجى معن يعش عليها أر يسلمها الى أدارة الاحوال المنية بالطائف وله الشكر

یعلن رداد ردة الحارتی عر فقد لوحة سیارة توبونا های لوکس رقم ۴۰٬۱۵۱۰

ررز . دی مرسر رم ۱۹۹۰ م برجی مص بعثر علیها ان بسلمها لادارة مرور حدة وله الشکر

على احدد حسر هادي عادلي يعني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٤١٨٦ في ١٩٨٢ ١٨٠٠ الصادر من جدة

. العقيلية / ٩١١٨ /٧

مرور جيران ۲۹/۲٦۲۷ الخطاب

٣٢٦٣٧٧ البلحة

برجى ممز يجده ان يسلمه الى اقرب حوازات وله

يتلن محمد الحمد مجري عز فقد لوحة سيارة خرسيدا رقم ١٧٢٧١٤١ حصوصي هسفرة مز مرور حدة .

ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشخورا أفي

يعلن سعر صلح حسن عن فقد رخصة عمل مقدرة من جدة

ويرجو من بعثر عليها أن بسلمها مشكورا ألى جوازات حدة

وعلل محمد على سعد العامدي عن فقد استمارة مسارة مرسيدس رقم ١١١٦١٥ نظر السعودية وتاريخ ١٤٠٧٧٧ هـ بسادرة من جدة.

ويرجو معن يعنر عليها أن يسلمها مشكورا ال

بعنن عوظه سعيد محمد الاسعوي عن فقر استعارة سيار جيب شراع رقم ۲۷۶۵۲۰۳ خصوصي صفارة عن مرور البلحة

ويرجو عمل يعتر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور البلطة

يعنن غرم الله ابراهيم عقيل عن هذ اوجة ميارة هدللوكس رقم ١٩٧١٩١ وتاريخ ١٤٠٧/٧٧ هـ صفرة من مرور البلحة ويرجو من يعتر عليها أن يصلمها مشكورا الى مرور البلحة.

بعان على الحدد فقيعي عن فقد لوحة سيارة شاعي مويل AT رقم 1901197 نقل السعودية الصادرة من مرور جيزان يرجي معنى يجدها ان

پختن خلفان على الصبيائي عن علد استعارة سيارة رام ۱۹۹۸۹۹۹ الصفارة عر مرور جيزان برجی من چينما ان يسلمها ال مرور جيزان ۱۹۹۸۷ المفايني

پطن غلفن على الصبيتي عن الحد رخصة عمومي رام ۲۲۲۱ تر ۲۲۹۷/۱/۱۸ هـ الصادرة می مرور جیزان برجی ممن بجدها از بسلمها ال مرور

عملان اهمد على مكونر عن طع لوحة سيارة رقم ۱۹۹۳۳۳ الصادرة من مرور جيزان برجى معز يجدها ان يستمها الى مرور جيزان .
 ۱۷۹۱۱۷ العقيلية .

يعلن عثمان محمد ايكر عن فقد لوحة سيارة رقم ١٤٠٢/١٠٩٢ في ١٤٠٢/١٠٩١ هـ الصادرة من مرور

جيزان يرجى ممن يجدها ان يسلمها الا مرور جيزان ٧٩١١٩/ العليلية

وهان شوعي على عطية يعني الجنسية عز فاد جواز سفر رقم ٢٠٠٣ و ٢٩/٣٩ م الصادر عن وزارة الداخلية بصنعاء يرجى عن يجده از يسلمه جوازات

جَيْزَان ٧٩١١٦ العقيلية

الجوف: سكة بجوراء وت ١٦٢٤١٦ تعوك: نشاع لعاء ـ الدادان

جيزان : شرع ندفيصر - ١٢١١١٧٠

ينبغ : نشرة نده ـ ١٩١١١١١٠

مشکورا ال جوازات الریاض ۸/۲٤۲۹ تحریر الریاض

الى عرور الجوف م1د17 / ٨ الجوف

برور جيزان

عسم وله الشكر ١٢٥١٤ /٨ أبها

عض عبدالله حسن على الشواطي عن الله استطرة سيارة الوبيس موديل توبيطة خصوصي السنونية رقم ٢٥٣٥٧٦ صفرة من مرور عسم بتاريخ ١٤٠٣/٢٦ وعن يجدها يسلمها الى مرور

بحان صالح فهي حافظ مصري الجنسية عن غاد رائر اقامة رام ٥٧٣٣١ وتاريخ ١٤٠٧/٥/١٧ عـ صادرة من الرياض ويرجو من يعار عليها ان يسلمها

هه يعلن عبدالمطح نامر العيشان عن فاء لوحة . سيارة رقم ١٩٠١٠١٠ نكل السعوبية عبادرة من .

الحوف ويرجو ممن يعثر عليها ئن يسلمها مشكورا

وهان وهيد محمد غريب علاقي عن قاد استمارة سيارة دينا طويل/٨ رقم ١٩٠١/٣٧٣ عطورة من جيزان وبرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشعورا ال

The state of the s

مرور بیش*ه* ۲۰۹۰۰مشه

جو آزات جيزاز

جوازات جيزان

بوازات جيزان

عليها النظام العقيلية ٢/٩١٢١\_

ابع غريش قد نقد منه

عليها النظام العقيلية ٧/٩١٣٢

قرأفقير منه

عان عليض حمد عبد الله الشهراني عن فقد لوحة هاي لوكس م ٨٦ رقم ٩٦٥ -١٥٥ نقل السعودية وتاريح ٩٨٥٠ ١٤٠ هـ صادرة من مرور

ويرجو مئز بعثر عليها لز يسطعها مشكورا ال

وو بغلن معدوج محمد سالم عن فقد استعادة

ميارة تنديسن أورقان خصوصي رقم ١٠٩١٤٢٨ م ٨٦ صادرة من مرور جدة وبرجو معن يعفر عليها أن يسلمها مشتورة ال

عمان حسين على احمد الولى عن فقد جواز سفر رفع ١٩٥٧م وتاريخ ١٩٨٧/٢١٧ م صادر من القنصلية اليمنية بجدة ويرجو معن بعفر عليه ان يسلمه مشكورة الى

●● يعلن محمد اسلم انصاري هندي الجنسية عن
 فقد داخر الله ۱۲۰۲۷ وتاريخ ۱۲۰۷۱ ۱۲۰۷۸ هـ

وَبُرِجِوَ مَنْ يُعنر عليه ان يسلعه مشكورا ال

بعان محمد باسين عبد الجميد عن فقد دفتر
 اقامة رقم ۲۳۲۳ وتاريخ ۱٤٠٧/۸۱ هـ صفر

فقد دفيظة

سي مريس مرسد به يرجى معن بعش عليه ان يسلمه لادارة الاحوال طلبته في لبى عريش او افرب ادارة احوال معنية لان حيازة هذه الحفيظة او الخفائها او العيث معنونةها

و أستعملها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة بعالب

قام الله الرد الإحوال المنيقق ابي عريش المواطن عبدالله على على حجى مفيدا أن بأمر حفيظة نقوسه رام ۱۷۲۷۲ وتاريخ ۱/۸/۱۹۲۲ هـسجل

ابي كريس هد هد منه يرجى من بعثر عليه لن يسلمه لادارة الاحوال المنعية في لبي تريش او الرب ادارة لحوال منتقة لان حيازة هذه الحايظة او اخفائها او العيث بعنوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالة، يعظم

● تقدم ال ادارة الاحوال المنيفة في جيزان المواطن عبدالله على كشار مليدا أن باشر حاطقة فاوسه وقم ١١١٤٧ وتاريخ ٢٠/٠١/ ١٢٨٧٨ قد منجل جيزان قد فقد منه.

يرجى معن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية أن جيزان أو أأرب أدارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الجعيفة أو لخفانها أو العبث بمدوناتها

او أستعملها من قبل غير صاهبها يعد مخالفة بعناب

● تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في جيزان المواطن

ملهوی محمد و ق حکمی مایدا ان بعثر حقیقة نگوسه رقم ۱۲۲۳ و تاریخ ۲۱ / ۱ / ۱۳۸۹ هــسجل جیزان

برجى معن يعتر عليه از يسلمه الادارة الاحوال يرجى معن يعتر عليه از يسلمه الادارة الاحوال معارة هذه للحليظة او الخلالها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير هماهيها يعد مخالفة بعلنب مدرة اللادالة

لاعلانك اتصرب

في الكره الصفحة إدارة اعلانات عكاط وفروعه

 قادم ال ادارة الاحوال الدينية في مسيده دلواطن
 كدم عبدالله مسعود مطرطر طعدا أن مقر حقيظة
 نقوسه رفع ٢٨٠١٦ وتاريخ ٢٢٩٥/٥٦١ هـ سجل يرجى من يعثر عليه أن يسلمه أدارة الإهوال النتية في صبياء أو الأرب ادارة لحوال مسية \_ الل حبارة هذه الحايظة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها و استعمالها مز أمل غير صلحبها يعد مخالفة يعالب

الله ال الدارة الإحوال النبية في بيشة الموامل على من على المنازة الإحوال النبية في بيشة الموامل على من حقيظة على من المنازة المن

لرياض إلى فالدي منه

بدة قد فقت منه

 قادم الى ادارة الاحوال للدنية في بيشة للواطن على هاجد تايش الحارثي عايداً أن مادر حايظة ناومه رقم ٢١٤١٨ وتاريخ ٢٢٩٥/١٨ هـ سجل يشية قرفقت ميه

اوِ ٱسْتعملتها من قبل غير صنحبها يُعد مُخَلِّفَة يَعلَّبُ

يرجى من معلى عليه ان يسلمه الدارة الاحوال العنبة في بيشة او الرب ادارة احوال سبية - الن حيارة هذه العليفة او اخفاتها او العبث بمدونتها و أَسْتَعَدَالُهَا مَنْ قَبِلَ عَبِرَ مُسَاحَتِهَا يَعَدُ مُخَالِفَةً مِعَالَبِ بليها النظام

تقدم الى ادارة الإحوال للدنية في الرياض
 المواطن متعب عبدالله العنييي معيدا أن دفتر حفيظة
 يقوسه رقم ١٩٢٨/٢ وتاريخ - ١٣٩٧/١ هـ صجل

نظم ال ادارة الاحوال السنية في جدة الموامل
 سعود سلطان المدل الصهيل عليدة أن دفاتر حفيظة نقوسه رقم ۱۲۸۹۱ وتتربيخ ۱۲۸۷۱۷۲۱ هـ سجل

٨/٩٢٥٩٤ بهنس

بيسة و المستقد عليه أن يسلمه الدارة للدنية في يرجى من معشر عليه أن يسلمه الدارة الدنية في بيشة أو القرب ادارة الحوال منشة - الان ميازة هذه الحليظة أو الخفاتها أن العيث معنوناتها أن استعملها أن أبل غير صاحبها بعد مخافة يعاقب المستقداة المقاب

يرجى معن معنى عليه أن يسلمه الدارة الاحوال الدينة في بيشة أو أقرب أدارة لحوال معنية ـ الن حيازه هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بعوناتها

٨/ ٢٢٥٩٢ بيش

جده مد محت ملت عليه أن يسلمه لادارة الاحوال برجي مدن يعقر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال هذه المليظة أو الذي ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المليظة أو الخفائها أو الحيث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعقب

• و تعلن ادارة الاحوال الدنية بصبياء بانه تأدم

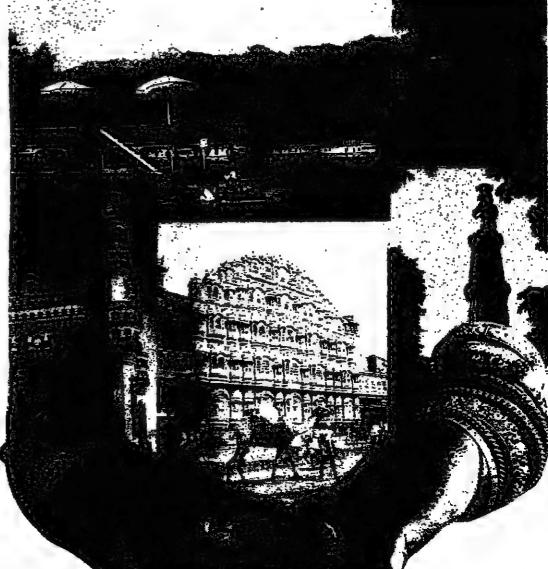
عليها النظام ۲۱۸۸۲ صبياء

و تلدم ال ادارة الاحوال الدينة في الرياض الونون خسيم محمد مران البيشي مليدا ان علقي حليقة نفوسه رقم ١٩١٨/٢٥١٥ وتاريخ يرياض الدينة منه ١٩٨٨/٢٥ وتاريخ يرياض الدينة والدينة الدولة الاحوال الدينة في الرياض او الرب ادارة الاحوال حديزة هذه الحايظة أو الخيالة الاستعمالية من قبل غير صلحيها بعد مخاطة يعالب عليها النظام

●● تعلن ادارة الإحوال للدنية في بيشة انه تقدم لها المواطن محمد فاصر خلاف جلاف بطقب اشطقة الشهرة الشهراني وكتاك تصميح اسم اللفذة من جلاف ال ال جلاف بحيث يكون اسمه كاملا كالإني محمد بن ماصر بن قاطر أل جلاف الشهراني فمن كان ليهم معلوضة المنتظم لهذه الإدارة خلال شهر من تاريخ الاعلان. مسر الإعلان . ٢٠٦٠٤/بيشة

الله الوامل حصن حسن ابراهيم حقوي طلبا تدمير المالية تدمير حسن ابراهيم حقوي طلبا تدمير المالية تدمين الولود علم 1744 هـ الل حسن ليصبح السم ابنك بعد الاحديل حسن حسن حسن حقوي وذلك بالمالات بمطبقة بمطبقة تدمير مراتبة المالية المسجل مسيدل فعن له مهارشة البيقيم لها خلال شهر من تاريخه والله الموض

● تقدم ال ندارة الاحوال المدنية في ابي عربش المواط احد سلمان جبران الجابري مايدا از دختر حفيظات نظرصه وقدم ۱۹۹۹ وتساويخ بدريش ك نقد منه . ۱۹۰۹ دسميل لهي عربش ك نقد منه . برجي مدن بعثر طبه از يسلمه الادارة الإحوال المدنية في هيئزة دراد الحفيظة او المبث مدنياتها و استعملها من قبل غير صديها بعد مختله بطائبا .



ينحلق الأن .. الهند .. هي الأرض التي طالمًا سحرتك بخيالها وببساطتها .. بماضيها البهيج وحاضرها الزاهر .. تلالها الهادئة .. وشواطئها الجميلة .. نعم أن المتعة بين يديك الآن .. فقم بهذه

وتستمع به .. وفي كل مرة رحلة الهند منها هوشيء قريد بنقسه .

والجمال الأخاذ لطبيعتها ولغنونها الخلاقة والبديعة .. وبأسواقها المزدانة بالألوان .. ل مدينها الحديثة المكتظة .. وهدوه وروعة

التجرية السحرية التي لن تتساما الى

دع التفكير في رغبتك لزيارة الهند

الهند ..لنيها كل هذا كي تقدمه اليك وتراه سترى شيئا مختلفا .. أن هناك المنات من الأماكن هي محط أنظار الصياح وكل مكان

بالفنادق ابتداء من الدرجات للمتازة الى الفنادق الاقتصادية كي تلاثم كافة الرغيات وبالتاكيد فانك بالهند ستحصل على اكثر مما تكفعه والترحيب الجار الهند هي محطة رحلتك العائلية .

مكتب السياحة التغندي ص . پ ۷۹۱؛ صفاة . كويت .

ان الهند تفتخر بشبكة مواصلاتها الجوية وسكك حديدها وطرقها التي تصل بين كل الأماكن السياحية .. وهذه الأماكن المليئة الأصيل من أهل الهندكي تشعر أنك في وطنك. ان الهند في انتظارك انت وعائلتُهُ فلجعل

تليفين ٨٨ / ٩٩-٤٢٦ برقيا : تورانديا

التَّهُمَّةُ لِأَمَارُةً مَعْمَلَةً مِنْ أَيْرِينَ بِعَنِّنِ الْجِنْمِيةُ ولِمِنَةً لَا تَمَانِ ثَلِكَ ترجو مِن لَه في معارضة أن يتقم البها خَلَل ثَلاثة شهور مِن تاريخه ولا التهت لله ولم ياقم احد اسيجري اللازم والله الواق. العقيلية ١٩١٨ع 88 تعل ادارة الإحدال للنشية في بيشة انه تلام لها للواطن معود عبدالله عضول البيش بطلب تعديل شهرته من البيش بال الاطمي وكالد اشتقة اللخذ المعرى بحدث يكن اسمه كفلا كالاتي صعود عبدالله عضول السحري الاكني وثانك بحفيظته رقم كان لبه مطرشة البيشم لهذه الادارة غلق شهر من تاريخ الاعادة. المن ادارة الاحوال للعشة في بيشة انه تلام لها المواطن حييب على عيدالله الحارثي يحلب تعديل أسم والده من على الى عليقى وكذلك اضافة الفقذ إلى رُبِادُ محدثُ مكونُ أسمه كُلِيلًا بعد التعديل والإشاقة رود بحيد يحق سمه معلا بعد المعلم والمسلمة كالتي حبيب عليض عبدالله الزياد المطرق ونك بحليظته رقم ١٣٤٠/١٤ ق ١٣٤٠/١٠ مـ سجل هذه الادارة فعن كان لعيه معارضة الميتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ الإعلان الادارة خلال شهر من تاريخ الإعلان

●● تعلن لجنة للواليد بإمارة منطقة جيران باته ظلم اليها ابتاء التوفي لمنذ يتيم خوري اليماني الجنسية بطلبهم استقراج شهادات مياند لهم وهم:

على للولود بالربخ ١٢٨٦٧١٠، واحمد الولود

٨٨٠ أ/١٣١٤مــويتيم للولود بتاريخ ٨٨٠ ١٣٩٧٥م

باعتبارهم من موقيد (قرية ) أبوحجر الاعلى

١٦/١/١٨ ومحمد الثوثود بتاريخ

حدة : منفعيم النبخ

تسنق شارع الأرجين الله ١١٢٢٠٠

شارع العبعادة المام

TATATE CONFIDENCES

عالع السرورة ١٧١١٧٢

شهرین من تاریخ اعلانه ۷/۱۷۲۸2 مکتبات امیر اعدان الحكمة الشرعية بجيزان انه انهى اليها مطح عمر جماعي انه من الجاري في ملك وتحت تصرفه عامل ارضه مسورة الواشعة في محلة السيخة بجيزان المدودة بالحدود الإنتية شمالا / لحدد يوسف سلحلي \* على لحدد حكمي وطول • تعلن الارة الحوال العندة في بيشة بقت القد لها الموافق حزام محمد نزهان ال صحره طلعا اضالة شهرته الإطابي ال حليفة فؤوسه بحيث يكون اسمه بعد الإطابي ال حليفة فؤوسه بحيث يكون اسمه الاطلبي فمن لعبه معارضة فلينقد لزهان ال معره خلال شهر من الدارة فينقدم الله عنه الدارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الوفق.

كالاتي " محمد بن محنش بن مُزهل الممرى الاطبي فن كان اليه معارضة الاستادم لهذه الادارة شكل

المن الدارة الاحوال للعنية في بيشة انه تقدم لها للواطن مبارك بن طواب بن مبارك بحقب اضطقه جد ويجته عبده مسلط للدعو عبد الرجعن الل اسمها في حليظته رقم ٢٦٨٨ ٥ هـ سجل بيشة وكذك شهرتها الشهرائي بعيث يكون اسمها بعد الرهمن على المعارض عن تلا ليه مبارضة الالتقام لهذه الإمارة خلال شهر عن تلا ليه مبارضة الالتقام لهذه الإمارة خلال شهر عن تلا ليه مبارضة الالتقام لهذه الإمارة خلال شهر عن تلا به الإمارة.

وه يعلن لحد على يعن الله أل ثابت عن فقد شهادة الدراسة الإبتدائية واستمارتها لعام ١٩٩٥هـ

- ١٣٩٦هـ صادرة من مدرسة واتل بن هجر الإنكائية بسرات عبيدة ومن يجدهم يسلمهم ال للدرسة المنكورة.

♦♦ تمان ادارة الاحوال الدنية في جيزان بانه تقدم اليها للدعو ألسم فتيني حسين الذي يرغب اضطار اسم بكيش الى حابظة فاوسه الصادرة من جيزان

برةم ١٤٣٦٤ لل ١٤٧٨٤هـ بحيث يكون أسعة من

بعد الإضافة أضم فتيني حسين بكيش فمن له معارضة طيه از يتقدم للاحوال الفنية في جيزان خلال شهر من تاريخ محور الإعلان للمطومية الاسلام

القدم الينا اللدعو سلمان ابراهيم عيس ابو اساز بطلب تعديل ضم ابنته مطحة سلمان ابراهيم عيس ابو اسان آل اسم ريصانه بنت سلمان ابراهيم عيس ابو اسان آل شهادة البياك الخاصة بها رقم (٨٨٠/ب آل ١٩٠٧/١٤٠) هـ أمن له معارضة عليه المدرضة عليه المسارضة المسارضة عليه المسارضة عليه المسارضة عليه المسارضة المسار

 تعلن لجنة المواليد باطرة منطقة جيزان بانه تقم اليها البغو محمد أحمد طّاهر مجورى اليماني الجنسية بطلبه استقراع شبادة مياك لابنه على

للولود بتاريخ 1 / 1 / ١٣٨٨ هـ باعتباره من مواليد سورت سريح و ۱/ ۱/ ۱/۱۰ استهموده ما والهد مدينة صبياه من لبوين يمنين الجنسية واللجنة الا تمان ذلك ترجو من له اي ممارضة ان يتقدم اليها خلال ثانتة شهور من تاريخه واذا انتهت اللدة ولم يتقدم احد ضميجرى اللازم والله المواق .

 قدان لجنة الواليد باطرة منطقة جيران بانه تَقَمَ اليهَا الْدُعُو شُوعًى عَبِدُ اللهُ الراهيمُ اليَّمَاتَى الجنسية بطلبه استخراج شهادة دياك لاخيه الدعو

مجسية يعليه استجراج سهده مرحة كجية الدعو عبد الله يحيى زيبل على اشواود بشاريخ الا / ١٣١٤/١ هـ بانتباره من مواليد معينة صبياء من ابوين يعنيين الجنسية واللجنة الا تعلن ذلك ثرجو معن له اى معارضة ان يتلام اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخه واذا انتهت الغدة ولم يتلام لحد اسيجرى الارتبار والله الوفق الغدة ولم يتلام لحد السيجرى الارتبار والله الوفق

خان دارة الاحوال المنبة في ينبع بانه تقم البها الراطن عبد سليمان حميد الطوحي العنزى حنف امم والده صليمان ووضع بدلا عنه صلمان

طلب الما والده مسيس ووصع يدو عند مسمر وحدف قبيلة الطوحي العنزي ووضع بدلا منها لليابي الجهني ليميح اسمه بعد نلك كالثال عد سليمان حديد اليلبي الجهني وذلك في عليقا ناوسه رام ٢٥٧١٣ وتاريخ ٢٠١٢ مسجار حاتل

رام ۱۹۲۱/۱۱ استول ۱۳۷۱/۱۲ استول خاتل اش له معلوضة على ذلك عليه ان يقدم مشكورا الدارة الحوال النشة بينيم بالتخراض ( معا الصاحا شهر من تاريخ غشره والمعلومية حرر (

●● ثمان المكمة الشرعية الكبرى بالبلحة للعموم

الله يشدهه المرحية المجرى المجرى المعدوم يقدم البعادة المعدوم الها الواطن عقيل عبد الرحدن محدد الفادي من امثل الربة ( رغدان ) ولاهي اليها النك لنه من الجاري إذ على وتحت تصرح كامل البيت السكني والواقعة في أرية ( رغدان ) ولاني قد البه من طريق الإرث الشرعي واللحياة من قبل ١٣٨٨ من والواقعة على محرم خط الجنوب والمحدود :
ا ما الرش للمحاة ، البيت الحجري وحدودها كما

يل شمالاً : يحدها ملك عبدالله بن محمد وصعيد بن

مصاح: يجيدها مدة عبدانته بن مجمد وسميد بر محمد بخول القطع ١٣.٥٠ مثر بن عبدالله بخول القطع ١٣٠٠٠ مثر قبولا يجدما الطريق العام خط الجنوب بطول القطع ١٩.٣٠ مثر غيرا يحدما ملك عبدالله بن مسطر والمبل بطول القطع مدا من الأصار الالتحديد عامل يطول

عرباً المنطق بعداً من الشمال الى الجنوب مطول ١٠.٤٠ ما متر تم يتكمر غربا بجول ١٥.٥ مار لم يتكسر بطول ١٧.٥٠ متر ومجموع لطواله ١٧.٥٠ متر ومسلطها

الإجالية . ٢٦ ، ٢٥٣ متر مربع طلبا اعطاله حجة استحكام عل للوضح بالإعلان فين له له معارضة عليه مراجعة الحكمة للشار اليها

خلال مدة تقصاها شهرين من تاريخ اعلانه والله

١٥٧٥ مذر مربع وحنونها شمالا حصن حصن جريبي

وطول الصَّلَمُ ۗ ﴿ مُ وَمَنَ الْجِنُوبِ وَلَكَ حَسَنُ آبُوُّ هادي وطول الضلع ٧٠ م سبحون عترا ومن السّرق

للككن ورثة همن حسن ابو هادي وطول الضلع ۲۱ م ودن قفرب ورثا حسن حسن آبو هادي وطول قفلع ۲۱ م وقرها سبعة قراريط الناخاة علينا

بالارثُّ مَنْ وَالْمَنَّا بِمُوجِبِ اللَّسَمَّةُ وَالْفُرِيضَةَ لِلوَّرِيخَةُ بِتَارِيخِ ٢٧٧٠ - ١٤ هــونلوضع الثانث ويشتور أبو

السيل وفره خصة عشر الاثمن قيراط وتساوي

بالامتار ١٣٥٠ م١ وحدودها شمالا اللكين وطول

يادهم 19 متر ومن الجنوب حسن يعيي جباري وركن معفر أورثة لحمد فيراميم وطول القطع 10 م ومن الشرق ورثة حصن أبو علدي وطول القطع 10 م 177 م ومن الغرب ورثة لحمد أبراهيم عكم وورثة حسن أبن حصية أبو هذي واللكين وطول القطع 77 م المنطقة علما رابات من مالا ناسم، الالساء

٧٢ م المأخلة علينا بالإرث من والدنا بعوجب القسمة والفريقة بتاريخ ١٤٠٧/٤/٣٠ هـ

والقريضة التورية بمريح "١٤٠٢/ المهم والدر خصة أراريط ونصف ونساوي بالاعلام ١٣٤٠ م مريع وحدودها أسارا حسن لين حسين جريبي والتسم معود بيبلجي وطول الفطع ٥٦ متر مربع ومن البخور، غلطة بنت محمد حسين لبو هلدي وطول الفطع ٥٦ متر ومن الشرق ورثة حسن حمين لبو معلي وطول الفطع ٣٠ متر ومن الغرب قامم حمود بيبلجي وطول الفطع ٣٠ متر ومن الغرب قامم حمود تساوي ( ٣٧ مم ) م١٩٥٥ متر مربع فن له اي معارضة في الريض التكورة المبتلم ال الإعلان مصطحبا معه ما يلبت له المعارضة والا السبيدي ما يازم تحوه ذاك

١٨٣٨٦ /٨ مكتبات امير

۲۵۰۹۳ می<u>د</u>

العائيلية ١٩٧١/٧٠.

راجعة لكثب الصحي بجيزان

خَلَالُ شَهْرٍ مِنْ تَلْرِيخُ الإعلانَ .

شهر من تاريخ الإعلان ٢٠٦٠٧/بيشة

ستطع من المحد جوبان وطول الضاع ٢٨٠٥م جنوبا عبده لحمد بركات وطول الضاع ١١١م غربا صالح جماعي • وهاليا ضارع وطول الضاع ● تعلن أدارة الاحوال المنتية في بيشة انه تقدم لها للواطن محمد بن معتش نزدان البيشي بطلب تعديل شهرته من البيشي ال الإطبي وتعلك اضافة الفخذ المعري بحيث يكون اسعه بعد التعديل والإشافة

۱۱۱ م وطلب اعطلته هجة استحكام له فعل كل من له معارضة في نلك تقميم اعتراضه الى للحكمة خَكَل شهرين من تاريخ اعلانه ۷/۱۷۲AF مكتبلت لعير نعان المحتمة الشرعية بضعد انه انتهى البها الموامل يحي مويد حصير عامرى باورائه المليدة وقد ١٨٠٥ (١/٣٠) أن من الجارى في ملكه وقدت تصرفه كامل ارضه السكني الواقعة في قرية الملمي الداخلة عليه بالمسعل وبها عشة وغرفة أنه من الماحد المسعدة والماحد والماحد والماحد والمحدد الماحد والمحدد الماحد والمحدد الماحد المحدد الماحد المحدد الماحد المحدد المحد

عمل للحكمة الشرعية بالدرب انه انتهى اليها مروعي موسى الحدري إن من الجاري في ملكه وشحت تصوفه كامل الدار الوظمة في محله الربحة مقدرب

وشمالا شارع بطول سجعة وتلاثون ونصف متر

وثبرقا أمحمد ناهس الحدري بطول ماثة وعشرون

وغربا لحط عومى الحدري بطول مثثة وعشرون

حر ١٠٠٠ م وطلب اعطالته حجة نملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى للمكمة خال شهر من الربخ اعلانه .

80 تعلن للحكمة الشرعية بجيزان لله فنهى البيا صلح عمر جماعي الله من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كفل ارضه مصوره الواقعة في محلة جيزان . للمعودة مالحدود الإنفة

على عبدالله خرويي • صلح جماعي وطول

شارع بطول سبعة وثلاثون ونصف عتر

مالحماء منذ عشرون عاما للحدودة بالحدود الإنبة

حمد صح بانية صبياء برام ١٨ /ص/١٤ /٥ ق ١٤٠٢/١/٢ £ المعودة بالجدود الأتية ·

١٤٠٢/١/٣ جنوبا شارع عام وطول القبلع ٢٧ م جنوبا شارع عام وطول القبلع ٢٧٠٥ م وشوالا حسدالله صويد وطول القبلع ٢٨٠٥٠ م وغريا شارع عرض ١١ م وطول القبلع ٤٢٠٥٠ م السلحة الكبة ١١٧٥ م وطاب اعطانه حجة استحكام له فعل كل من له معارضة في ذلك تقيم اعتراضه الى للحكمة شكل شهر من تاريخ اعلانه

وه تملن للحكمة الشرعية بالحرث انه انهى اليها للوفين نامر على زربان أن من الجلري في ملكة وتمت تصرفه كامل الأرض السكنية الولقمة في محلة بقرية للخوية المعدودة بالحدود الآتية : جِنُوبًا يطول ٤٠ م ويحده شارع بعرض ٨ م وشمالا بطول ٢٨ م ويحده بال ملك اللك ناصر على زُرْدِازُ وشرقاً بطول ٦٢ م ويحدد على معشلي وشرقاً بطول ٦٣ معدد علق محمد موس

وَقُرِبًا بِطُولٌ 77 وَيُحَدِّدُ وَقَفَ مَحْمَدُ مُرِّسَى كَعَبَى وطلب اعطائه حجة استُحكام له فعل كل من له معارضة في ذلك تتعيم اعتراضه الى المحكمة خلال مورين من تاريخ أعلانه. السلمة الاجمالية ٢١٠٨ م تعلن الحكمة الشرعية بضمد انه انتهى اليها
 المواطن عبدالله صويد هسن عامرى بارواقه المالية برلَّم ١٠٠ قُ ٢٠/٢/ ١٤٠٤ أن مَرَّ الْجَلِّرِي لَ مَلَكه وتحت تصرفه كفل لرضه السكني الواقعة ل معلة قرية القبري التابعة لقمد الدلفلة عليه بالبسط المعودة بقمبود الثنية

مسب أسلح بلية مبياء رام ١١/١/١/١/١/١١/١ جنوبا شارع عام وطول الضلع ۲۸ م وشمالا ستطرق عرض ۲ م وطول الضلع ۱۳ م وشيالا علي عجم صاوى والول الفيلج ۲۵ م وسره - حق حوصه منوى والالدائهياج ١٥ م وطربا - حق بن سويد وطول القشاع - ٣٨,٥ م للسلجة الكلية - ٩ ٧٦٥ م الله وطلب اعطائه هجة استحكام له قامل كل من له معارضة في ذلك تاميم اعتراضه الى المحكة خلال شهر من تاريخ اعلانه . المطليقة ٧/٩١٣٩

🗨 تَحَانُ لِلْحَكَةُ الشَّرِعِيَّةُ الكَبِرِي بِٱلبِلْحَةُ لِلْمَعُومِ مِلْهُ تَعْمِ الْبِهَا المُواطِّنُ عَبِداللهُ عَبِدُ الرَّحِينِ سَمِيدُ الفاهدي من اهلق قرية ﴿ رِلْدانَ ﴾ وانهي اليها قاتلا الله من الجارى في ملكه و<u>تحت</u> بمرفه كابل النزل السكني لاسلع والحوش والواقعة في قرية ( رغدان ) والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي والمياة من قبل عام ١٣٨١ هـ والواقعة على معرم غَطُ الْجِنُوبِ وَلَلْحَدُودَةَ ا ١ ــالْرِضَ للسفاة البيت للسلّج والعوش وهنويها

۱ - الارش المسالة البيت السلع والحوش وعنونها كما يل:
كما يل: " بحيفا على عل بن عبدالله بطول بيدا من شمالا : بحيفا على من ويتحرف قليلا للغرب الجنوبي بطرل "١٤٠٨ متر ومجموع طوالله "١٤٠٨ متر ويتحرف (١٤) متر ويطول القطع ٢٤ مثر ويتول القطع بيدا ما التعرق واخته عليل وابناه عمه يطول القطع بيدا ما التعرق "٢٠٥٥ متر ويتكم نحو الشمال بطول ١٤ متر ويعتبل للقرب بطول ١٣٠٠ متر ويجموع اطواله ١٩٠٠، ٩٠ متر . الربا العلم بطول ١٩٠٠، ٥٠ متر عرب المتر العلم بطول ١٩٠٠، ٥٠ متر متر ويتكم غرباً ، ومحموع اطواله ١٩٠٠، ٩٠ متر . ومسلم العلم بطول ١٩٠٠، ٥٠ متر . غرباً المتر ومسلمتها الإجمالية ١٥، ١٩٠٠ متر المترا مين مترا مربعاً متر وطلب العلمة بطول ١٩٠٠، ١٩٠٥ متر . ومسلمتها الإجمالية ١٥، ١٩٠٠ متر وطلب العلمة حيث استحكام له فعل كل من له وطلب العلمة حيث استحكام له فعل كل من له وطاب اعطائه هجة استحكام له فعل كل من له معارضة في نلك تقيم اعتراضه الى المحكمة خلال

وه تعلن للحكمة الشرعية بالمسارحة أنه أنهي البها • المثل الحكمة الشرطية بالسارحة انه انهى البها بحى لحده دادى كلوس بعروضه المهد بعد 177 من الدي الديا و 18-1/7 من أن الجارى ﴿ ملكه وتحت تصرفه كامل لرشه السكنية الواقعة ﴿ اللّهِ اللّهِ حَوفَ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِلمُ اللهِ ا كفومي وغُرِباً ٢٦ م ويحده ورثة جَدِر بِحي اطَيهِي مَعِموع السّاة الإحمالية ١٥٨٠ م حسيما ورد ﴿ ميموح مسيد الجميد المسيد المدام للجمع رقم ١٤٠٤/٣/١٦ موطلب اعطائم حيد تعلك له فعل كل من له معارضة أن تلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

شهرين منَّ تَريعُ اعْلانه .ُ •\٢٦٢ه /٧ البِلَعة

العقيلية ٧/٩١٢٨ وو تعلن المحكمة الشرعية بصامعة باته تكم اليها للوافل على عبدالله صراه حددي وكلة عن يحيى بن على يحيى عكور طلبا صك استحكام على داره السكاية الكانة بلزية الدكره والآتي اطوال اضلاعها وهنويشا. القبلع الشمكل: وطوله ٢٩/١٠م شبعة وعشرون مترا وعشرون متنفثرا ويحده محدد عل حسن

الفياع الجنوبي وطول ١٨٠٠م ولحه وللاثون مترا وعثبرة سنتعترا ويحدد شارع عرض الب مترا وعترة منتفترا ويحده تطرع عرض آب الفطع الذربي: وطوله الإجبائي «الإنم ولحد وسائين مترا وخصة وتسعون سنتفترا اطواله من اللهال «الإنجام لم يتكسر بطول «الانجام ويحده منارعين الأول بعرض ام والناتي بعرض لام. الفطح الشرقي: رطوله الإجلالي «الانام خصة وسائين مترا وخسة وللاون سنتمترا واطواله من الانجال «الالان منكسرا واطواله من المدادة مدده فشمل ۱۳۹۳۰م ينكسر بطول ۱۳۰/۰ ويحده

عمقرهن همين عكن. ومبعوع للساحة للكلية ٢٥/١٨٧٤/١٦ الف وشاتماتة واربحة وسبعون مذرا مربعة وللاتة عشر يُسْتَة مَنْ لَكُنْ لَنْزِيجَ. فَمَنْ لَهُ مَعَارِضَةً فِي ذَلْكَ فَعَلِيهِ النَّقَمِ الَّ هَذَهِ لِلْمُكِمَّةُ ذُكُلُ مِنْ قَاصِلُها شَهْرٍ مِنْ تَكْرِيخٌ نَصْرِهِ وَلَلْهُ

وه تمان للحكة الشرعية بوادي جيزان للعدوم باته تقدم النها الواطن على عثمان خريزي شبيل طاب حجة استحكام على داره السكنية الكانتة بقرية خضع والتي الت البه بالبحط والاساء الشرعي من مدة ذكتون منة وتحاوي عل لربع غرف بعظميا ومحالة بقبك والاسفت مز جميع الجهات الإربع والبققة أعاول اضلاعه يحددا شمالا منظ عرض مُّدٍ وطول الفَطْع ٢٤.١٥مُّ ومِن الجنوب شارع عرض ١٠م وطول الفَطْع ١٨٠٥م ومِن الشرق حصر عيدألله جحثل وعيدائله مجعد حمزي وعلي محمد مَنْزِي وَظُولُ لِلْفُلْعَ بِينَا مِنْ لَلْمُمَلِّ بِطُولُ ١٩٠٦٠ ويتكمر بطول ١٠٦٩ ويتكمر بـ٧١٨ ويتكمر بطول 17.9م وينكسر بطول ١٣.٩٠م وينكس بطول مُدَّمَّم ومَن الغَرِب مَدَّعَل عَرِضٌ هُم وطول الفَلَّعِ -2£هم وطيه تكون السلحة الكلية ١٨٨٠ـ١٨٨ متر مريع حسب هميع للبعدع القروي بوادي جيزان يخطفه رقم ۱۲ ۱۳۰۹ في ۱۲/۸۰ الم عن له أي معارضة في الدار التذكيرة البياندم الي هذه للمتكعة من تقريخ فقر هذا الإعلان متقسنا معه ما يثبت له المعرَضَةُ والا أسيجري ما يئزم نحو ثلاً والله

الطاشاد تاع تعين تعير ١٢٠٠ المدينة للتورة والزاهرية ت ١٤١٢١١٤٠ VEIONT = . الدمام : شرع تقهرد - ١١١١١١٦٠ TOTTIODOS. ابها: شرع بريدت١٢١٤١٢٠٠ تعلن المحكمة الشرعية بالحرث أنه انهي الهها الواطن عل بن محسن شبيل كعبى انه من الجذري في ملكه وتحت تصرفهما كامل الإرض السكنية الواقعة تعان للحكمة الشرعية بيشيع أنه أنهى البها راض غيث الريجع الرفاعي أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في مجله العصيل بألقف بينبع البحر المعدودة بالحدود الاثية في قرية الخوبة هو وشريكه محمد ابراهيم شتيف جنوباً ــ شارع ثم دأر محمد عوض العثمي وشمالا القضاء للمبوبة بالحبود الأثية معروبه بمجدور الهيد جنوبا يطول 70م ويحدد الشارع للقترح وتصالا بطول 70م ويحدد مهدي حسن زليل وشرقا. يطول هم ويحدد الابح لهيد النحيم وعل حسن عطية وغربا يطول هم ويحدد محمد جابر فرازي.

وَطَلَبُ أَعَمَٰلُكُ حَجِهُ تُعَلَّكُ لَهُ فَعَلَى كُلِّ مَنْ لُهُ معارضة في تلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال

وه تعلن للحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم

بيانه تقدم اليها الواطن يديني محدد لحمد لووهاي الله الواطن يديني محدد لحمد لووهاي الله بيدين محدد لحمد لووهاي الزاعية الوالعة بمحمل على ارضه جبران مادارها ثمانية قراريط ولعن من قبراط ونساوي بالامتار ١٩٨٠م من مربويع الدخت على بالارت حالات مادارها حالة على الارتباط المحدد المدخد الم

ن والدُّه بالشراء من شركاتُه بعوجب للوثيقة

الْعَقْبُةُ الْأَوْرَفَةُ بِتَارِيخٌ ٥ ٧٧ أَلَا ٤٠١٪ هُــُ وَهِي مَوْضَع

العلاية المؤرخة بالربح 17/1 17/4 18- وهي موضع واحد ويتمهر ابوالسل وحدودها شمالا ورقة جابر ابراهيم عكام وطول الضلع 17م ومن الخبذوب السبيل وطول الضلع 70م ومن الشرق على حسن بوما الدي ووائم محمد على حسن وطول الضلع 11م والمسلحة الكلية تسلوي 18/7 مربع فمن له اي معارضة في الارض المنحورة في حدودها ومساحتها واركانها وموقعها فليتكم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من الربح تشره هذا الإعلان مصطحبا معه ما ملت اله للعاضة 18/4 مسحد 10 ما ما مناد ذحد ذلك ملت اله للعاضة 18/4 مسحد 10 ما مناد ذحد ذلك

يليت له العارضة والا السيجري ما يلزم نحو ذلك. العقبانية ١٣٥ ١٧٩

المحمد المحكمة الشرعية بوادي جيران العموم بانه تقدم اليها المواطن عطا عبدالخقق عسيري بطلبه حجة استحكام على داره السكتية الكانتة بقرية الريان و الداخله عليه بالمساد والحيام الشرعي من

الربان والداخلة عليه بالبسطة والأحياة الشرعي من مدة خصمة وعشرون سنة وتحنوي الدار على غرفتين ودكان وحمام وصحاحات بالبلك من جميع الجهات من الشمال بحده شارع عرض عاجم من الشرق وعرض ١٨٧٠م من الفرب وطول الضلع بيدا من الشرق بـ١٩٧٠م وينكس بـ١٩٧٠م وينكس غرب بطف المناسبة عدد عام حيد عدد عام حيد عدد

بطول ٢٧٣٠م من الجنوب يُحده خُصر حمد مكينَّ وطول الضفع بيدا من الشرق بطول ١٥٠٥م وينكسر

وطول المنطع بندا من الشرق بطول ۱۹/۱۰م و ويتسر بطول ۱۹/۱۰م و يتكسر بطول ۱۹/۱۰م اللغرب و من الشرق بحده احمد البسام وطول الضلع الأرام ومن اللغرب شارع عام وطول الضاء هم والمسلحة الكلية اللغرب شارع عام وطول الضاء هم والمسلحة الكلية جيزان بخطاب وقم ۱۹۸۱/۱۸۹۹ وشاريت جيزان بخطابه وقم ۱۹۸۱/۱۸۹۹ وشاريت

١٠٧٠-١٠٠٠ عدد هن نه معرضه على الأرض الذكرة فليتأم أن هذه للنكعة خلال شهرين من تأريخ نشره مصطحبا معه ما يثبت المعارضة والا فسيدري ما يلزم نحوه والله الواق. المقيلية ٧٨١٣٧.

تعان للحكة الشرعة بوادي جيزان للعدوم بانه تقدم اليها للواطن حسن قاسم يحيى خرص طلبا هجة استحكام على داره السائنة الكائلة بقرية خيت صعيد التي قات اليه بالبسط والاحياه من مدة

عشرة مسئولات تقريبا وتحقوي الدار المنكورة على غرفتين وهمامين ومحادثا بالدال والاسمنت من جميع الجهات الارمع والبلغ اطوال اضلاعها وارتفتها يحدما شمالا لحدد للمم خرمي وطول الضلع ببدا من الشرق بطول ٥٠٠٠م ويتكسر جنوبا بطول ٥٠ سم ويتجه غربا بطول ١٠٥٠م ويتكسر جنوبا بطول ٥٠ سم ويتجه غربا بطول ١٠٥٠م من الجنوب شارع ويتجه غربا بطول ١٠٥٠م من الجنوب شارع ويتجه غربا بطول ١٠٥٠م من الجنوب شارع

عَرْضَ - ٢ وَ أَ أَمْ وَسُ السَّرِقَ عَرْضَ \* الأِمْمِ مَنْ الفَرِبِ وطول الضّف يصاوي - ١٤٤٤م ومن السَّرق شارع

وسول المحمع يفدون ، يود : م ودن المترى مترح عرض ١٥ م من النسال وعرض ١٥ و٨م من الجنوب بطول الضلع يسلوي ، ١٩و٧م ومن الغرب محمد فقسم خربي وطول الضلع يسلوي ١٩و٧٥ وعليه تكون المسلحة الكلية تسلوي ١٩٢٧م حصب مسح المبعد القروي بدوادي جيزان بخطاب، رقم المبعد القروي بدوادي جيزان بخطاب، رقم

الدار النكورة فليقام ال هذه المحكة في خلال شهريز من تاريخ نشر هذا الإعلان مصطحباً معه ما يثبت له المعارضة والإ فسيجري ما يلزم نحو نك

●● تعلَنَ المُعَمَّةُ الشَّرِعيَّةُ بِوَادِي جِيرًانَ بِاللهِ تَقْمِ

→ مصر محمد سرويه بودى جيران بعد فلاغ الديا الموافل محمد قاسم يحيى خرص بطلبه حجة استحام على داره السائية الواقعة جارية خبت سعيد التي لات إليه باليسط والاحياه من عدد خمس عشر معة وتحتوي الدار على غرفتي وحمام ومحاطة بشياك من جميع المهات الاربع وحدوها ما بل.

عام صحة وسسوي من البريع ومنودها ما بل. ثلاثات من جميع الجهات الاربع ومنودها ما بل. أحداد أحدد ألسم غرض وطول الضلع ١٩٧٠م ومن الجنوب شارع عرض ٢٧٠م من الشري وعرض ١٩٨٠م من الشرق وطول الضلع ١٣٥٠ ومن الشرق مناد، الشفاء ١٢٥٠متر ومن

حسن قلسم طرمي وطول القطع ۱۵/۲۵ مر ومن الغرب حسن جدد خرمي وطول الضلع ۱۵/۲۵م والسلحة الكلية تساوي ۱۵/۲۵م متر مربع خصمالة والسلحة الكلية تساوي ۱۵/۲۵م

لا الدار الذكورة أدينهم إلى هذه المكلة في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الإعلان مصطميا عمه عا يثبت له المعارضة والا فسيجري ما يازم نحو نلك

● تعن للحكة الشرعية بوادي جيزان للعموم من تعني للحكة الشرعية بوادي جيزان للعموم مين الحد طبها المواطن على قاسم يحيى خرس طالبا سعد والتي يحتوي عليها الحدة خدسة عشر صعد والتي يحتوي عليها لحدة خدسة عشر صد المبيرة والتي يحتوي على المالات الربع يحدها المبيرة والمستند من جميع الجهات الاربع يحدها (١٩٠٠ عرض الجنوب المبيرة المشيع (١٩٠٠ عرض الجنوب بعلول (١٩٠٠ عرض الجنوب بعلول (١٩٠٠ عرض الجنوب بعلول من المنطق يعيدا من المنسل وعرض (١٩٠٠ عرض الجنوب بعلول و١٩٠٠ عرض العنوب علول (١٩٠٠ عرض الجنوب بعلول ويتعير يعلول (١٩٠٠ عرض ويتكسر يعلول (١٩٠٠ عرض المنسل ويتكسر يعلول (١٩٠٠ عرض المنسل ويتعير يعلول ويديي لحصد خرص يعلول المنسلة عبدا من النسل ويتعير حدود خرص ويتعير عنوبا بطول و١٩٠٠ عرض ويتعير عنوبا بطول و١٩٠٠ عمر ويتعير عمر المناطة المناطقة المناطقة المناطقة المناطة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطة المناطقة المناطة المناطة المناطقة المناطة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المن

( ۱٬۵۰۳ ) من ترميع حسب مسع للجمع القروي بخاطبه رقم ۱۸۸۵ (۲۸۳ و ۱۲۵/۵۱ - ۱۵ ما من له معارضة في الدار للذكورة فليقلوم الى عذه المحكمة في خلال شهرين مصطحباً معه ما يلابت نحو ناك وبالله

٣٤. ٤٤٨ م مربع حسب سبح المجمع القروي بوادي حِيْرَانِ رقم ٢٧٧ / فـ/١٨٧ وتاريخ ٢٤٠٣/١٠١ هـ.

عليه قمل له معارف على الارض المنكورة في حدودها واركامها وسلحتها قليقدم ال عنه الحكمة خلال شهورين من قارمخ نشر هذا الإعلان مصطحها معه ما يلبت له للعارضة والا اسججري ما يلزم نحوه والله

تطر المحكمة الشرعية بيشيع لنه انهي اليها محمد عبيد الله للمياري أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الوالدة في محله العصيل

مُلَكُ الشرق بينم البحر للحدودة بالحدود الاتيا جنوبا . شارع ثم دار حددى على الحبيش وتمالا استطراق ثم دار عمد سلم الحبيش

وشرقا شفرع کم دار سلیمان سند الحبیشی وغربا شفرع کم دار رشید مصلح ودار سعد مسعد

ظحبیثی وطاب اعطانه حجة تملك له فعل كل من له معارضة

﴿ نَكُ تَكُمِّ اعْتُرَافَهِ الْ الْحَكُمَّةُ خَالًا سَهِرِينٌ مَنْ تَارِيخُ اعْلَقْهِ .

تعار المحكة الشرعية بينبع أنه تذهى اليها عواد عل عورة الجهني أن من الجاري في طكه وتحت

تصرفه كامل الدار الواقعة ل محله السميرى بألك

وَغُرِيًّا رِهِيهُ وطَّكِ لِمُطْلِقَهُ هَجِهُ يَمَكُ لَهُ فَعَلَى كُلِّ مِنْ لَهُ مَعَارِضَةً

ر تلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهريز من تقريخ اعلانه .

قات للحكمة الشرعية بيشع انه فنهى اليها
 حميد حمدى محمد الرفاعي أن من الجارى في ملكه
 وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله القف

لغربي بينبع البحر بجوار مسجد الشربال المعودة

بقجنود الاتية جنوبا استطراق ثم دار لحمد عنيق الرفاعي والبعض

دار هلیل مسعود الروانی وشمالا دار سلمان مطلق الرفاعی والبحض دار عوید

وغرباً دار مليمان مطلق الرفاعي وطب اعطائه حجة تعلد له فعل كل من له معلوضة في تلك تكبيم اعتراضه ال المحكمة خلال شهريز من تتربخ اعلانه

مبيريك الرفاعي وشرقا استطراق ثم دار صالح الجمل

بيئيع البحر للحدودة بالحدود الاثية

جنوباً سُلَرَعُ ثم ملك عاطى الرفاعي وشمار شارع ثم علك فيص القرش

وشرقا شارع ثم مك عبد العزيز محمود

۸/۲۰۰۸۲ کیپر

ALLO /TLAYY

وسبعة وخمسون متر وسيعة ونلاثون سنأ مست للهدم القروي بوادي جيزان برام ٢٩/١٩-٣١ وتاريخ ١٤/١٥- امن له معارضة

العليلية ١٢٠ ٧٩.

والله الواق. العقيلية ٧٩١٣١.

شهرين من تاريخ اعلامه.

المقيلية ١٧١١٣٠.

السلجة الإجملية دعااما

الرياض: شدرع اوريرت ١٤٠٢٦٩٢

مكذُ للكرف : شرع مغردت ١٦٤١٧٥١٠

القصيح اشرعجيت

عمسارة السعدون سرواا ١١١١١١

وَغُرِيناً . الشَّارِع ثم دار شعبى وطلب اعطاقه شجة تمك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال للحكمة خلال شهرين من خان للحكة الشرعية بينيع انه الهي اليها
عويضة بنت معوض القلوى الله من الجارى إ ملكه
وتحت تصرفه كفل الدار الواقعة في محله اللف
النسفال بينيع البحر للحدودة بالحدود الإنهة
جنوبا شراع ثم ملك عوض معوض الخلوى
وتسالا اللقضة

وشمالا مصحبه وشرقا - استطراق لام ملك طيصل عوض وغربا - استطراق لام ملك مفض مطيع وطلب اعطائه هجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تغيم اعتراضه لل للحكمة خلال شهرين من تحديد اعلانه

ومَنَ الْغُرِبِ لِثَلَكِينَ حَسِنَ ابنَ حَسَيْنِ ابو هَادي وطول الضَّاعِ ١٠٠ عَتَرِ وَقَدِها صَبِعةً وَارْجُونَ قَيْراطُ

والدلخلة علينا بالأرث من وألننا اللّهول بموجب الفسمة والفريضة المؤرخة يتاريخ ١٤٠٧/١٠ هـ والموضع التاني ويشتهر لبو المرضة وتسلوي بالاستار

● قامان الحكمة الشرعية بينبع انه انهي اليها عبد محمد عواد عين البلوى ان من الجلوى في ملكه وتحت تصواه كامل الدار الواقعة في محله كيلو سنة طريق جدة بينبع البحر للحدودة الاثنة كيلو سنة جنوبا استطراق في دار احمد حملة البلوى وشمالا دار سعد المحميدية البلوي وشراة غارة ضويحي محمد الوابص وطلب اعطائه حجة نشاك له فعل كل من له معارضة وظلب الحالة شعرين من له معارضة الرائة الحديد المترافعة الى المحكمة خلال شهرين من المحكمة خلال شهرين من المحكمة خلال شهرين من المحكوفة المتحدة المتحددة المتحد

• تعلن للحكمة الشرعية بينيع لنه النهى اليها ابراهيم مييريك مرزوق السعيمي إن من الجاري إن ملكه والحت تصرفه كامل الدار الواقعة إن مجله لم

صعبين بينيع البحر الحدودة بالعدود الاتهة : شمالا شارع لم دار بشير حجرف العنزى جنوبا شارع لم دار سام محمد سلام ابو غندر

جدوبا ضرح دم دبر سدم محمد سدم بور حسن رفيرقا شارع لم دار پن خباب الحضرمي وفريا دار محمد مرزيق المتربي وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المعكمة خلال شهرين من

و تعان ناحكمة الشرعية بينيع انه لنهى اليها
 حديد محمد النبيائي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في معله المصيل بالكان

وسره دبر رفضان هند الدبياتي وفريا فطرع ثم حوش متروك السنائي وظهر اعطاته هجة ثناك نه فعلى ظ من له معارضة في ذلك تقيم اعتراضه الى المحكة خلال شهورين من تاريخ اعلانه 4/۲۵۰۸ عبير

و تحلن المحتمة الشرعية بينيع انه انهى اليها عرض محمن المديدى اليهني أن من الجارى في ملك وتحت تصرفه كمل الدار الوظعة في ممله السميرى بلاقف بينيع المدودة بالمدود الالية وخوبا شارع ثم دار مسلم مساعد لليليي وشراة شارع ثم دار عبد عيف الرفاعي وشراة شارع ثم موش ميك صالح المطاني وطيا المبرحة وغربا المبرحة وغربا المبرحة في المحارضة المائي تعلن تعمل كل من له معارضة في فات تعمل اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تتربخ اعلانه

 تعان المحكمة الشرعية بالعيمن انه انهي اليها للدعو على بن سند الغيني أن من الجاري في ملكه وتحث تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة النويضه

ألمعودة بالمعود الاتبة جنوبا علك راشد بن لاق السناني بطول ٢٣ متر وشمالا شغرع بعرض ٤ امنار بطول ٢١ متر وشراقا علك مسلم بن صحد الكلى والبعض شارع بعرض ٤ امنار وطول الفطع ٢٠ مثرا ثم بيتحرف بعول ٢٠ مثراً ثم ينحرف غربا بحول ١٧ مترا ثم ينحرف شمالا بطول ١٧ مترا وغربا شارع بعرض ٤ امترا ثم ملك صفح عبد وطلب اعطائه هجة تمكد له فعل كل من له معارضة وظير اعطائه هجة تمكد له فعل كل من له معارضة تريخ ١٤٤٠٠ معرر

مريع ﴿ ثَمَّ الْمُحْمَّةُ الشَّرِعِيَّةُ الْكَبِرِي بِحِدَّ أَنَّهُ أَنْهِي ﴿ ثَمَانَ الْحَمَّةُ الشَّرِعِيَّةُ الْكَبِرِي بِحِدَّ أَنَّهُ أَنْهِي لليها المواحل محمد سعيد بلال قلالا أن من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في الخط

للسريع طريق مكة والكائن في شرق جدة والمعدود كما

يل : يل شارع وبسارك القرني جنويا فرج عماري شرقا . شارع عنيق اسلمي غربا . شارع عنيق اسلمي وطلب اعطاله حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعل كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ شاره .

وه يطن عبدالرجمن محمد على القحطاني عن فقد

لهجة معارة مرسيس رقم ١٥٢٢ نقل السعوبية

بالعيص المتودة بالمدود الاتية

444

بينيم اليمر المجودة بلمبود الاتية جنوبا فارع ثم دار حدود معتق الحبيقي وتسالا استطراق ثم ارض ابراهيم الرفاعي

۸/۲۵۰۷۵ غېپر

و يعلن سعيد يوسف سعيد الحربى عن الله شهادة مركز الاعداد للهني عام ١٤٠٣/ ١٤٠٣ هـ صادرة من جدة ويرجو معن بعار عليها أن يسلمها مشكورا الى مركز الإعداد اللهني بجدة أو ت ١٣٦٥/١٧ ۵۵ تحان للحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم بانه تقدم اليها للواطن هادي على حسين ابو هادي جربيم الصلة عن نفسه وبقوطة عن شركامه وهم على حصيت يحيي جباري بموجب اللوكاة رقم كال ١٩٠١ إ ١٩٧٧ ما الصادرة من كاتب عدل ٧/ ١٧٦٧٩ طاهر ابو عربض وعن عائشة بنت محمد على ابو هادي سوجب الوكلة رقم ۱۲۲ /۱۰۰ ق ۱۲۰/۷۱۲ هـ عض إعجاز أحمد اكبر باكستاني الجنسية عن الله اقامة رقم ١٤٠٣/٧٢٦ وتاريخ ١٤٠٣/٧٢٦ صادرة من ينبع ويرجو من بحثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

ابو عربض وعن عائمته بنت محمد على ابو هلاي بموجب الوكالة رقم ١٣٧ /٩٠١ ق ١٤٠٤/١٠ ١٤ مبوجب الوكالة رقم ١٣٠ /٩٠٤ على المسلوة عن محمد حسين البو هلاي وعربض وعن محمد حسين جريبي ابو هلاي وعمل ومحمد على حسين ابو هلاي ومحمد على حسين ريحتي على ابو هلاي والمحادة محمد لبو هلاي وعن على البو هلاي وعن على البو هلاي والمحد لبو هلاي والمحد لبو هلاي والمحد لبو هلاي والمحد لبو هلاي والمحد البو هلاي والمحدد البو هلاي والمحدد البو هلاي المحددة على البوحدة والمحدد البوطة والمحدد البوطة والمحدد المحددة على البوحدة والمحدد المحددة على المحددة من الجاري في بسوجيه الوكالة والمحدد المحددة الوكالة والمحدد المحددة الوكالة والمحدد المحددة الوكالة والمحددة المحددة المحددة الوكالة المحددة والمحددة المحددة ا ٨/ ٢٥٢٨٢ بنبع ههيطن ناصر منافح محمد يعنى شعال الجنسية عن فقد جواز سفر رام ۵۰۰۳ وتاريخ ۱۹۸۷/۲۸۲ م صادر مَنْ جَدَّة ويَرْجُو مِن يُعَثِّر عَلَيْهِ أَنْ يَسَلِّمَهُ مَشْكُوراً إِلَى السَّغَارَةِ الْيَعْنَيِّةِ بَجِدَةً Y/YTW

عنان اسامه جمود مصطفی خلاف عن الله استمارة سیارة مودیل ۸۱ خصوصی رقم ۱۰۲۲۰۲۹ صلارة من مرور جدة وهن بجدها بسلمها ال مصدرها

علن على عويض عبدالرحيم الرفاعي عن فلا رخصة قيادة سيارة خصوص رقم ٢١٠٧ صادرة من مرور بنيع بتاريخ ٢٢٩٧٧٢١ هـ ومن يجدما بملمها ألى مرور بنيع وله الشكر

 عنن عبدالله على روبله عن اقد رخصة قيادة سيارة خصوص رقم ٢٦٠ عشارة من مرور ينبع بتاريخ ٢٨٠/٠/١٥ ومن يجدها يسلمها الى مرور ينبع وله الضكر
 ٨/٢٠٠٨ عبير وهان جديج جابر العلوني عن اقد لوحة سيارة نكل رقم ١٩٢٢م ٥٠ عضرة من مرور ينبع ومن بجدها يملمها الى مرور ينبع وله الشكر
 ٨/٢٥٠٨ عبير

 يعلن ماتينزى ويايامز البينى الجنمية عن اقد مَفْتُر أَفْلُهُ رَامُ ٧٣٤٤٣ صَادَرٌ مِن جُوازَات يَنْبِعُ بِتَارِيخُ ١٤٠٣/٩٠٤ ومن يجده بسلمه ألى جوازات ينبع وله الشكر ٨/٢٥٠٧٩ عبير

يعلن رولاند رافيل فلبيتي الجنسية عن فاد دائر أقامة رام ١٩٤٩٧ صادر من جوازات ينبع بتاريخ ١٤٠٢٧٧١٤ ومن يجده يسلمه أن جوازات

ينبع وله الشعر ٨/٢٥٠٧٨ عبير

وق يحن عويض عوبة الرفاعي عن فاد رخصة اليادة سيارة خصوص رام ١٠٠ / ٥١ صفرة من مرور ينبع يتاريخ ١٣٩/٢٨ ومن يجدها يمشها ال مرور ينبع وله الشنر ٨/٢٥٠٨٨ مكتبة عبير



الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٣٧٨ منظر من الخرطوم ومن يجدة يسلمه الى السفارة السودانية



●● يعلن عبدالباقي جلتان باكستاني الجنسية : فقد جواز سفر رفع ١٤٧٨٠٦٣ صادر عن كراتا فقر جواز سفر رفم ۱۵۷۸۰۹۲ صفر من گراتش ویرجو من بعثر علیه ان بسلمه مشکورا از السفارة



 يعلن جبريل محمد محمود أدم الجنمية عن فقد جواز مقر صادر من القر مه الى السفارة الصودانية بجدة وله الشكر



الجنسية عن قاد جواز سفر رقم ٧٦٤٥٣٢ صادر ميران شاة وبرجو ممن يعثر عليه ان يس

صفرة من ليها ويرجو معن يعتر عليها أن يسلمها مشكوراً أقي مرور فيها ١٣٠١٢م أبها تهك مطاعم وجلواليت الاخلاصب بجدة ت ۱۲۱۹۹۲۸ عن آنوار مزیات مکفولها ابرا هيم عبدالرحمل عزه . الصرف البنسية وذلك من كاربخ تغيبه عن العمل ولِلْمَهْ دِرَالمُستُولِيةَ جرى الاعْلالِثَ .

شركة ته للإعلاه والعلاقيات العامة والتسويحه ر فرع الرياينك مَعَلَن بِالْن مَكْفُولِيهِا الرَّبَيَّةِ الْسَمَاقِ هِم بَعِد : د الدر بطرس براهيم بطرس بدنابنية ٧- روجيلوملى قلينولينية ٤- السير/ حسن محمد مليجي عوالنية ١ - روما لدو أفطور سون بنادرون الملكة بالمنيرة حزوج نهالي ثمن له أعي

مطالبات على المركورين فعليهم كراجعة مغرالسركة وسشارة التين

عمارة الشركة المعقارية - خلاك أسبوع من تا ريحة .

(القارىء) لا مسايرة (الحدث) دار هـ ، يفرض عليها أن تنجاوز بخدماة الخبر، والصورة، وما يتعلق بهما من . تحنيلات وتقارير ران تقفر الى اعلى لنتناول

الكثير من المواضيع. والمواقف الاخرى وبالدات تلك التي تشغل اذهان الناس.

برغبتهم في معرفتها واكتسابها \_ او برغبنهم في معاربنها والخلاص عنها وقد نقول

لهؤلاء أنَّ مثل هذه المطالب يجب تامينها في كتاب او مجلة اسبوعية على الاقل...

ولكن أجابتهم تأتى مؤشرا الى رغبتهم في الابتعاد عن الحشو. والتعقيدات خصوصا

عندما يكون ذلك على حسماب حاجتهم الى معرفة الامور والمواضيع بسرعة وسهولة قد لا تتوفر في (كتاب)... اذن - فهم بيحتون عن المواضيع الخفيفة واللقطات الموجزة

والمقالات السهلة بشرط ان تكور كل هذه العطاءات المطلوبة مفيدة وممتعة ولو في

لحظة قراعتها فقط - وهذا بالطبع ما تريده نسبة كبيرة من قراء الصحف اليومية...

ومن هنا - جامت أراء الفريق الآخر - والتي تقول بأن (الكتابة الصحفية) يجب

أن تعجدد. وتعطور وتحد على الالتزام بمبدأ (الحداثة) في كل ما تقدمه للقارىء اي\_

ان تضع امام عينيه اشياء ومعلومات جديدة ـ عليه ـ لا ان تاخذ من امامه الاشيّاء

● والخلاصة - أن التساؤلات حول حاجة (الكتابة النسخفية الى التطوير) أو عدم

حاجتها الى ذلك \_ ستبقى من التساؤلات التي لا يسكن ان يكون الجواب عليها

ب (لا) أو (نعم) الاعند من يملك رصيدا كبيراً من التجربة. ومن المعلومات الدقيقة

أيضًا والا فمحاولة الاقتناع بالاجابة (النحمينية) أو (المزعومة) ستبقى محاولة غير

مجدية، حتى ولو اقتنعنا بحاجة (الكتابة الصحفية الر التطوير) من حيث (الاسلوب)

غقط... فان قناعتنا ستبقى مهزوزة وهدا في صالح بعضر كبار (كتابنا الصحفيين)

الذين لازالوا يواصلون (الكتابة الصحفية) اليوم - بنفس (الموديل) الذي بداواً به

(كتاباتهم الاولى) والمتزامن مع اول وارد سن سيارات (ابو - نكعة) موديل (٤٨)

مثل (الجنيمات) حولك حتى اراك !!

🗷 على ارصفة الحب، لازال صوتك يستقيل القادمين ويطن ان المسافات تقترب الآن \_ وأن الضياع الذي كان بحرا من الرمل لا يستطيع (وهذا هو الحال)

تسير بك الإتجاهات . الى ابن . وهذا هو (الوطن) القلب. ولا شيء فيه

سواك فانت الحدود. وانت احْتلاف المناخ. وانت النضاريس، وانت وجوه

وكل المشاوير (لا تصلح! الأن للركض صوب المنطأت، تلك التي حملتنم

اليك الحنان يسير على قندين من النَّاج، ويزرع في صدرك معنى ازدهار

وكم استزيد من الاندفاع اليك ، واخترق الربح مثل الشعاع . ومثل ( رنين

الجنيهات ) تناثرت حولك حتى - اراك .. واعلن - انى احبك ، اكثر مما يعب

سوای . سوال .. فیل تعزینی ـ اذ! قلت انی اری نمیك ( نراب ) الوطن .

شب فیه النارحتی ـ تحرقه !!

ط ( أبي ) يرجع بصدري .

وصار ، استه (حرامی ) ..

وأعرف أن الحديث البارد - سيزيدنا - رداءة فوق رداءة - الطقس...

لذلك قررت أن احدثك عن الحب . ففي حديث الحب - تسكن حراة الشموس

لقد اخترعوا أنواعا جديدة - وقالوا أنها بعض أنواع الحب. . أخبرونا - أن

وقالوا ـ أن هذا النوع من انواع الحب ـ هو الذي يعلك الشجاعة على اجتياز

بالاضافة الى كونه ما يذهب الى المدرسة كل يوم ويقام اظافره كل يوم، ويدعك

استأنه بالفرشة كل يوم. ، وفي كل أيئة .. لا ينام قبل أن يقرأ قصيدة شعر، أو

كل المواقف ويصل (بسلامة الله) ألى جغرافية . الاستمرار وذلك لكونه مثقفا

وبِما انه كذلك .. فلا بد انه يحتفظ في (غرفة مومه) باكثر من (شماعة) ذهبية.

هناك الحب الذي لم يتعلم القراءة، والكتابة ولد يحمل اقلامه ودفاتره ليذهب الى

الاقريقية \_ وتستريح غابات الصنوبر، ومياه السواحل تكون دافقة مثل ـ

● اعرف أن الطقس بأرد هذه الايام.

المستح... لم يعد الحب متساويا في زمن ـ اللامساواة.

لقد جعلوا الحبّ (قبيلتين) متخاصدتين... واخذوا ـ يحرضون كل قبيلة على ـ الاخرى..

انهم . يكذبون ... فلا تصدقيب .. وشكــــرا .

المدرسة في يهم من الآيام. . واخبرونا ـ ايضا... أن هناك العب المثقف

واكيثر من قارورة عطر...

يستحم في صوت (فيروز)...

● مكذا يا حبيتي ..

قلب صار إ العز ) من \_ اللعنة

وش أ أبي به أ قلب - مايسمع - كلامي

الثوعي

(السنابل) في زمن كادت الارخر فيه تكون عقيه خلا تنجب النخل ولا تعبل

اليك، وكنت المدلل جداً، والمُستشيطُ من الغيظ ـ لاني رايتك (مصبوغة) الصوتُ

مواجهة اللحظة الصغر - لا حين بدأ السباق...

التسامح في لحظات العناد المكابر بين الرجال

وكل العناوين إعاطلة؛ عن نداء الرسائل..

بلون ابتعادك عن روعة العسدق، في اندهاش ـ القبلية.

وكم عنك سائني الشوق يا وطن \_ المستحيل...

والمعلومات ومن ثم تعيد طرحها عليها باعتبارها (بضاعة جديدة) !!

●● هل (الكتابة الصحفية) من العطاءات القابلة للتطوير؟ وبمعنى أخر - هل (الكتابة الصحفية) من (الموديلات) التي يجب أن تخضع لعملية النطوير المستمر مثلها مثل المصنوعات الاخرى التي عادة مَّا تحتاج الى التجديد والإضافة \_ بِما في ذلك استمرار حلجتها الى التلميع، والتزيين ـ كاسلوب من اساليب التطوير ـ او تطوير الاشياء - كما هو الحال بالنسبة - لتطوير - موديلات الفساتين. والاحذية، والسيارات، وباروكات الشعر!!

واذا كان الامر كذلك فهل (الكلمة الصحفية) غير المتطورة \_ تعتبر رجيعا \_ يجب احراقه، او تصديره الى (مرامي) النفايات ؟!

أن معاولة الاجابة على مثل مَّذه التساؤلات ـ ليست سهلة الى درجة يمكن السجيب فيها أن يحدد أجابته بـ (لا) أو (نعم)... وهذا بالطبع يرجع ألى كثرة الظروف والخصائص التي تحيط بالكتابة الصحفية وتقرض عليها أسلوب (المسايرة) للحدث \_ في كل مكان وزمَّان ... وهذا ما يجعل الكثيرين يرفضون الاعتراف \_ ليس بحاجة الكلمة الصحفية - للتطوير - فقط ... بل بعدم قدرتها على ذلك - بحكم كون (الكلمة الصحفية) ملتزمة بميدا (مسايرة) الحدث \_ أي انها \_ لسان حال الحدث \_ وهذا ما يفوَّت عليها فرصة التطور - لان (الاحداث) تفسها غير قابلة \_ للتطوير

(فنيس دناك حادث موديل \_ ٨٢ \_ وأخر موديل \_ ٨٤) !! وهناك الريق أخر \_ يرى أن (الكلمة الصحفية) لا تقتصر خدماتها على مسايرة الحدث ونقله من باب (الاعلام) بالحدث، أو (الاعلان) عن الحدث... فهناك عدد كبير من المواضيع الانسانية والاجتماعية والفكرية والادبية التي يجب أن تمتد اليها خدمات (الكتّابة الصحفية)... وهذا الغربق يعتمد في طرح مرَّبْياته هذه على اقتناعه بان (حسمافة) اليوم... لم تعد مجرد (كانترول) عليه او يقوم بعملية تنسيق، وفرز.

اصبينا نراجه ( الأذية ) كل يوم

ونعتمل ( بلاويها ) كل يوم .. ونضع ايدينا على قلوبنا ـ خوفا ـ من تسرة اعتدائبا ـ علينا ـ كل يوم ..

انها ( اذبة ) يومية ، وتنامئة \_ بحيث

إي \_ عصرية . أي \_ انها واحدة من

وباختصار شديد .. فهذه ( الاتية )

التيُّ اخذ يعاني منها الصغير ، والكَّبيرُ

تتبتل في من الاعداد الهاكة . من

(توارير) البارد، والعصمير - التي

أصبحت تعتلىء بها - شوارعنا ..

وساهات – مدارستا ،

صحنا ۔ نذاف منها ۔ علینا ..

ونفاف سنها على الطفالنا ..

( الرازات ) المتضارة السيئة ..

وسياراتنا ..

ربيوتنا ..

وملاعبنا ..

وكبار السن ـ فينا

• انها ( اذية ) حديثه ..



وترتيب، وحصر الإخبار المصورة اليومية وغير المصورة ومن ثم تقديمها للقارىء او المتلقى \_ كما هو طالمًا أن الهدف لا يتجاوز مجرد طرحها باعتبار ذلك من باب أداء الواجب (والسلام) !! ولان (الصحافة) كما يرى هؤلاء \_ اصبحت مطالبة بمسايرة

سعد الثوعي الغامدى

٥٥ ليس (المنصب) حصانا - يحق لكل من يمتطيه أن يقفز به من فوق رقاب \_ العباد ...

وليس (المنصب) وسيلة خصوصية \_ يحق لمن يملكها \_ ان يستخدمها ـ وقت ما يشاء ـ لتحقيق غاياته الخصوصية ! وليس (المنصب) مكانا مرتفعا عن الارض -حتى يظن من وصل اليه .. ان العالم بكل ما فيه اصبح تحته، وأن الناس \_ كل الناس \_ اصبحوا صغارا، ولا حول لهم ولا قوة \_ في الوصول اليه !!

ليس (المنصب) تشريفا - كما يتوقعه المتهافتون عليه -والباحثون من خلاله (عن ما ينقصهم) ؟!

(المنصب) بقدر ما هو مجرد (وظيفة) عادية \_ الا أنه في بعض الاحيان يتحول الى (رادار) يكشف معادن الرجال، ويفضح للناس حقيقة ما يعانونه من ــ دناءة نفس، ومشاعر نقص - يحاولون دائما تغطيتها - بالعنجهية، والغرور...

(المنصب) بقدر ما هو (تكليف) بأداء واجب وطني ـ مقابل راتب شهري \_ الا أن بعض \_ المعقدين \_ يحسبونه غير ذلك فيتحولون بعد وصولهم الى (المنصب) الى مدمني كبرياء الى درجة انك عندما تقول له (سلام عليكم) يكتف ببرم وجهه لانه يرى أن من ميزات المنصب عدم الاسراف في

\***\*** 

# (موجـــز النـشــرة) !!

احبيكم... وعن كل \_ المحطات الاذاعية في العالم اقدم ، نشرة الاخبار ، اليكم مرجز النشرة.

■ توني... قبل (فجر) اليوم (اربعة من الاطفال) في بيروت... . بعد (فجر) اليوم (احرق مدرستين) للاطفال في بيروت قبل ظهر اليوم (أخر فندق... في شارع الاحرار)

■ عدد الضحايا ـ زاد بعد الظهر من إمائة الى مانتين)... في بيروت... ■ تضاعف عدد \_ الجرحى وزادت نسبة الاحزان في بيروت...

تقول وكالة الانباء في خبر لها من عاصمة لبنان (شاهد عيان - يروى قصة المأساة في بيروت ... يقول شاهد العيان (الناس في بيروت ـ لا يهمهم ـ حظر النجول الذي يجبرهم على البقاء البيوت... الناس في بيروت يسالون كيف هذا (الحظر) يشمل

الى هنا وتنتهي ايها المستمعون ـ نشرة الانباه... والبكم التعليق ايها السادة على الانباء من ـ المستفيد ؟! من قطع رقبة بيروت .. من الوريد ـ الى الوريد..

• المثل: (مكتوب

على ورق الخيار... من يسهر الليل ينام النهار) !! التعليق:

وبما أن (العشاق) هم الهدف الذي من أجله كُتب ما كُتب على ورق الخيار - بحكم أن الذي كتب على ورقة الخيار - يعرف أن - العاشق - لا ينام قبل ان تنتهي كل برامج التليفزيون باعتبار ان \_ معشوقته \_ مشغولة عنه بستايعة هذه البرامج \_ فهو ينتظر حتى \_ تصبح فاضية للتفكير فيه \_وهذا لا يحدث الاجعد أن ينتهي مذيع التليفزيين من قراءة (موجز الانباء) ولكن في بعض الاحيان لا يُحدث مثل مدا \_ التَّخميّز \_ لان بعضهم رزقه الله بمعشوقة من النوع الذي لا يحب السهر ـ الى درجة انها تتوسد يدها \_ وتنام \_ بعد أن (يصك) ٱلتليفريون \_ مباشرة !! وهنا يطول انتظار العاشق المسكين - ويحاول قضاء وقته بما تيسر من اشرطة الثيديو او اغاني حجاب بن نحيب \_ في انتظار الحبيبة التي لا تأتي لانها (رقدت) ويا معين (فبسبب هذا .. العشق اكثر العشاق لا يذهبون الى العمل لانهم ينامون في النهار \_ ويسهرون الليل حسيما ورد

في (ورقة الخيار) وسأمحونا "

● الطائف \_ مكتب جريدة عكاظ ص. ب (٧١٩) \_ تـ(٧٣٦٦٤٤٤) على هذا ـ تصل رسائلكم ويا هلا !!

يًا وَجْهًا يَتَجَوُّلُ فَوْقُ (اصَابِع: كُفِّي... يًا وَجُهًا \_ أَتَّعَيَنِي وَأَذَاقُ (أَصَابِعَ) كُفَّى طَعَّمُ (القَيْدِ)...

لَوْ \_ تُمُّنُحنِي (الحُريّة) بَعْضَ الوَقْتِ... اوّ \_ تُمُنْحُهَا لـ(السُّبَّابَة) و(الإبنهام) !! خَتَّى اتَّمَكَّنَ \_ يَا وَجُّهُ حَبِيبِي،

أَنَّ أَكُتُبُ فِيكَ (كُلَامًا) عَنْكُ ...

، رجل فقد (عقله) فعاش (سعيد

ـ و (نزار قباني) ؟ ه الشاعر الوحيد الذي (المستقبل) في عز الحياة !" - أين تقع مدينة الطائف ؟ ☀ بئ يدي آلدكتور (نصن هجره) !! أ. من هو اول من سار على (القمر)

\_ وأول من أثبت أن (البقرة) تصاب \_ من أول من اكتشف أن (الحذيان)

## ■ الثَّاني: اصلي شفت عند بيت جاركم (سيارات) كثيرة، قلت اكيد عنده (عزيمة) ولا بد أنَّه عزمك بحكم الجيرة - وعلى شأن كذا رجعت قبل اطق الباب.. الاول: (وهو يضحك) يا مهبول هاذي سيارات جارنا، وسيارات اولاده !! و عبد الله فضاله !!

مَكِنَ استَمَلامِنها مَنْ - عجلات -السيارات (الستعملة) ؛ واحد من علماء الاحدية اسمه (حج.

بانفصام الشخصية ؟ ى (ايوب طارش). او (طافش) الله

# زحده يطم !!.

# اشوفه (بشامق)، تحت (حبل \_ المشقة) .. اشوقه ( يصايح ) من عذباته \_ وايدك ،

او المحداثق العامة .. أو المبالات العامة ..

 ولنا أن نعلم -مدى تصعيد عده الاذية -على خلق الله \_ عدما نرى الاقبال الشديد الذي يتدفع به الاطفال على شراه هذه ( القوارير ) والذي ليس هو من لجل حبهم أن الشراب ، أو العصير - الموجود أن داخل ب ( القارورة ) ولكم عند ذلك أن تتصوروا \_

المنمثلة في هذه ( القوارير ) الزجاجية . كونها توزع مجانا - اى أن ألزبون - يدفع قيمة المشروب، أو العصير ليأخذه ( بقاررته ) .. وبالطبع فيان المواطن سيتخلص من هذه ( القارورة ) بمجرد ان ( يطفح ) ما فيها !! لذلك \_ فهو لابد از يرميها في نفس المكان الذي انتهت فيه حاجته منها \_ وربما كان ذلك في احد الشوارع العلمة ..

• تقيل منك وتنشر للف إعلامك

• تغديباك هروالخرات من خلال

٥ رعًا الآث

وقد ساعد على انتشار هذه ( الاذية )

الأول: وينك ما جيت البارح ؟

٥ الاول: ليش ؟...

■ الثاني: فكرتك (معزيم)...

الثقني: جيت ورجعت من عند الباب...

O الاول: اش خلاك تفكر اني \_ معزوم ؟

■ الثاني: يعني \_ ماكان عنده عزيمة ؟

O الاول: ولا عزيمة، ولا هم يحزنون !!

) الأول: لا \_ هذا وقته في الصيف !!

■ الثاني: يعني (في الصيف ضيعت اللبن) !!

الاول: لا - أن الصيف ضاعت (الطاسة) !!

فكل واحد يخلي باله من (طاسته) وسامحونا !!

■ الثاني: يعني كل هذه السيارات الأهل البيت ؟!

■ الثاني: اجل جارك هذا (مصدر) اساسي من مصادر (الزحمة) !!

O الاول: ويا ليتك تشوف السيارات الى تقف عند بيت جارنا (الثاني) !!

بمكان ـ فبقليل من التضحية

### اننا \_ بقدر شکوانا \_ من بلاوی هذه \_ الاذية \_ نطالب ممن يهمهم الأمر \_ برقعها عنا .. ولا اعتقد ان ذلك من الصعوبة مصانعنا الوطنية \_ ان تستغنى عن هذه

### وقبلما يشرب ( دمك ) : خطورة هذا \_ الزجاج \_ على أقدام المشاة ، والاطفال ، وعجلات السيارات " ! اشرب ( دمه ) .. وان \_ بکی ، أو صاح \_ احدر : ثم - أحدر ( تسمعه ) .. 🗷 ای ـ تری قلبی (حرامي ) .. وان \_ ئقيته :

### بالشاعل (تحرقه) .. قلب \_ احرقنی ( دخیك ) \_ ( شب فيه \_ النار ) لكن : شبها ) بالحيل ، حتى ( تحرقه ) .. ■ و( الحذر ) لاترحمه .. حال شوارعنا ، وساحات مدارسنا ـ وكيف اصبحت مفروشة ب (زجاج) هذه ای (تراهو) قلب عاصی، القوارير \_ بعد تكسيرها .. فتصوروا \_

### ( القوارير ) الزجاجية - وتستبدلها -اعطه ( البوليس ) قورا \_ ار (قوارير) بالاستيكية ـ ای ۔ ترانی : فأرحمونا \_ يرحمكم الله \_ وسامحونا !!



رقم ، ۱۹۸۲ ، ورحلت...

نذهب الى الدرسة من جديد، ما لم نكن على ثقة من انفسنا باننا فهمناه، واستقينا من كل ما ورد فيه ... حتى من الاخطاء التي ثرد عادة في بعض الدروس...

■ السنة التي تذهب، هي فاصلة جديدة تطبح بين الكلمة والكلمة ... هي مساحة جديدة نقم بين الخطوة والخطوة .. ولا بُد لكل فاصلة معنى... ولكل مساحة قيمة ... ونهاية ... علينا

استشارة... علينا ان - نعترف

بيوننا... لتقيم لها أروع مهرجانات الرداع، وننثر تحث قدميها

ر (عينة) من الطريقة التي نتعامل بها، وعينة من هزائمنا، وَانْتُصَارُ اثْنَاءَ وَطَرِيقَةً مَشْيِنًا إلى - الأمام أو الى - الوراء... السنة التي تذهب - تأخذ من كل هذه الإشياء، بدون

السنة التي تذهب، لا تذهب لوحدها ولا تقطع (تذكرة

وسياحة اخرى، ستنخذ مكانها بدل الساحة الاولى... ومن اجل ذلك فليست القضية أن (تقيم) مهرجائات الوداع للسنة. التي تذهب، او مهرجانات الفرح باستقبال السنة ني... أن القضية الأمم، هي أنْ نعرف كيف تكون أبين الكلمة والكلمة وكيف تكين المساحة بين الخطرة

هذه السنة التي ركبت \_ قطار العمر. - الورد، والمناديل، والاغنيات... علينا أن - نعشرف، .

السفر) لها وحدما ... انها - تاخذ شيئًا من اعمارنا، وشيئًا من جيوبنا... وشيئا من عيوننا... ايضاً... من طبيعة كل سنة تذهب \_ ان تاخذ معها (عينة) من الحياة التي تعيشها

# هذه السنة التي الخنت مكانها بين المسافرين على الرحلة هذه السنة التي اعتدنا في ايام رحيلها، على الخروج من

- سوره، ومصديم، وحصيت من عصوصة و المحران. لا يعني نهاية البكاء... لا يعني نهاية البكاء... لا يعني نهاية الأمال... لا يعني نهاية الأمال... لا يعني نهاية الأمال... لا يعني نهاية الشباب في أرادة الانسان...

èè

السنة التي تدهب هي الدرس الجديد الذي يجب ان نذاكرد جيدا، وان نقهم معانيه وافكاره، والفائدة التي

كُذلك السنة الجديدة التي تأتي
 في فاصلة الحرى - سناخذ مكانها بدل الفاصلة الاولى.

اوراق

العرب يحقق المركز الأول في سباق القوارب الثمانية



The same and statement and secretary was been been as a summer of the same of the same of the same of the same

فريق ، المقاولون العرب ، ومعه مدريه الكابتن ، نظمى ، ..

# 🗆 اللاعبة مي توفيق تتفوق على لاعبة المانيا الغربية

و سياق القوارب الثمانية للناشئين

حقق فريق نادي المقاولون العرب المركز

اما سباق الفردي ، سكيف ، فلقد جاء نادي هيئة قناة السويس في المركز الأول حيث مثله اللاعب عبدالعريز محمد ثم جامعة فستقاليا ثم الهند . ثم مرسى السواحل الامريكية .

اما سباق الفردي انسات فلقد فازت اللاعبة المصرية ، النادي المصري ، مي احمد توفيق بالركز الأول ثم تلتّها اللاعبة بيرجبريل الالمانية الغربية والتي تستعد لدخول دورة لوس انجلوس .

سباق القوارب الثانية رجال انحصرت المسابقة في هذا السباق بين فريقى نادي جامعة فستفاليا الذي حقق المركّز الأول ثم تلاه فريق ناديّ عَاوِلُونَ العربِ بِفارقِ ٤ تَوَانَ تَم فَرِيقٍ حرس السواحل الامريكي ، ثم فريق نادي جنت البلجيكي . هذا عن نتيجة المرحلة الاولى بعدينة

الاقصر واما المرحلة الثانية فلقد حفلت بالمفاجأت وتعدلت اوضاع ومراكز كثيرة للفرق التي دخلت المسابقة فهناك بعض الفرق التي اعتذرت مثل فريق نادي حنت البلجيكي وهناك بعض الفرق التي احرزت مراكزً متقدمة في المسابقة فيِّ القاهرة .. وذلك بعد ان قامت بتدريبات مكثقة بعد العودة من سباق الاقصر . ولذا جامت نتائج المرحلة الثانية مليثة بالمفاجأت فبينما اكتسحت الفرق المصرية المراكز الاولى في سباق الاقصر .. نجد ان منتخب جامعة فستفاليا والذي يمثل المانيا الغربية تد اكتسح وعن جدارة المراكز الأولى في

السباقات الاربع الرئيسية . وأن كانت المنافسة قد انحسرت بيته وبين فريقى نادى المقاولون ونادى الشرطة القاهري ولقد جامت النتائج على الوجه التالي

الاول ليأتى بعده فريق النادي المصري القاعري ثم فريق نادي الكهرباء ثم فربق جامعة اكسفورد ، ولقد كانت المنافسة شديدة بين كل من فريقي النادي المصري ونادي المقاولون . اما سباق القوارب الرباعية رجال

والذى أقيم في المرحلة الثانية فقط نجد ان فريق منتخب جامعة فستفاليا قد حقق المركز الاول بفارق كبير من حيث الزمن وجاء بعده فريق نادي شرطة القاهرة ثم فريق حرس السواحل الامريكية ثم غريق البند والذى احتل مراكز متواضة تعكس حداثة عهد الفريق باللعبة .

سباق القوارب الزوجية فلقد كان سباقا مثيرا حيث ظلت المنافسة لمسافة ۱۸۰۰ متربين كل من فريق حامعة نستفاليا وفريق نادي شرطة القاهرة لكن في نهاية السباق تمكن فريق جامعة نستفاليا من التغلب على فريق نادى شرطة القاهرة بفارق دقيقة واحدة عند نقطة النهاية . ٢٠٠٠ متر ، ثم اتي بعدهما فريق كلية الهندسة العسكرية

وناتي الى سباق فردي الرجال

لنجد ان فريق جامعة فستفاليا بؤكد تقوقه مرة ثالثة فيحقق المركز الاول في زمن قياسي قدره ٢٨٠٧ دثائق ومن المعروف أن لاعب المانيا الغربية حقق المركز الثالث في سباق العالم للتجديف في السنة الماضية ثم اتى بعده لاعب نادي هيئة قناة السويس عبدالعزيز محمد ليحقق المركز الثاني في زمن قدره ٢٦٥٧ دقائقق ثم لاعب اكاديسة حرس

مقاولين مواد ترابية لتنفيذا عمال الردمتيات

بجاملة الطبقات النهائيّة وذلك بموقّع

العمَلت بمشروع مكبة المدينية السّريع عَلى

الاتقل الأعمَالب المنفذة وَالمعتمدة من

قبل استشاری المشروع عَن ٥٠٠٥ متر

مكعب يتوهيًا أو ٠٠٠ و ١٥٠ مترمكعب شهرًا.

تقدم عروض الكيبغار ويمعها قائحة

المعلأت اللازمّة فحن مدة أفصالها

الثانى عشرّمن سُربيّع الثاني 15.5 اح

ود الك على العنوان التالى:

ص.ب ۹۳۷۱ جدة ۱۱۶۱۳

عنساية المهندس دحسسن زيتر

ت : ۱۳۲۸/ ۱۳۲۰/ - ۱۲۰۱۳۲۰ مثلین ۲۳۷۶ و شیماو

الموافق ١٧ /١/ ١٩٨٤م

المسواحل الاسريكية بازمن قدره ١٠١٦ دقيقة ، ثم لاعب كلية

الزمن . ء ١٤ر٥ ، دقائق

تميز السباق بالمنافسة الشديدة وذلك نتمتع بمستوى مرتفع خاصةً فريق منتخب جامعة فستقاليا وفريق نادي

بالرغم من تمتعه بسمعة طيبة في مجال تتناسب مع هذه السمعة

ومن ناحية اخرى فان فريق الهند اثبت على الرغم من حداثة عهده باللعبة انه فریق پتمتع بمستوی طیب وبروح عالية . كذلك فريق جامعة اكسفورد للناشئين الذي حقق المركز الثاني في سياق القوارب الثمانية .

★ انتهت المرحلة الثانية من سباق النيل الدولي للتجديف يوم السبت الماضي وكان السباق قد بدا مرحلته الاولى في مدينة الاقصر يوم ۲۳ دیسمبر الجاري حیث احرزت الفرق المصرية المراكز الاولى في هذه المرحلة والتي كانت نتائجها على النحو التالي فوز المقاولون العرب

بالمركز الاول لسباق القوارب الثمانية للناشئين يليه فريق اكسفورد الانجليزي سباق القوارب الزوجية

جاء فريق نادى شرطة القاهرة في المركز الاول في القوارب النزوجية رجال ، تلاه نادى الاقصر الذي اشترك في المرحلة الاولى ولاول مرة وجاء في المركز الثالث منتخب جامعة فستفاليا ثم في المركز الرابع فريق كلية الهندسة العسكرية بالهند ، ثم المركز الخامس فريق اكاديمة السواحل الامريكية .

سباق الفردي ، رجـال ـ

وأما عن هذا السباق وهو السباق

اننا نعتقد اننا الاتحاد الوحيد الذي

حافظ على الاستمرار في اقامة سباقاته

المتوالية دون توقف وعلى الرغم من هذا

لم نَنلُ حظّنا الاعلامي .. ويسر أتحاد مصر للتجديف أن يبدأ طفرة جديدة في

سبيل هذا السبآق الدولي لكي يصبح بطولة دولية ملتوحة امام جيمع اندية

ألعالم وفقا لشروط وقراعد الاتحاد

ان رياضة التجديف التي تمتد

عمرها الى ماقبل الميلاد لابد وآن تلقى

منا العناية الفائقة خاصة وان لها

جوانبها السياحية والرياضية المفيدة .

اخى الشاب

زيادة السرعة قيد مخاطرة

بسلامتك وسلامة الاخرين

تناشدك الهدوء والتعقل من

مع تحيات الشئون العامة

بالامن العام

لقطة من مباريات دوري القصيم

الثالث عشر قال

الدولي للتجديف

اجل السلامة



اللواء حسين الكردي سكرتير عام اتحاد التجديف المصرى يتحدث للزميل منصور عطية عن البطولة الدولية ..

عكاظ ـ مكتب القائرة تحقيق : منصور عطية تصوير : ممدوح عبدالخالق

> الهندسة العسكرية بالهند بزمن قدره ۲۶ر۷ دقائق .

اما سباق القوارب الثمانية ، كبار ،

جاء بعده فريق نأدي المقاولون وهو نفس المركز الذي حققه تادي المقاولون في سباق الاقصر وبنفس الفارق في جاء بعدم اكاديمية حرس السواحل الاسريكية ثم ضريق نادي جنت

على هامش السباق

واما عن مستوى بقية الفرق فلقد كان فريق حرس السواحل الامريكية التجديف الا انه لم يحقق مراكز

الاعداد قال اللواحسن الكردي سكرتير عام اتحاد التجديف ان هذه النتائج تعكس المستوى المتقدم لهذه الفرق خاصة فريق جامعة فستفاليا والدى اشترك لاول مرة في هذا السباق . كذلك غان فريق الهند فريق له مستقبل طيب

ولم نكن نتوقع هذا المستوى المتواضع لفريق حرس السواحل الامريكية

> واما في مسابقة فردي الانسات : فُلقد حَقَّقت اللاعبة مي احمد توفيق المركز الاول متقدمة على لاعبة المانيا الغربية بير جبريل وذلك بفارق دقيقة واحدة .. وبالنالي تحتفظ اللاعبة مي بنفس المركز الذي حققته في سباق

فلقد انتصرت النافسة بين فريقي جامعة مستفالها وفريق نادي المقاولون العرب. لدرجة ان فريق جامعة فستفاليا قدحقق المركز الاول بفارق ثانية واحدة بزمن قدره ، ٥٣ر٥ ،

لان هناك عددًا من الفرق التي كانت شرطة القاهرة ونادي المقاولون العرب ومن الغريب ان مدرب منتخب جامعة فستقاليا هـو مدرب مصـرى هو عبدالسلام ابراهيم والذي كان يلعب لنادي المقاولون العرب مئذ سنتين

وتعليقا عنى نتائج السباق ومستوى

# النجدة وخصوصا حسني كتبي وزايد المطيري اللذين بذلا جهدا جيدا في الشوط الاول فقط لتصل الدقيقة العاشرة التي أعلنت عن هدف للتدريب ومن قدم اللاعب

عبدالحميد الجهني (المدينة المنورة):

المتمثلة باللاعب يعقوب هوساوى ، شيبة

الكرات المرتدة من حارس الدوريات .

تحت رعاية اللواء حمد العريفي مدير شرطة منطقة المدينة

المنورة اقيم اللقاء النهائي لدوري منسوبي الامن العام بالمدينة

واسفر اللقاء عن فوز مركز التدريب والتجنيد على فريق النجدة

والدوريات بهدف يتيم سجل مع بداية الشوط الثاني من المباراة.

جاء الشوط الاول متكافئا بين الفريقين وظهر فريق الدوريات والنجدة بحالة

افضل في فترات المباراة الاولى وكاد ان يسجل هدفين مبكرين عن طريق زايد

المطيري مستغلا الارتباك الواضح على خط دفاع التجنيد رغم وجود الخبرة

ونتيجة لتحرك وسط التدريب بتمرك عميش دخل الفريق في مشاركة وتقاسم

المستوى وازعج بلال السالك دقاع النجدة وحارس مرماه بسرعته وتحركه واو وجد

المساندة من زميليه صابر التركي وعبدالمجيد لسجل الفريق خصوصا من تك

اما في الشوط الثاني فقد ظهر مبيطرة فريق التدريب نتيجة انخفاض لياقة لاعب

صالح الغامدي ـ جدة اصدر الاتحآد السعودي لكرة الطائرة جدول المباريات المتبقية في الدوري الممتاز لهذه اللعبة في هذا الموسم والتي ستبدأ اعتباراً مَّنَ ١ /٥ أَرُكُ ١٤٠٤ هـ ويسرنا انْ ننشر هنا جدول هذه المباريات .

	الزالباء الزالبان الزالباء الزالباء الزالباء	اجت الالادات	ماة ردية اشتب بجده ماة ردية الشلب بالعام ماد ردية الثباب بالردية ماة ردية اشتاب بجده ماة ردية الشاب بجده	آلمحید الترجی التعاب التری التری	انتخى السه البلال الربيع التحاد	الله ما المالية	
			صناق رباية القباب بالدرمة ماك رفاية التباية بالدرمية ماك رفاية التباية بجدة ماك ردية التباية بجدة ماك ردية التباية بالدوم	الربب التسلب المصر الترق الترق المعزو	الهلال القرجي الاتحاد الاعلي الملي	النائد شر	
	۱۰ و استان ۱۳ و استان ۱۳ و استان ۱۳ و استان ۱۳ و استان		ماك رباية أشباب بالدرجية منة رباية الشباب بجنة مناء المساح الحرب بالقرق ماك رفاية أشباب بالدرب ماك رفاية أشباب بالدرب	الهذال. الرسيخ الشرق العزم الشاب	الأمني الأثماد الترجي النمر النميط	الزابع مثر	
	دیره ساد ۱٫۲۰ ساه ۱٫۰۰ ساه ۱٫۰۰ سرا ۱٫۰۰ شرا		ماك رداية أنشنب بالدريد ماك رداية الشاب بجد ماك رداية الشاب بالدريد ماك الماك فلرب مالفرج ماك رداية الشاب بالدريد	اللم الترجي العبد العرم العرم التعاب	الربيح الانساد البلال الشرق الاملي	الكاس مثر	
	10 Vit. 10 Vit. 10 Vit. 10 Vit. 10 Vit.	ابشین ::اویا::اهـ 	صالة وغاية الشباب مجده صالة وغاية النساب مائد عيد صالة وغاية الشباب بالدرعة صالة وغاية الشباب بالدره صالة وغاية الشباب بالدره صالة وغاية الشباب بجدة	الترجي الثمان البلال الذال الدال	الأعلي النصر الانحاد النحسط الرميح	الماس عثر	
		الشيوس ۱۱۰/۱۵۰۸ 	حالة وغاية الشباب مجله حالة وحالة الشباب فللدوعة صالة وخالة الشباب بالأمرام صالة وخالة الشباب سريدة صالة المسابع الحربية طالغرج	الرسع النمر العيط العزم انضاب	الأعلي البلال الاتعاد التربي الترق	الىامع متر	
	۱۵۲۰ میا، ۱۵۲۰ میا، ۱۵۲۰ څېرا ۱۵۲۰ میا،	الخصيص ؟ الأحاد المسا الحصيد الأحاد المسا المستد الأحاد المسا الأحد الأحاد المسا	صالا ربایة انتساب بالنمام ماد ربایة اشتب بالدری، مالا ربایة الثناب بالدری، مالا ربایة انتساب بالدری، مالا ربایة التساب بجده	النرجی العزم الشاب الشرن التحاد	المحيط الرديح الزميح النمر الاعلى	القاس مشر	

بلال السالك الذي استغل كرة عكسية اودعها مرمى النجدة ويكعل الدوريات سيطرته على بقية المباراة ويتحمل سعود العوفي عبء دفاع فريق النجدة ومن كرة اخطأ في ارجاعها دفاع التدريب نحو مرماه واخطأ ايضا حارسه في التوقيت لالتقاطها كاد زايد المطيري ان يسجل هدف التعادل لفريقه لولا عرقلة اكسبته وفريقه ضربة جزاء سددها زميله عبدالعزيز الجهني امسك بها عابد المواد حارس

التدريب منقذا فريقه من هدف تعادل لفريق النَّجدة . وفي الدقائق العشر الاخيرة حاول التدريب من تعزيز هدفه بأخر الى ان التسرع ورعونة التسديد اخرج المباراة . بهدفها الوحيد لفريق التجنيد وليعلن حكمها محمد فودة ومساعداه المظهر والشريف نهايتها السعيدة لفريق التدريب والتجنيد وسط تشجيع جماهير ومنسوبي فريقهم الذين لم ينقطعوا عن التشجيع طوال المباراة

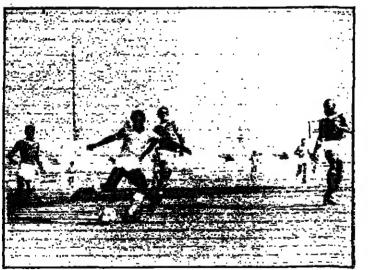
الفرق المشتركة في سباق النيل الدولي في طابور العرض يوم حفل الافتتاح بمدينة الاقصر ..

00000000000000000000000

بدأ مهرجان الختام بعرض لفرق منسوبي الامن العام التي شاركت في الدورة . ثم ايات كريمة وكلمة لمدير الدورة النقيب حآمد الهلالي ثم قام اللواء حمد العريفي بتسليم الكئوس والميداليات على الفائزين حيث تسلم فريق التدريب والتجنيد كالس بطولة كرة القدم وضم اليه كاس أختراق الضاحية . حاز النقيب حسنى كتبي من الدوريات والنجدة على جائزة افضل ضابط متعاون

ووكيل رقيب طاهر على النَّحَل من المرور على لاعب مثالي والعريف عبدالله مبارك العوفي على افضل اداري واللاعب عبدالعزيز ظاهر الجهني من الدوريات على هداف حضر المباراة عدد كبير من ضباط ومنسوبي الامن العام وفي مقدمتهم العقيد ناهي الحمدي والمقدم عبدالحليم سعرقندي والمقدم عبدالله الرشيد والزائد مصطفى

بباغ . ● النقيب خالد العقيل عضو مجلس أدارة أحد واداري قريق الزور كان أن مقديد .... مهنتي التدريب على البطولة وتحصل فريقة على الأركز الرابع . الفيت الفقرة الاستعراضية الخاصة باللاعب صالح الدائله من منسوبي
 التدريب لضيق الوقت رغم انه اكد لسعادة اللواء حمد العريفي في حديث اثناء المقل أنه يستطيع سحب ، لوري ، بدلا من السيارة الصغيرة كعادته ولاقي المدالله اثناء تحدثه مع اللواء العريقي دافعا معنويا كبيرا للاهتمام بهوايته .



من مباريات الدوري الداخلي

# في المعابقة الثقافية بالقصيم

# فوز التعاون والرائد والمرالية في مسابقة المقال ١ حصل نادي التعاون على المركز الأول برصيد ، ٧١ ، نقطة .

• ناصر الصميعاني ـ أعلن القسم الثقافي بالمكتب الرئيسي
 لرعاية الشباب بالقصيم عن نتائج مسابقة و المقال الأدبي ، وذلك ضعن خطته للموسم

الثقافي الحالي وقد أسفرت النقائع عن الآتي: -● بالنسبة للنتائج الجماعية لـلانديـة الشاركة فهي كالتالي : ..

# جدول مباربات الدور النتامي لدورى القصيم في كرة القدم

● اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم جدول مباريات الدور الختامي لبطولة منطقة القصيم في كرة القدم على مستوى الفريقلن اليوم والتاريخ الرائد \_ الخلود بريدة الفلود - العربي ....ر الأمل \_ العربي استاد بريدة استاد ببريدة الرائد \_ الخلود الحزم بالرس المخلود \_ الأمل النجمة بعنيزة العربي ـ الرائد استاد بريدة الأمل \_ الرائد النجمة بعنيزة العربي \_ الخلود النجمة بعنيزة العربي \_ الأمل

الراث \_ العربي ● جميع المباريات تقام في الساعة ٢,٢٠ عصراً . ● يلاظ القارىء الكريم أننا تعمدنا وضع قائمة مفتوحة للنتيجة حتى يتمكن من

 ناصر الصمعائى ـ القصيم ـ الدرجة الأولى وهو كالتالى: ـ الجمعة ٦٨ الانتين ٢٨ء التلاعاء ١٨٠ الجمعة ١٦٠-السيت ١٩٨٧ التنزيد ٠٨٠ الثلاثاء ١٠٠٠ الجمعة ٢٢/د السبت ١٩٧٤ الخلود \_ الرائد الحزم بالرس التعيس ٢٩/د أستأد بريدة الخُلود \_ الأمل

متابعة هذا الدور الحاسم وتسجيل النتائج أولا بأول .

نعي مدير وكافة منوبي الثعب البربيكية بجرة يشا كمرون زميلهم الابشاذ أحمديوسف نى وفياة شقيقة ويسألون اللهان يغمدالفعتيدالرحمة

أ ـ حصل نادي الرائد على المركز الثاني

٢ - حصل نادي الهلالية على المركز الثالث

أما النتائج الفردية فهي كالتالي · \_

م ٢٢ منقطة مالدائد مي

« ٢٠ ، تقطة ، التعاون » .

٠ ١٨ ، نقطة ، العلالية ، .

١ - عبد الرحمن الغراج بالمركز الأول برصيد

٢ ـ محمد العجلان في المركز الثاني برصيد

٣ \_ صالح الدبييس في المركز الثالث برصيد

أ. سحود التركي في الركز الرابع برصيد
 ١٠٠ نقطة ، الهلالية ، .

عبدالله العقلا في المركز الشامس برصيد

الجنير بالذكر أن المكتب الرئيس لرعاية

بالقصيم سوف يقوم بتوزيع الكؤوس للاندية

أَلْفَائِزَةً بِالرَّاكِرُ ٱلثَّلَاثَةُ الأَوْلِ ، وذلك ضَمَنَ

الاسبوع الثقاق الذي سينعقد في الاسبوع

الثاني من شهر جمادي الثاني القبل

٠ ٢١ ، نقطة ، التعاون ،

وان يلهم أهله ودويه الصروبسوان وإفاللهوابا العراجعوة

في دوري الخليج لكرة السلة



### الامير فيصل بن فهد امير الشباب يهنىء رئيسي المجلس الأعلى للرباضة في قطر والبحرين

عكاظ \_ الرياض :

بعث صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشياب ورئيس الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب ببرقيتي تهنئة الى كل من الشيخ ثامر بن محمد أل ثاني نائب رنيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب بدولة قطر والشيخ عيسى بن محمد أل خليفة رئيس المؤسسة العامة لرعاية الشباب والرياضة بدولة البحرين ، وذلك بمناسبة انضمام جمعيتان لبيوت الشباب في كل من نطر والمحرين الى عضوية الاتحاد العربي لجمعية بيوت الشباب .. واشار سموه في البرقتين أن ذلك يأتي انطلاقا من اهتمام المسئولين في البلدين الشقيقين بهذه الحركة ..

واضاف سموه ان هذا الاهتمام سينعكس اثره الايجابي على الشياب بدول مجلس التعاون بصفة خاصة وعلى الشباب العربي بصفة عامة . واكد سموه استعداد الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب بالتعاون الوثيق في سبيل دعم حركة بيوت الشباب في البلدين



الامير خالد بن سعد

### محاولات جادة لاقناع الامير خالد استقالته بالعدول عن

عبد السلام محمد \_ الرياض : علمت عكاظ مأن هناك محاولات تدور الان بين عدد من الشخصيات الرياضية ف محاولة لاقناع صاحب السمو الامير خالد بن سعد رئیس نادی الشباب بالعدول عن استقالته واستقالة صاحب السمو الامير تركى الفيصل .. وسوف يدعوا

خصية شبابية كبيرة سموهما

محمد العويس - الرياض:

شعت رعاية اللواء محمد أمين روزي

ينائب رئيس الاتحاد العربي السعودي

لالعاب القوى والاستأذ عبد الله

السعيباني سنكرثير الإتحاد تشتتم عصر

مدا اليوم الخميس دورة المدربين الوطنيين الدولية الثانية والتي اقامها

ولاتناد بالتعاون مع لجنة التضامن

ثعلن مؤبستهاين محرصنا لح

عن نقدامتمارة سيارة دانون

۲۰۰ یق مودینے ۱۲ رفتم ۱۵۱۱۵۲۱

خصوصى العودية صادرة منن

حرة - يرحي ممن يجدهاأن

أويت م١٤٠٨ ولرا لتكر.

لأناحه التجاريه

يسنميا الحت مرورجرة

الصعاب التي ادت الى هذه الاستقالة .. حال وصول سمو

واعضاء مجلس ادارة الشباب

ويعض اعضاء الشرف الى

اجتماع خاص يضم الاسرة

الشبابية لمحاولة اخيرة لتذليل

الامير خالد بن سعد من الخارج .. وينتظر نجاح تلك المساعي في حالة حدوثها .. وتذليل العوامل التي ادت الى تقديم سموهما للاستقالة .

المريخ السوداني .. قبل بداية الدوري العام .. والتي كانت قد لحقت بركبته اليسرى اثنامها .. والجدير بالذكر انه قد اجرى عملية جراحية لهذه الاصابة في المانيا بشهر محرم الماضي .. تكللت بالنجاح مع ضرورة مواحملة العلاج الطبيعي الذي يجريه حاليا تحت اشراف اخصائى البديرس يجتهع بلاعبس قدم احد

عبد السلام .، وحول هذه الاصابة وما صاحبها قال سلمان : لا شك ان مثل هذه الاصابة قد يندر علاجها .. الا اننى والحمد لله اشعر حاليا بالتحسن البطىء .. وحبدًا ان اجد الوقت الذي اشفى خلاله عاجلا .. لاقدم ما تبقى على من واجب تجااه نادينا الحبيب .. ويؤسفني ان اقول انه في حالة عدم جدوى العلاج الطبيعي الذي اتلقاه .. و والذي مع الاسف لم اجد علاجا اقضل مما انا اتلقاه .. ] وانتهى هذا الموسم قبل ان

تشفى هذه الاصابة .. وقبل أن أتشرف

المؤهلة لتولي عملية تدريب منتخبات

المناطق والهيئات وسيمنح المتخرج

شهادة مساعد مدرب وقد شارك في القاء

هذه المحاضرات عدد من المختصين في

مجال العاب القوى

العلاج الطبيعي بالنادي الاستاذ نبيل

### عيد الحميد الجهنى - المدينة المنورة: استانف فريق احد لكرة القدم تدريباته امس الاول على ملعب المركز الرياشي بعد وعند انتهاء تدريب الفريق أجتمع الاستاذ ابراهيم البديري مدير المكتب الرئيسي

البهم اختنام دورة المدربين

انقطاع وراحة اجبارية ليومين اعقبت هزيمته الاخيرة من الوديعة لرعابة الشباب باللاعبين لحثهم على بذل المزيد من العطاء وانهاء الدوري بنفس القوة التي بدأ وأنهى بها مباريات الدور الاول ليتسنى للفريق نيل بطولة الدوري وتال الاستاذ البديري في حديثه للاعبين انه يضم امامهم كافة امكاتات مكتب الرياضة وهو رهن اى اشارة تهدف الى تسهيل أى صعوبات تواجه الفريق ريعتبر اجتماع البديري باللاعبين والذي حضره مدرب الفريق معدوح خفاجي واداري الغريق على فودة دافع معنوى كبير لفريق قدم احد خاصة وقد عانى الكثير من اللاعبين من ارهاق نفسي اثر هزيمته من الوديعة رغم بقائه منفردا بالصدارة وبالفارق تلاث نقاط عن الفريق صاحب المركث الثاني

الوطنيين الدوليين في العاب القوي الوتب \_ الرمي \_ القفيز \_ وكذلك الاولبية واللجنة الاولبية السعودية اصابات الملاعب والطب الرياضي وتهدف حيث استمرت هذه الدورة ١٢ يوما هذه الدورة الى ايجاد الكوادر الوطنية

> هذا وقد اشتمل البرنامج على محاضرات عملية ونظرية في الجرى -

شارك فيها ٢٥ مدريا وطنيا ممن كان

لهم خبرة في التدريب أو في العاب القوى

كعلات وكالهسما والعالمية للناجة عيف فعدّابهمارة سيارة كردياً

مويعلى ١٢ رتم اللوجة ١٩١٤١٢٢ صادرة من مردرجيزات الرجا ممدن يجدها أن يسلما الحدمردم جيزان

مؤستمعربإجارث للمقاولات بأنهامنحت مكفولوا بليه بسعيد جيدر اللينالف الجنبية - تأثيرة حرورع رعوده . تنمن له جعرون لدى المنزكوبرمراجيشنا خلالست المزية الام ت ١١٠،١٧٦

المشاركة في دوري كرة السلة لابطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجى يستانف الدوري ويعود التنافس الشريف مرة اخرى اليوم .. ومن خالل مباراتين تجـری علی التالى : \_ الشارقة واحد: في السادسة والنصاف تج

بعد اسبوع راحة

لجميع الفرق الخمسة

المدينة المنورة:

المبأراة على صالة بنادى الشارقة فريق الشارقة: يدخل الشارقة المباراة مثلاث نقاط مبثة محتلا المركز الاخير من جراء هزيمته في الثلاث مباريات السابقة من القادسية والاهل والاخبرة قاسية من العربي القطري ويبدر أن أمكانات الفريق لا تساعده في مجابهة بقية القرق وريعا يعود ذلك لضعف خبرته الدولية باعتباره ضيف جديد على الدوري اضافة الى استغناء الفريق عن اللاعب الاجنبي في هذا الموسم والذي اعتمدت عليه فرق

الامارات الشقيقة كثيرا في المواسم يظهر في الفريق نجم الامارات ولاعب الارتكار الاول ، احمد جاسم ، الذي يستغل طول قامته دفاعا وهجوما ويأتى حسب المسترى الغنى بقية زملائه ولعل اقربهم لتمثيل الفريق محمد فوزان صاتع اللعب وعبد الرحمن الشمس وحسن العمادي كجناحين وعبد الحكيم عبد الرحمن والجاسم لاعبى ارتكار .. وفي الاحتياط وليد حديد ويعقوب غابش والفرال وعدنان

فريق احد : يمثك اربع نقاط احتل بها الركز الثاني

استعدادا ١٤ تبقى من لقاءات لفريقه

في هذا الموسم .. بالدوري وبكأس جلالة

الملك المفدى \_ بدأ كابتن فريق الاتفاق

لكرة القدم .. وظهيره الايمن .. [ الذي ترك غيابه فراغا كبيرا في هذه النطقة

اللاعب سلمان حمدان .. تعارينه

بصورة خاصة وفردية مع زملائه .. بعد

ان بدأ يتعاثل للشفاء .. من الاصابة

التي لحقت يه اثناء الثمرين قبل للباراة

الودية التي لحبها غريق الاتفاق مع فريق

ويتوقع ان تكون نتيجة المباراة لصالح ألفريق الاحدى ولا يستبعد تحقيق الشارقة لمفاجئة ولكل مباراة ظروفها وظروف احد صعبة في هذه

اثر فورّد في مباراتيه على الاهلي ثم العربي بفارق نصف اسكرر بلعب احد المباريات وهو الاكثر خبرة والافضل مستوى والاقوى هجوما وربما يواجه دفاعه بعض الصعوبة خصوصا املم قدرة الجاسم في تكميل الكرات على سلته

واجادة الشمس والحمادي في الدخول والاختراق ورغم اكتمال الفريق فنيا بتكامل لاعبيه المعروفين الشارقي والمولد ومعاذ ابو جبل ومحسن خلف الا أنه بالتأكيد سيراجه نقصا في عامل اللياقة نتيجة الارهاق من جراء وصوله الى الامارات على دفعات أخرها قبل بداية المباراة

بساعتين لظروف الامتحانات والطيران ولعل وجود الاحتياطي الجيد بالقريق الاحدى امثال السالك وابو عزه واسعد ابو جبلُ والخليفة يفطى من نقص عامل اللياقة بالتبديل الستمر

القادسية والعربى: أسادسة والنصف من مساء اليوم يلتقى الفريقان على صالة نادى القادسية بالكويت .. يحتل القادسية المركز الرابع بثلاث نقاط متساويا مع العربي مواجهة في المباراة في عدد النقاط ومتخلفا عنه بفارق الاسكور .. كسب القادسية مباراته الاولى امام السارقة وخسر الثانية من الاهلى في

البحرين وغسر العربى من احد وكسب مبارات الثانية امام الشارقة يتساوى الفريقان في مميزات كثيرة منها طول القامة واجادة التقاطعات تحت السلة واللعب بالدفاع الضاغط لارتفاع اللياقة .. ويمتاز القادسية بالبديل الجيد وبعامني الارض

بينما ينفرد العربى بوجود اللاعب الامريكي ريكي براون وسيجد القادسية سهولة في اجتياز العربي لو احسن اخداج ربكى بخمسة اخطاء

القادسية اقرب الى الفوز بالمباراة وربما يكسبها العربي ليزيد من امل احد في

# شباب ابما الس المنطقة

مرعي عسيري ـ ابها: في ضوء نشاطات بيت الشياب يابها سيقوم خلال اجازة نصف العام الدراس بزيارة للمنطقة الشرقية وذلك ضمن خطة بيوت الشباب في الحادي والعشرين من الشهر الجاري ويشارك في هذه الرحلة ١٣ عضوا وثلاثة مشرقين . ذكر ذلك الاستاذ خالد ابراهيم الزهراني مدير بيت الشباب في

وأشار ايضا بان البيت سيستقبل رحلات من الدمام والطائف والمدينة



الإفضل في عام

\* قبل ايام قلائل .. وبالتحديد في الاسبوع الاخبر من العام الميلادي الماضي .. قام الاتحاد العراقي لكرة القدم بتسمية مدرب المنتخب القومي . عمو بابا ، كاحسن مدرب في العراق لعام ١٩٨٣ م .. كما قام بتسمية صبحي اديب كاحسن حكم في العراق للعام نفسه

هذه الخطوة من اتحاد كرة القدم العراقي ليست جديدة عليه فقد تعور عليها منذ سنوات طويلة مضت كما هو الحال في معظم الاتحادات الاعلية العربية منها والاجنبية عطل هذه التسمية يساعد كتيرا على ادكاء سعلة التنافس وخلق الحماسة داخل الوسط الرياصي الواحد . خاصة أذا شمل هذا التصميف فنات رياضية متعددة محيث تتسع معبا رقعة الننافس وتلبس ثوبا ستعدد الالوان ونحن هنا في المعلكة نهتم فعلا بهذه الخطوة على طريق مشوارنا الرياضي وتعتبرها من مظاهر التقدير الواجبة لتكريم المتفوقين .. ومن الحوائز المسجعة على ألبذل والعطاء . لكننا اقتصرنا بالاهتمام على الرياضي المتالي من اللاعبين فقط .. في الالعاب التي يشهدها الموسم الراحد ورغم الايجابيات التي تحققت من وراء هذا التكريم الموسمي الا الها كالت في حدود ضيقة لم تبرز معها فعالية هذه الخطوة بالصورة التي نشاهدها و بعض

الدول النامية رياضيا .. فَالْتَصَنَيْفُ هَنَّاكُ يَرْتَكُرُ اسَاسًا عَلَى ﴿ الْأَفْضَالِيةَ ﴿ مِنْ حَبِثُ الْعَظَّاءُ الْمَذُولُ فِي سبيل تشريف الرياضة المحلية ودفع عجلتها نحو الامام . سواء كان ذلك عن طريق اللاعبين أو المدربين أو الحكام .. وفي هذه فائدة كبيرة لشحد همم الدياضيين على اختلاف تخصصانهم لتقديم العطاء الجبد المتمير لتيل شرف التسمية التي لا يستحقها الا الافضل .. ليس في نظر المسئولين فحسب واسا في نظر الجماهير الرياضية على اختلاف ميولها وانتماءاتها .

ودأنما تكون العبرة بالانجاز الذي يتحقق باسم الدولة . ومدى مساهمة كل فرد في هذا الانجاز ومقارنته بالانجازات المائلة خلال عام كامل .. واجراء التصنيف اللازم لها لاختيار الافضل وتكريمه بهذه التسمية السنوية تقديرا له وحامرا لفيره ممن ينخرطون في نفس المجال

فحبذا .. لو قامت الاتحادات الرياضية لدينا . كل على حده . سنويا باحتبار الافضل من اللاعبين وكذك من الدربين والمكام والأداريين وتراعى و ذلك شروط ومواصفات معينة .. على أن يؤخذ في عين الاعتبار مدى المساهمة في التمثيل الخارجي ودرجة النجاح فيه من حيث تشويف الرياضة السعودية كل حسب تخصصه ومجاله .. ويتم التقييم على اسس سليمة بعيدة عز العواطف والميول والعلاقات الشخصية .. مع ضرورة اجراء استفتاء عام بشارك فيه النقاد الرياضيون والمهتمون بالحركة الرياضية والجمهور وياتي الفرر تم أعلان النتيجة لاختيار الافضل ..

شيء من هذا القبيل .. يثير الحماس ويستجدي اهتمام الرياضيين في سبيل سل هذا الشرف. والفائدة في النهاية تعود للرياضة السعودية دون أن يكلفها هذا الشيء الكثير . فهل يكون عام ١٤٠٤ هـ نقطة البداية لبده الخطرة الفعالة ١٠

غدا فى الملدق

مكتب القصيم يقيم معسكرا ترويجيا

# رة الرقيضة والغوطة والسر

وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على تشكيل مجالس ادارات اندية الروضة بالاحساء وبادى الغوطة بحائل ونادى السر بنعجان على النحو التالى . . مجلس ادارة نادي الروضة : ـ

مبارك محمد المشعل ـ رئيسا . احمد حمد المعيويد \_ نائباً للرئيس . سعد فهد الحجى \_ إمينا للصندوق . العَوْتِيْزِي اللهِ الرياضي .. غدا الله على موعد متجدد مع م عكاظ ومطلق ألعباد وخليفة الأمل وفهد الامل

وابراهيم الحنيف واعضاء و الرياضية ، في صفحاتها الثماني .. فاقرأ .. رأيك .. وتوقعاتك مجلس ادارة نادى الغوطة : الخامس عشر .. والتي جاءت بما يلي .. البطولة من نصبيب ١٠٠٠٠ والوصيف هو ١٠٠٠٠ ء

عبد المحسن القديح \_ رئيسا فديح المشهور \_ نائبًا الرئيس . هؤلاء هدافو الاسبوع .. وهؤلاء نجومه مسلط رشيد \_ امينا للصندوق ● • الاخوان ء .... ، وحديث مثير عن ناديهما ● عبد الله الشمراني يصطاد في شواطى، الخليج .. بالاضافة الى الابواب والزّوايا الثابئة .. وكل ما يستجد في

عبد الله الفهيد ـ رئيسا هزاع الهزاع \_ نائبا للرئيس صالح طليان \_ امينا للصندوق محمد حماد \_ محمد الطليان \_ صالح عبد العزيز العويس -محمد عيسي حمد

سعد فهد الحجى ومطلق العباد وخليفة الامل وفهد الامل وابراهيم الحنيف اعضاء

مجلس ادارة نادى الغوطة مسلّطا رشيد \_ امينا للصندوق

التحقيق معهم فيما نسب اليهم حول

عدم أتاحة الفرصة أمامهم لادارة

● الموافقة على اشتراك حكام المنطقة

الغربية في قيادة مباريات الاسبوع

الرياض المنتوح ردورى المصالح الحكومية مقابل مكافأة مقطرعة

والاكتفأء بتعيين الحكام المستجدين

المباريات الهامة .

ابراهيم اللوقان \_ دهام الدهام \_ عواد الغايد - فهد الفديح - اعضاء ومجلس ادارة نادى السر

الجميعة \_ اعضاء .

عبد المحسن الفديح - رئيسا فديح المشهور ـ نائبا للرئيس

• سَأْعُودَ لَلْمَلْعَبُ قُرِيبًا .. أَذًا وجَدْتُ الْعُلَاجُ الْطبيعي الْمَنَاسِبِ ! افضل لأعب من يدع الفرصة لغيره .. وهو في قهة العطاء عبد الله الشمرائي ـ الدمام :

كابتن قدم بطل الخليج المصاب العائد : ـ



بالعودة لحماية مرمى فارس الدهناء \_ مدافعا \_ فانتى سأترك المجال لزميل اخر .. ارجو ان يكون عطاؤه افضل منى خدمة لفريقنا الحبيب .. ولا اشك مطلقا في انه يوجد بالفريق شباب عل

اسقر الاجتماع الثائي الذي

عقدته لجنة الحكام الفرعبة

سالنطقة الغرسة مؤخرا

يرئاسة الاستاذ عيد الله عياش

عن عدة قرارات كان من اهمها الموافقة على اعتذار الحكم نصر

الاطلاع على تقرير الشرف على دورة

الحكام الستجدين وترجيه الشكر

للاستاذين محمد عبد الرحمن وفريد

حكيم لما بذلاه من جهد وكذلك المشرف

على بيت الشباب بمكة والتوصية

بضرورة ثوفير الكتب والقوانين وبعض

الاقلام لعرضها على الدارسين . ورجاء

اللحنة الرئيسية بتخصيص دورة سنوية

لدينة مكة الكرمة لاعداد الحكام

التعميم عل جميع الحكام العاطين بالنطقة بعدم مخاطبة لجنة الحكام

أذى الشأب

تعاونك على الطريق اسبهاء

ايجابي في الحفاظ على ثروة هذا

الوطن من أجل التنميا

مع تحيات الشئون العامة

بالامن العام

الستجعين

والستقيل .

الله بن غازي عن التحكيم

التعشيل .. ولعل قراري هذا ، يترك الملاعب ، لا يصدر الآن . نظرا لما أحس به في قرارة نفسي من حب للعودة الى صغوف الفريق . قبل أن تأخذ السنون حقها الحتمى .. مسترى طيب وكفء لحمل مسئولية



في اجتماع لجنة الحكام الفرعية بالغربية :

الرئيسية الاعن طريق لجنة الحكام الفرعية بالمنطقة .

التحقيق مع الحكام الاتية اسماؤهم

ضيف الله الجهني ، عبد الله جابر ،

سامي فرج ، يوسف فروان ، محمد

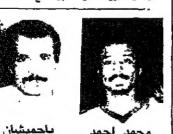
عمر السماحي ، احمد الحازمي ، محمد عايش البلوي ، عصام زين

قاروت ، حسن دينوس ، عيدان

### عبد الله الحربي \_ القصيم : للمحسكر على مسابقات تقافية ورياضية واجتماعية ويشترك فيه الشباب المتغرنون في مجالات المتساط الاجتماعي باندية منطقة القصيم ذكر ذلك الاستاذ معمد العبد الرحمن

الساحة الرياضية .. غدا .. غدا ..٠!

يقيم المكتب الرئيس لرعاية الشباب بالقصيم معسكرا ترويحيا لشباب اندية المنطقة ضمن خطة النشاط الاجتماعي والمعسكرات لهذا العام وذلك في المدة منّ ١٤ الى ١٧/٤/٤/ هـ ببلاة الهلالية ويشتمل البرنامج المعد



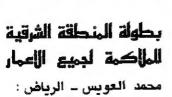
أحمد الى باحيشان ومعمد

عكاظ \_ حدة

من المقرر سفر الاستاذ عبد الله باحميشان ومحمد أحمد كابتن دريق الطائرة الاهلاوية الى دولة الكويت الشقيقة وذلك لحضور المباراة النهانية لدوري الكويت والتى ستقام البوم الخميس ٦ ربيع الثاني ١٤٠٤ هـ بيّزُ فريق القادسية وكانلمه والفريقان يضمان مجموعة من اللاعبين البارزين في منتخب الكويت الشقيق ..

ضعن البرنامج الزمني للانحاد السعودي لالعاب القرة - ملاكمة ، بقيم الاتحاد خلال الفترة من ١٩ ـ ٢١ . بيع نانى بطولة المنطقة الشرقية الرابعة للملاكمة وتقام هذه البطولة لجميع الاعمار تشارك في هذه البطولة الاندية والهيئات ويشرف عليها مكنب رعاية الشباب بالشرقية وسيشارك في

الاستاذ /وهيد بيوسي حكم درلي الاستاذ /محمد السمكري



الاستاذ / عبد المنعم مختار الاستاذ/عبد الله الحسن الاستاذ/مبالع مطر







العمار مدير المكتد وقال أز المكتب

يضاعف جهوده في سبيل نجا- هذا

هذا ومن ناحية اخرى سوف يتم افتتاح

معرض المسابقة الثالثة للعنبرن

التشكيلية ضمن خطة المكتب الرئيسي

الرعاية الشياب بالقصيم في هذا المجال

عصر يوم الثلاثاء الفادم البوافة

١٤٠٤/١/١٤ هـ بحمالة البوايات

ترفيح العباس لدورة التنظيم والإدارة

رشح مجلس ادارة الاتحماد السعودي للجعباز الاستاذ محم

العباسي سكرتير الاتعاد لحضور دورة

التنظيم والادارة والتي تنظيها ادارة

الاعداد والتدريب خلال الفترة س

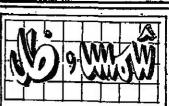
١١٠٤/٤/١٦ هـ بيت

بالمديئة الرياضية ببريدد

عكاظ \_ الرياض :

# فقدإقامة

يعلن لسير بعيدالحسس مبتارك على بيلان الجنسية - عن فقران رفت إقاميته ريخ ٦٣٣- ٩/٥ ، صَادِي من موازات جدة وصالحة متى 19/0/0/2 هر الرجاءمين يجدها الإتصال بالرقيم ١٦٠٢٩٥ أوتشليتها لأقرب مركز بشيطة



● كشرت الاصوات في الصحف المحلية المطالية باسكات يعض الاصوات .. السالة تدو غير مفهومه .. اليس كذلك ١٩٠٠ انشرح ..!

خلال اسبوع واحد نشرت المحافة المحلية عدة مقالات . لاكثر من كاتب ، تدعو جميعها بعض الكتاب الى السكوت .. والى التوقف عن الكتابة .. والى اراحة القراء من هذا (الصبح) اليومى ..! وانّا أتوقع ، بأن الاسابيع القادمة سوف تشهد المزيد

الاستخائات، والاسترحامات، والتشفعات. والرجاءات ، لانه من الواضح ان بعض الكتاب قد وصل بهم (القرف) من بعض الكتاب حدا جعلهم يدعون الله ، ليل نهار ان يهدي بعض الكتاب ، ويردهم من غواية الكتابة ، وجهلها ، الى رشد الامعة . ونورها .. وكاني بهم يقولون :

(لا كنا ولاكانت الكتابة) ..! ولكن لماذا يحمل بعض الكتاب السلّم بالعـرض .. مالهم ومال الأخرين ..؟! ان الكاتب لا يكتب للكاتب .. ولم مفكر كاتب أن يكتب في يوم ما لكاتب أفالكاتب يكتب للقراء .. والكاتب سلعة مطروحة في السوق .. فاذا كان سلعة جيدة نفذ كل يوم ، واذا كان سلعة رديئة (بار) الى اليوم التالي ، واصبح سلعة بائرة ، في منشورة

بائرة ، او في دورية بائرة .. فالسوق هو الحكم .. والقارىء هو الحكم .. لأن القارىء

وعلى القراء اللذين لا يعجبهم كاتبا ما ، ان يكتبوا الى (المصنع) الذي ينتجه طالبين ايقاف انتاجه ، وعليهم ان يمتنعوا عن قراءته

فلا بد ان يكون للمستهلك ولا بد ان یکون للقاری،

واما موقف الكتاب الآخرين (المضادين) فهـو موقف لا يُعتد به، وهو

لأن الحكم السليم لا يأتي

من منافس .. ومن يأخذ براي المنافس فقد اخذ اقل من نصف الحقيقة .. الحكم يجب ان يأتي من

الستهلك .. من القاريء .. وكفى الله (المنافسين) مشقة الحكم ..

شاكرلهابلسى

# 107-510/70750EV 1207-507-617-701

# تليفون ١٩٢٥ جدة - تلكس ٢٠٠٠٠ ونسي إف مس ب ١٤٤٤



سلوكا خاصا يرفضه للجتمع

ويقاومه .. لتمضي مسيرتنا

الاتجاه الصحيح على الدوام ● كنت أؤمن دائماً من خُالل

قراءاتي .. بان الحب ضرورة من ضرورات

الحياة ولكنه ليس ذلك الحب الذي يشمل كل ألناس ، اذ انني حاولت مراراً وتكرار ان اقتم نفسي بان اهب !

بقدر ما أحببت نفسي فكنت لا احب الا اذا

هدفا قد يكون نبيلا وقد لا يكون!

● مع ذلك لم اعش الحب كما عرفته في

و اخيار العذريين ، ولم اسهر الليالي

الطوال واذرف دموع الوجد والاشواقء

فقد تطفلت على عالم المحبين وكنت ثقيل دم

اذ اننى كنت أترك لخيالي العنان في افتعال

القصص والحكايات ألتي اقنع الأخرين

ياني اعيشها ا • كيف لا وانا ذلك الشاب الوسيم ساحر

فتيات القرن العشرين و ودون جوان

زمانی ، ورغم افتقاری لهذه الميزة ـ واه

الو توقرت لي ماذا كنت ساقعل ؟ \_ الا أن

اسماء الحبيبات والمجبات قد تعددت في

مجالس الاصدقاء الذين كانوا دائما

يصغون الي وكلهم يندب حظه كيف لم

فيرم مع ليل واخر مع سلمى وثالث مع

الهام ورابع مع غادة وكلهن من بنات

افكاري ونتيجة لهذا السخف والشعور

بالنقمل فقد تحولت الى انسان واهم

لأيستطيع أن يعيش الحقيقة أو أقناعُ نفسه بها أيا كانت الحقيقة وليست حقيقة

• وتتاركت عن انانيتي شيئا نشينا

لاعيش رهما اكبر ، فبدلاً من نسج حبيبة

خيالية انتقيت حبيبات من الواقع فكلما

رأيت واحدة اقنعت نفسي بحبها وبدأت

احدث الناس عن حكايتي معها وهي غافلة

ليل ولا سلمي ولا حتى أم عمرو وضاعت

دون کموان وا هم

عن افكاري السوداء هَذه!

كنت أنانيا فأتا لم اهب أحدا قط

# اسماح بسفر المدرسين المتعاقدين في اجازة منتصف

عكاظ ـ عبد الرحيم ادريس اصدر معالى وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر تعميما برقيا علجلا لجميع ادارات التعليم العام بمناطق الملكة تقضى بالسماح لجميع المتعاقدين الراغبين في السفر في اجازة منتصف العام الدراسي مع اخذ الضمانات والتعهدات اللازمة التي تضمن عودتهم في الوقت المحدد . واكد معاليه بالحسم على كل من يتأخر عن موعد الحضور مع بدء الفصل النهائي لهذا العام الدراسي .

## الما الف توصيلة كمربائية بالتربية على ثالثة أعهام

بلغ عدد الترصيلات الكهربائية التي نقنتها الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالنطقة الغربية خلال الاعوام الثلاثة الاولى من الخطة الخمسية للحالية ١٨١ الف توصيلة . وهذا العدد زاد عما كان مترقعاً تتغيده في نفس الفترة من الخطة بنسبة ٤٦ ٪. ذكر ذلك مصدر مسئول بكهرباء الغربية ، وقال أن مجموع الترصيلات الكهربائية التي تغذت بالمنطقة الغربية بنهاية عام ٢٠١٢ هـ يمثل حوالي ٩٤ ٪ من مجموع التوصيلات المطلوب أنجازها إِ نهاية الخطة في عام ١٤٠٥ هـ

واضاف ان كهرباء الغربية سوف تستمر في تنفيذ برنامج توصيلات المشتركين وفق الخطة المندة، ومن المتوقع أن يزيد أجمالي التوصيلات في نهاية النَّاطة النَّمسية الثالثة عن الاجمالي

كذلك تم تدعيم طاقات التوليد في مختلف محطات التوليد التابعة لكهرباء الغربية للمحافظة على تقديم الخدمات الكهربانية للمشتركين بالمستوى الجيد التي هي عليه .

واشار الى انه خلال السنوات الثلاث الماضية ازداد عبد قدرات التوليد الفعلية من ١٤١٤ ميجاواط الى ٢٥٢٦ ميجاواط ، وتمثل هذه الزيادة معدل نمو مقداره ٢٤ ٪ . كما زيدت قدرة شبكات النقل والتوزيع ونقل الطاقة الموادة الى مراكز الاحمال وتوزيعها على المشتركين .. وهذه الزيادة تمت باستثماراً "مالية ضخمة نتيجة الدعم المالي السخي الذي تقدمه الدولة لجميع مرافق الكهرباء في الملكة بشكل قروض طويلة الاجل من صندوق التنمية الصناعية . 

## دورة عن اتخاذ القرارات باستخدام الداسب الآلي

بنظم مجلس الغرف التجارية الصناعية بالتعاون مع الغرفة التجارية بالرياض دورة عن اتخلا

الغرارات باستخدام الكمبيوتر في الفترة من ١٨ ـ ٣٢ ربيع الثاني وتهدف الدورة الى التعريف بالحاسب الالكتروني كادأة فعالة لمساعدة متخذي القرار في مجالات التسويق والانتاج والتوزيع وادارة المغزون السلعى بالاضافة الى تقديم الأساليب العلمية التحليلية الحديثة التي يحتلجها متخذ القرار في مجالات التسويق والانتاج والتوزيع وادارة المخزون كما تهدف الى بيان الدور الجوهرى الذي تلعبه المعلومات في عملية أشفاذ القرار وأثار عدم اكتمالها وتوضيح الدور الذي تلعب النَّافِيةُ في عبلية اتخاذ القرار واعطاء المتكرب فرصة الشاركة في اتخاذ القراراتُ والاستفادة من دراسة ما يترتب على ذلك . 

### كمبيوتر جديد يخن 100 الف صفحة

ينتظر أز تطرح مؤسسة طومسون الفرنسية للالكترونيات قربيا في الاسواق جهاز كمبيوتر صغير بامكانه تخزين حوالي ٦٥٠،٠٠٠ صفحة مطبوعة بالالة الكاتبة وقالت اذاعة غرائس انترناسيونال التي اوردت هذا النبأ أن هذا الجهاز سيجرى تداوله في فتلف الموسسات والشركات التجارية الفرنسية رعلى نطاق دولي

واوضحت أن فكرة الكمبيوتر الجديد الذي اطلق عليه أسم ، جيعًا ١٠ ، ترتكز على جهاز مزود شاشة مرئية ويعتمد على اسطوانة رقمية خأصة ببلغ قطرها ٣٠ سنتيمترا فقط محفور عليها ٥٠ خطا بشكل متناه في الدقة بالنسبة لكل وجه حيث بيلغ عرض كل خط ٥٠٠ ميكرون . واشارت الى از استعمال هذه الاسطوانة يعتمد على اشعة الليزر وانه تم التوصل لاختراعه بعد وقالت أن ورن الاوراق التي يمكن أن يخرن ما بها من معلومات يقدر بثلاثة اطنان ونصف وانه

## تنظيم العمل الادارس بمدارس التعليم العام بمكة المكرمة

الشريف منصور العبدلي ( مكة المكرمة ) :

من أجل تنظيم الشئون الادارية في مدارس التطيم العام بمنطقة مكة المكرمة .. اعد قسم التوجيه الاداري بعديرية التعليم بالمنطقة نعولجا لتنظيم العمل الاداري في الادارات المرسية ( اَبْدَاني ، مُتَرَّسُط ، ثَانوي ) وَنَموذِهِا مِنْ التعليماتُ الخَاصَة بِهَذَا الْتَظَيم ... وسوف يتم تطبيق هذه التعليمات بكل دقة من جاتب العاملين بادارات الدارس .. وقد ابلغ مدير التعليم بالنطقة الاستاذ سهل محمد المطرق جميع المدارس بذلك .. 



• خليل القريع

بجامعة الملك عبد العزيز

أنشأت كلية الهندسة بجامعة الملك

عبد العزيز مركزا للتعريب التقني في

اطار اعتمام الجامعة بتعريب التعليم الجامعي وايمانا منها يمقدرة اللغة

العربية على القيام بدورها الحضاري في

العصر الحديث واستيعاب سائر العلوم

الهندسية وغيرها .. وقد نشط المركز

بحمد الله في مهمته وقام بتنفيذ عدد من

البرامج لترجعة وتأليف مجموعة من

الكتب و معاجم المصطلحات في مختلف

فروع العلوم والمقررات الهندسية ..

بالجامعة الاستاذ طاهر دمنهوري وقال

ان عدد مشاريع الكتب والمعلجم بلَّغ ٢٧

مشروعا اكتمل اعداد بعضها واصبح

جاهزا للطباعة ومنها ما هو قيد التقويم

ومنها ما هو في طور الاعداد النهائي ..

تحدث بذلك مدير العلاقات العامة

يدر العباس (جدة):

### رؤساء التحرير يشاركون فى تغطية زيارة جلالته للمغرب ● • الزملاء .. حامد مطاوع .. رئيس تحرير الندوة ، والدكتور عبد العزيز النهاري رئيس تحرير البلاد والاستاذ خالد حمد المالك

رئيس تحرير الجزيرة والاستأذ خليل الفزيه رئيس تحرير اليوم .. بغادرون اليوم الى المغرب .. للمشاركة في تفطية زيارة جلالة الملك فهد لها بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي هناك في اطار الوفد الرسمي ، وتجدر الاشارة الى أن الدكتور على الخضيري مدير عام الإذاعة ورئيس الوفد الإعلامي .. مسيقادر اليوم ايضا الى الدار البيضاء

حامد مطاوع

# مركز التعريب التقنى ٢٠٨٤ فيــل فــي مشـروع

## اسكانس بالمدينة المنورة ابراهيم العامر (المدينة المنورة):

تنفذ وزارة الاشغال العامة والاسكان واحدا من المشروعات الاسكانية الكبيرة في المدينة المنورة . ويقام المشروع على ارض مساحتها ١٥٠ الف متر مربع ويحتوي على ٢٠٨٤ فيلا سكتية تتكون كل واحدة منها من غرف نوم واستقبال وطعام وكافة المرافق الاخرى ومساحتها ٢٢٥ مترا مربعا وهي مشيدة بطريقة القوالب

والى جانب الفيلات يشتمل المشروع على الطرق الحديثة المسفلتة والمرات وشبكات مياه ومجار وانارة وهاتف وحدائق ومدارس وبقية المرافق الحيوية .

الجدير بالذكر أن مدة أنجاز المشروع ٣٦ شهرا أنجزت منه الشركة التي استلمت الموقع حتى الآن ١٤٪

مادام نجحت في سواقة العربية اللعبة في السطوح

من اجل تجميل شوارع وميادين منطقة تبوك

... خذ العربية هادى مكافاة لك !!

ضمن نشاطات القسم الزراعي ببلدية تبوك .. تم انشاء مشتل

الهُدف من انشاء هذا المشتل هو تزيين الشوارع واقامة حدائق

وقام القسم لهذا الغرض بتركيب مظلات ربيوت بلاستبكية لانتاج

اوضح ذلك المهتدس احمد مشهور رئيس القسم الزراعي بالبلدية

وقال أن هذه الشروعات تأثي في أطار أهتمام المهندس

درويش رئيس بلدية تبوك بتطوير المنطقة .

اشكيل حامد على (تيوك):

زراعى بالنطقة لزراعة الزهور وألاشجار

علمة في الميادين الرئيسية .

الشتلات وحمايتها من اليرودة ..

● معالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ احمد زكي يماني اقام حفلا تكريميا نوزير الطاقة النيوزيلندي وليام فارنسيس بيرش الذي يزور الملكة

وكان الوزير الضيف قد وصل الى الرياض مساء امس الاول وكان في استقباله بالمار الوزير اليماني وعد من المسئولين في وزارة البترول والثروة



● ● معالى الاستاذ محمد عمر توفيق المت به وعكة صحية اثرها توجه الى المستشفي قحوصات طبية .. وبياشر معاليه عمله يوم السبت القادم .. الدكتور محمد على قطان

مساعد امين مدينة جدة قام بجولة صباح امس على الكورنيش الجنوبي لتفقد سير العمل والاطلاع على أخر اللمسات الخاصة به وتجهيزه المواطنين باسرع وقت .

●● وكيل وزارة البترول والشروة المدنية الاستاذ عبد العزيز عبدالله التركي بعث الى الجامعات ومراكز البحوث بها والجهات الطمية الاخرى بالملكة تسخا من العدد الثالث عشر من

النشرة الاحصائية البترولية لعلم ١٩٨٢ م التي أصدرتها الوزارة .. وذلك على سبيل الأمداء للاستفادة منها كمرجع علمي توثيقي . المجلس البلدي ورئيس الغرفة التجارية الصناعية بعكة الكرمة يغتتع صباح السبت القادم الدورة التدريبيا لاصحاب المنشأت التجارية والصناعية

ومديري المخازن والمستودعات .. والتي تنظمها الغرفة وتستغرق اسبوعا ● بعد وعكة صحية تماثل الاستاذ عبد الله الغاطى للشفاء .. وبدأ في ممارسة نشاطه العادي .. سلامات ● • صدرت الموافقة السامية على ترقية مدير مرور منطقة عسير الى رتبة مقدم والرائد عبد الوهاب محمد عسيري قائد مركز التدريب والتعليم بشرطة منطقة

عسير الى رتبة مقدم . تهانينا ٠٠ العلاقات الاسلامية والعربية ( الاقطار الافريقية . .. عنوان محاضرة سيلتيها فضيلة الشيخ محمد ناصر العبودي الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي مساء يوم الاثنين القادم ١٢ من الشهر الجالى .

هذْه المحاضرة هي ضمن برنامج الموسم الثقافي لنادي مكة المكرمة الثقافي الادبي لهذا العلم. ● حفل عشاء تكريمي اقامه مساء امس الاول الثلاثاء مديرو المستشفيات بمختلف مدن منطقة القصيم بغندق السليمان ببريدة توديعا للاستباذ عبدالله الجمعة مديير عام الشنون الصحية بمنطقة القصيم الذي انتهت مدة أعارته من جامعة الملك سعود

●● مساعد المدير العام للتسئون المالية والتنظيمية بالديرية سليمان الزيني استدت اليه مهام الدير العام الششن الصحية بالنطقة . هذا كما اقام موظفر الشنون الصحية بالديرية حفل عشاء مماثل في مساء اليوم الثال لنفس

●● قرار اداري اصدره امين العاصمة المقدسة ألاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق بمنح وكيله للشئون الادارية والمالية يحيى كردي ممارسة كافة الصلاحيات المتولة لامين العاصعة نظاما .. وذلك اثناء غيابه في مهمة سمية او اجازة وان يستمر العمل بهذا القرار تلقائيا اثناء غياب الامين او تحت اي څرف طاریء . ● الى جدة وصل وقد تايلندي

برئاسة وكيل وزارة الخارجية يرباس ليمباباندو قادما من الرياض في نطاق زيارته للمملكة والتي تستغرق عدة ايام لأجراء اتصالات مع عدد من السنولين

### ندن وائت

يحظى ما ينشر في جريدة ـ اي

جريدة \_ ليس باهتمام القراء وحدهم بل باهتمام ومتابعة الجهاث المسؤلة ايضا التي يهمها ان تبدي وجهة نظرها حيال بعض ما ينشر ، او توضع ما غفل عنه الكاتب او الصحفي ، او تصحح معلومة غير دقيقة وهكدًّا . والصحافي الذي نهمه ان تظهر الجنيفة سلطعة كالشحس دائما ، والذي يحرص على الصالح العام .. يحفل بالتعقيبات التي ترد من السئولين ويسارع الى نشرها . ولكنّ بعض هذه التعقبيات ، وهم فليلة ولله الجعد ، لا تكاد تصدق انها صادرة عن جهة حكومية مسئولة ، ا عادة ما تكون مكتوبة باسلوب اقرب الى التشغي من الشخص الذي سبب أرسال التعقيب اكثر من ايضاح الحقيقة بقصد نبيل هذه النبرة الذاتية في مخاطبة

الصحف والقراء نحمد الله انها الى

زوال .. يوما بعد أخر!

# السعوديين على افضل

عكاظ (جدة): ضمن برامجها التدريبية لعام ١٩٨٤ م .. تنفذ الخطوط السعودية برنامجاً لتدريب العناصر السعودية من الطيارين العاملين بها والذين امضوا سنوات طويلة في قيادة مختلف الطائرات .. الهدف من هذه البرامج هو تأهيل الطيارين الحصول على شهادات تخصصية

في التدريب ليتولوا العمل كعدريين ومدرسين بمركز ألشريب الجوي التابع للخطوط السعودية بجدة .. تحدث بذلك الكابتن طيار ماجد قباني مدير التكريب الاساسي بمركز تدريب الطيارين بالخطوط السعودية .. وقال انه تم اختيار عشرة طيارين من طياري السعودية ، المشهود لهم بالكفاءة والقدرة الشخصية ليتم تدريبهم على افضل المستويات في الولايات المتحدة الامريكية ليقوموا بعد عودتهم بالعمل كمدريين في المركز .. واضاف أنْ أختيار هذه الدفعة

تحقيقا لخطة ، السعودية ، لاحلال الايدي الفنية السعودية محل الايدي الاجنبية للعمل بمركز تدريب الطيارين والملآحين والمهندسين الجويين .. وقال أن هناك دفعات اخرى سيتم ابتعاثها البراسة التخصصية ل الخارج في مجال الشريب .. 00000000

الأولى من العاملين ﴿ مجال الطيران باتني

# الواقع الأدبى في العالم العربى

محمد على السنوسي . وذلك ضمن الموسم

 وتعضى الايام وامضى انا لموكب اوهامي
 حتى تتجاوزني الايام وتتزوج كل الحبيياتحتى تجارزني الزمن واصبحت ملفوظا ومثالا للسخرية بعد ان اكلت الايام شبلبروتلفت يمينا وشمالا فلم اجد

ندوة عن اسباب ركود الادب في العالم العربى أقامها نادى مكة الثقاق يوم الاثنين الماضي شارك فيها كل من الاستاذ عبد الله بن خميس رئيس نادى الرياض الثقاق والاستاذ أحمد هاشم رشيد رئيس نادى ألمدينة الثقاق ورثيس نادى جيزان الاستاذ

أيام عمري مع ام عمرو التي ذهب الحمار بها ، غلا رجعت ولا رجع الحمار !!



# التنركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية

إعلانعن موعدتحوثل الذبذبة في مكتم المكرّمة والطيائف من • ٥ إلى • ٦ ذبذبة في الشانية

إلحات الاعلانات السابقة المتعلقة بالبايع فك تنفيذ كركاميج تحدويل الذبذبة بالسبة لكل المستاطق التى لتم يستملها التحويل بعدف كلمن مكة المكرمة والطائف.

تود كهباء الغربية أن تسترعى انتباه المشتركين الكرام فن يتلك المناطق بأن تغيير ذبذبة السيار الكهربائي من ٥٠ إلى ٦٠ دسدبة في الشانية سيتم إن سَاء الله في سيوم

# ١٢ريبيع الثانى ع مع اه الموافق ١٥ يناير ١٩٨٤م

وستتضطر السشركة إلى فنهشل السسكبار مـؤفتتًا لفترة في حـدودساعة واحدة لك ل منطقتة وذلك اعتبارًا من السساعة ٨ صباحاً وحستى السساعية ابعدالظهر.

هنذا لبلاحكاطة واتخسكاذمسكايلزم من إجراءات مطلوب، من المشتركين طبقاً لما وَرُد فِي إعلان استابسة.

والله المسوفسق